



HIGH CLASS
HORSE CENTER

WEIKERSDORF

Patternheft

2.-4. Mai 2014

Austrian Classic



RIDERS
LOUNGE

WEIKERSDORF

PROGRAMM Freitag, 2.5.2014

1)	Trail	All Ages	Rookie	CWN-C
2)	Trail	All Ages	Amateur	CWN-C
3)	Novice Trail	All Ages	Nov.Amateur	AQHA
4)	Green Trail	All Ages	Open	AQHA
5)	Trail	All Ages	Open	CWN-C
6)	Austria`s Finest Rider	All Ages	Open	LZF OfaR *
7)	Reining Rookie Jackpot	Level 2	Rookie	NRHA
8)	Reining	All Ages	Amateur	CWN-C
9)	Reining	All Ages	Open	CWN-C
10)	Hunter Under Saddle	All Ages	Open	CWN-C
11)	Hunter Under Saddle	All Ages	Amateur	CWN-C
12)	Green Hunter Under Saddle	All Ages	Open	AQHA
13)	Hunter Under Saddle	All Ages	Amateur	AQHA
14)	Reining	Senior	Open	AQHA
15)	Reining Novice Horse Non Pro	Level 2	Non Pro	NRHA
16)	Reining Novice Horse Open	Level 2	Open	NRHA
17)	Western Pleasure	All Ages	Rookie	CWN-C
18)	Western Pleasure	All Ages	Amateur	CWN-C
19)	Green Western Pleasure	All Ages	Open	AQHA
20)	Western Horsemanship	All Ages	Rookie	CWN-C
21)	Western Riding	All Ages	Amateur	CWN-C
22)	Green Western Riding	All Ages	Open	AQHA
23)	Novice Ranch Horse Pleasure	All Ages	Open	AQHA
24)	Ranch Horse Pleasure	Junior	Open	AQHA
25)	Novice Reining	All Ages	Nov.Amateur	AQHA
26)	Reining Lim.Non Pro		Non Pro	NRHA
27)	Reining Lim.Open		Open	NRHA

***Bewerb 6: Austria`s Finest Rider wird als ERSTER Bewerb in der Früh stattfinden!**

CHUCK KLIPFEL

Reining Performance

Training | Selling | Showing



EBINGER & SOHN

PROGRAMM Samstag, 3.5.2014

28)	Halter Yearling Stallions		Open	AQHA
29)	Halter Two Year Old Stallions		Open	AQHA
30)	Halter Three Year Old Stallions		Open	AQHA
31)	Halter Aged Stallions		Open	AQHA
32)	Performance Halter Stallions		Open	AQHA
	Grandchampion Stallions		Open	AQHA
33)	Halter Yearling Geldings		Open	AQHA
34)	Halter Two Year Old Geldings		Open	AQHA
35)	Halter Three Year Old Geldings		Open	AQHA
36)	Halter Aged Geldings		Open	AQHA
37)	Performance Halter Geldings		Open	AQHA
	Grandchampion Geldings		Open	AQHA
38)	Halter Yearling Mares		Open	AQHA
39)	Halter Two Year Old Mares		Open	AQHA
40)	Halter Three Year Old Mares		Open	AQHA
41)	Halter Aged Mares		Open	AQHA
42)	Performance Halter Mares		Open	AQHA
	Grandchampion Mares		Open	AQHA
43)	Showmanship at Halter	All Ages	Amateur	AQHA
44)	Showmanship at Halter	All Ages	Amateur	LZF OfaR
45)	Showmanship at Halter	All Ages	Youth	AQHA
46)	Showmanship at Halter	All Ages	Youth	LZF OfaR
47)	Ranch Horse Pleasure	Senior	Open	AQHA
48)	Reining	All Ages	Amateur	AQHA
49)	Hunter Under Saddle	All Ages	Youth	AQHA
50)	Hunter Under Saddle	All Ages	Youth	LZF OfaR
51)	Hunter Under Saddle	All Ages	Open	AQHA
52)	Reining Sn.Bit/Hackamore 5&Under		Non Pro	NRHA
53)	Reining	All Ages	Youth	AQHA
54)	Reining Sn.Bit/Hackamore 5&Under		Open	NRHA
55)	Western Riding	All Ages	Open	CWN-C
56)	Western Riding	All Ages	Amateur	AQHA
57)	Western Horsemanship	All Ages	Youth	LZF OfaR
58)	Western Horsemanship	All Ages	Amateur	CWN-C
59)	Novice Western Horsemanship	All Ages	Nov.Amateur	AQHA
60)	Reining Non Pro		Non Pro	NRHA
61)	Western Pleasure	All Ages	Youth	LZF OfaR
62)	Western Pleasure	All Ages	Youth	AQHA
63)	Novice Western Pleasure	All Ages	Nov.Amateur	AQHA
64)	Western Pleasure	All Ages	Open	CWN-C
65)	Western Pleasure	Junior	Open	AQHA
66)	Reining Youth 14-18		Youth	NRHA
67)	Reining Open		Open	NRHA

CHUCK KLIPFEL

Reining Performance

Training | Selling | Showing



PROGRAMM Sonntag, 4.5.2014

68)	Trail	Junior	Open	AQHA
69)	Trail	All Ages	Amateur	AQHA
70)	Trail	All Ages	Youth	LZF OfaR
71)	Trail	All Ages	Youth	AQHA
72)	Trail	Senior	Open	AQHA
73)	Ranch Horse Pleasure	All Ages	Youth	AQHA
74)	Ranch Horse Pleasure	All Ages	Amateur	AQHA
75)	Reining	All Ages	Rookie	CWN-C
76)	Western Pleasure	All Ages	Amateur	AQHA
77)	Western Pleasure	Senior	Open	AQHA
78)	Western Horsemanship	All Ages	Youth	AQHA
79)	Western Horsemanship	All Ages	Amateur	AQHA
80)	Western Riding	All Ages	Youth	AQHA
81)	Western Riding	All Ages	Open	AQHA
82)	Reining	All Ages	Youth	LZF OfaR
83)	Reining	Junior	Open	AQHA
84)	Reining Youth 13 & Under		Youth	NRHA
85)	Intermediate Non Pro		Non Pro	NRHA
86)	Intermediate Open		Open	NRHA

Ehrung aller Allround Champions

Erklärung: LZF=Lizenzfrei, OfaR=Offen für alle Rassen, CWN-C=OEPS Klassen

CHUCK KLIPFEL

Reining Performance

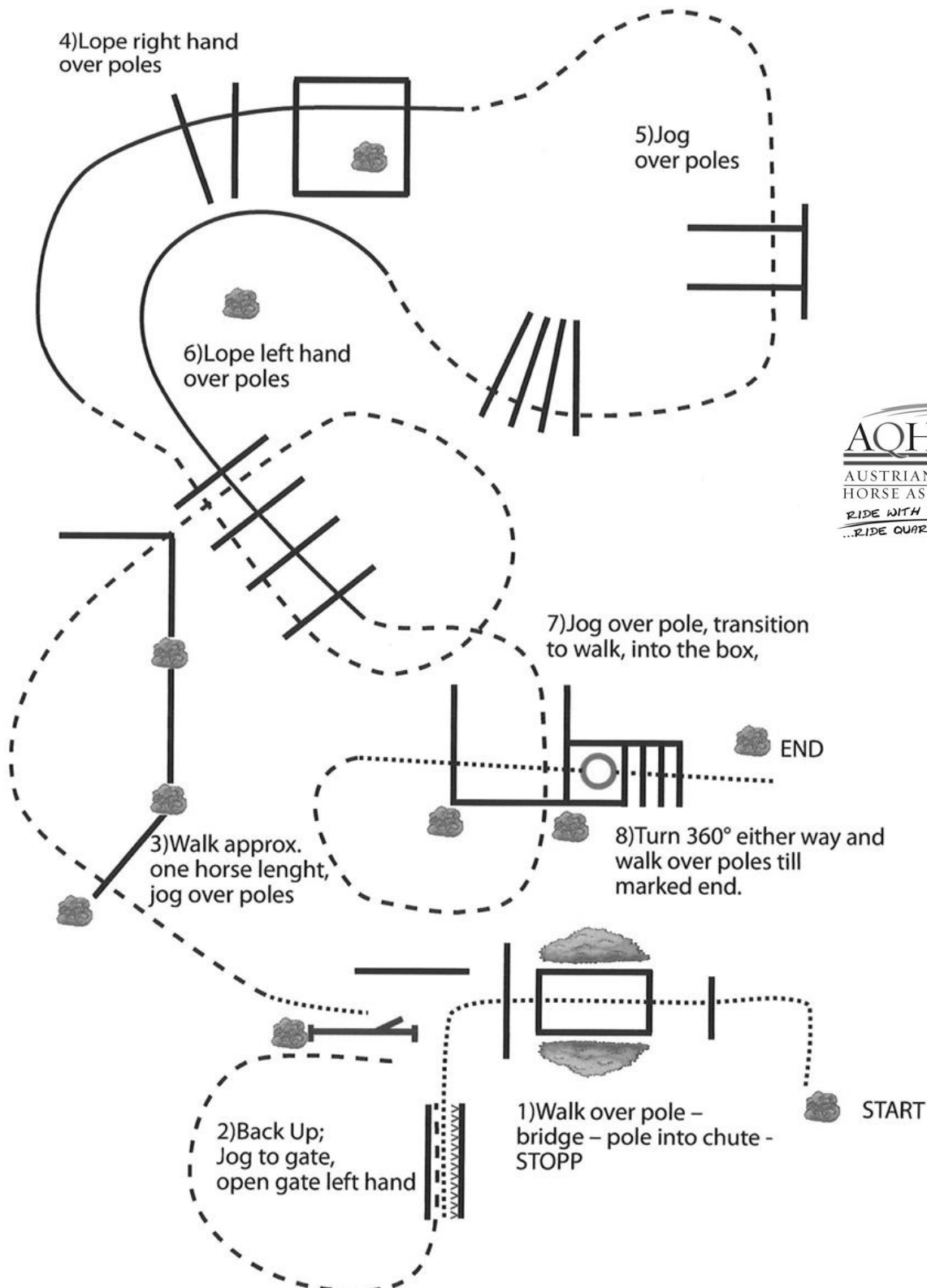
Training | Selling | Showing



AUSTRIAN CLASSIC

High Class Horse Center Weikersdorf

Bewerb 1 / ROOKIE CWN-C
Bewerb 3 / NOVICE AMATEUR AQHA



Schritt/Walk
Trab/Jog -----
Galopp/Lope _____
Erhöhung/Elevation X

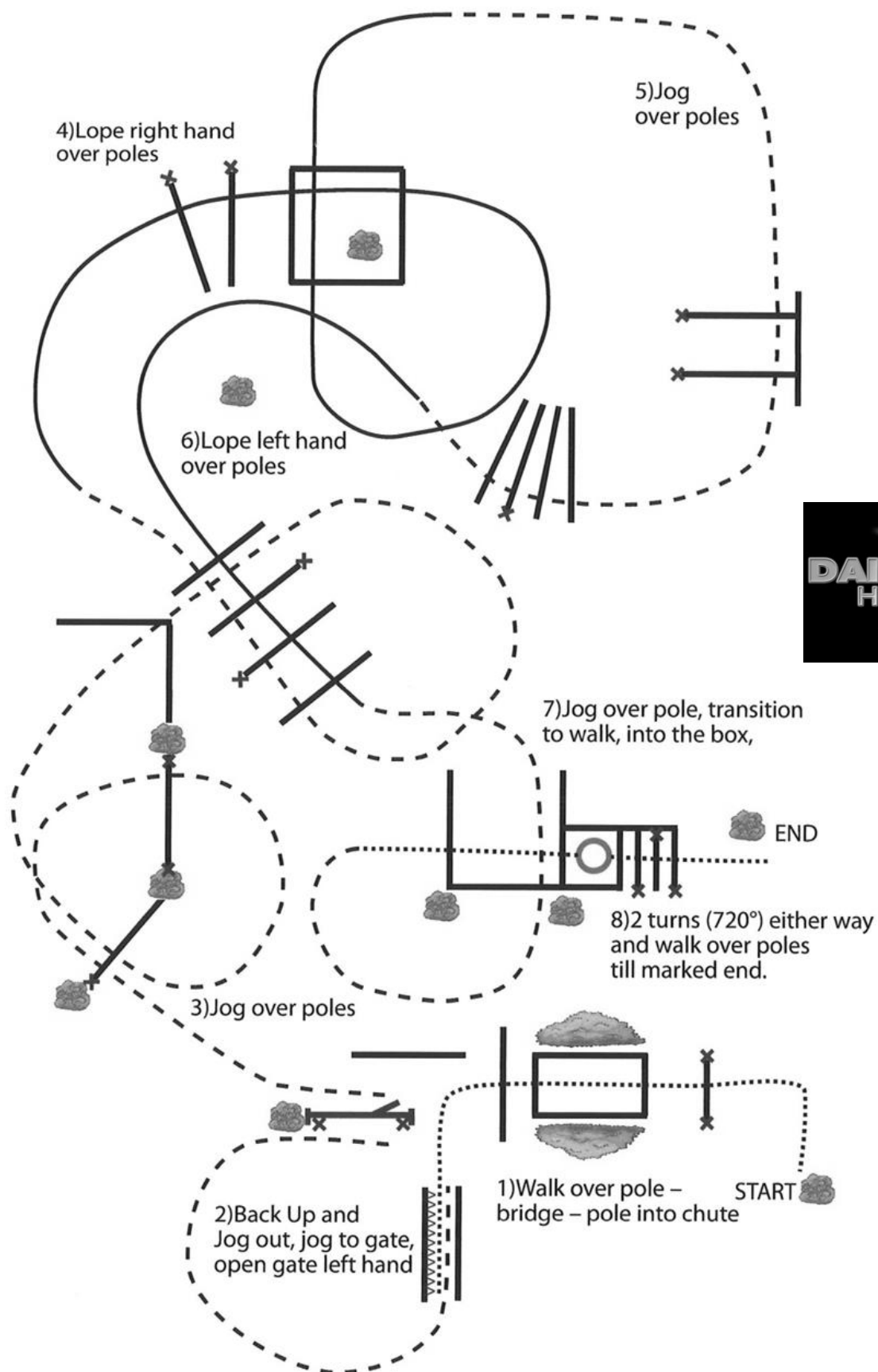
Rückwärts/Back Up
Seitwärts/Side Pass
Drehung/Turn



Trail-Design by G. Michalek

AUSTRIAN CLASSIC High Class Horse Center Weikersdorf

Bewerb 2 / AMATEUR CWN-C



Schritt/Walk
Trab/Jog -----
Galopp/Lope _____
Erhöhung/Elevation X

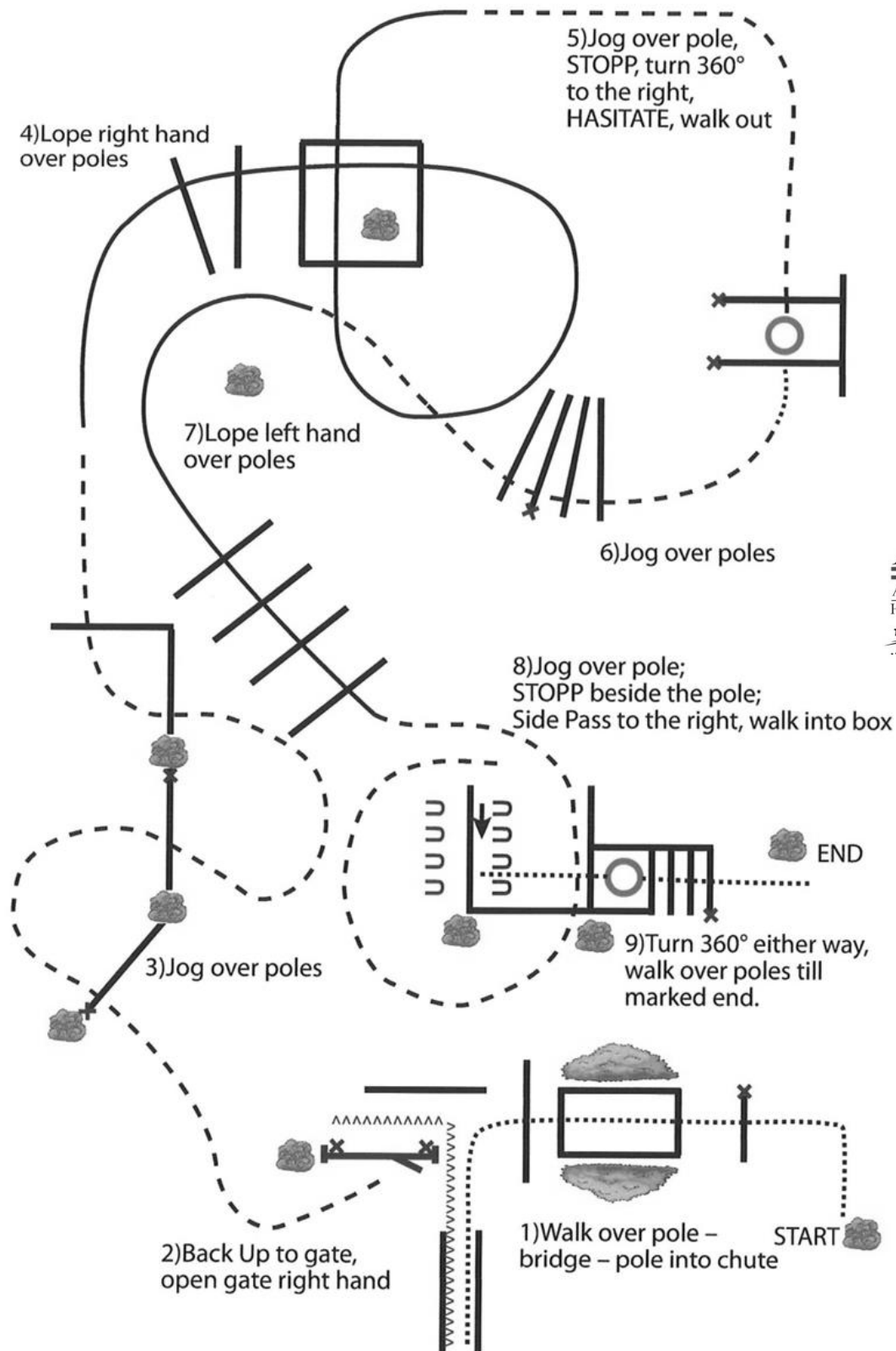
Rückwärts/Back Up
Seitwärts/Side Pass
Drehung/Turn



Trail-Design by G. Michalek

AUSTRIAN CLASSIC High Class Horse Center Weikersdorf

Bewerb 4 / OPEN GREEN TRAIL AQHA



Schritt/Walk
 Trab/Jog -----
 Galopp/Lope =====
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^
 Seitwärts/Side Pass UU
 Drehung/Turn O

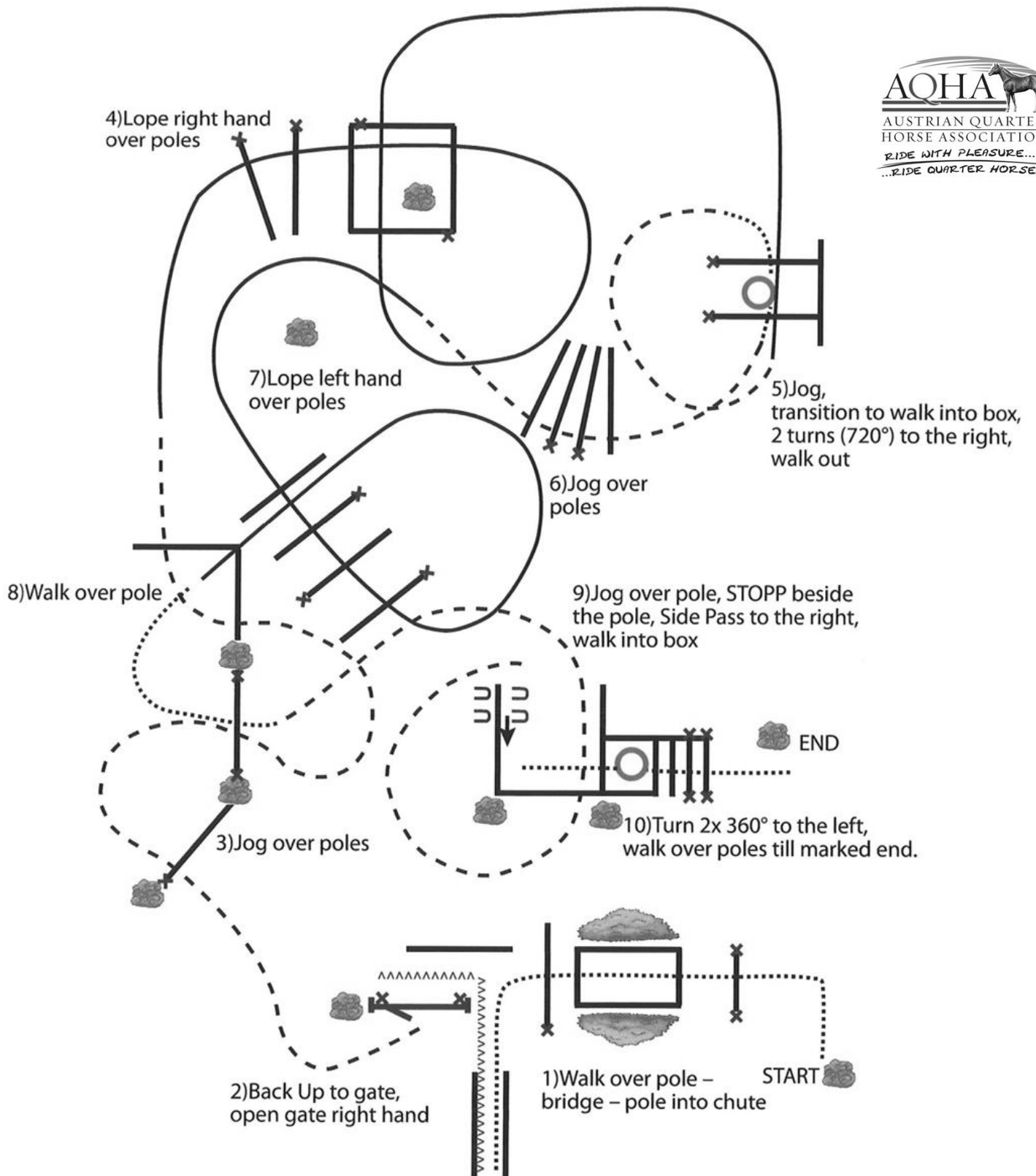


Trail-Design by G. Michalek

AUSTRIAN CLASSIC

High Class Horse Center Weikersdorf

Bewerb 5 / OPEN CWN-C

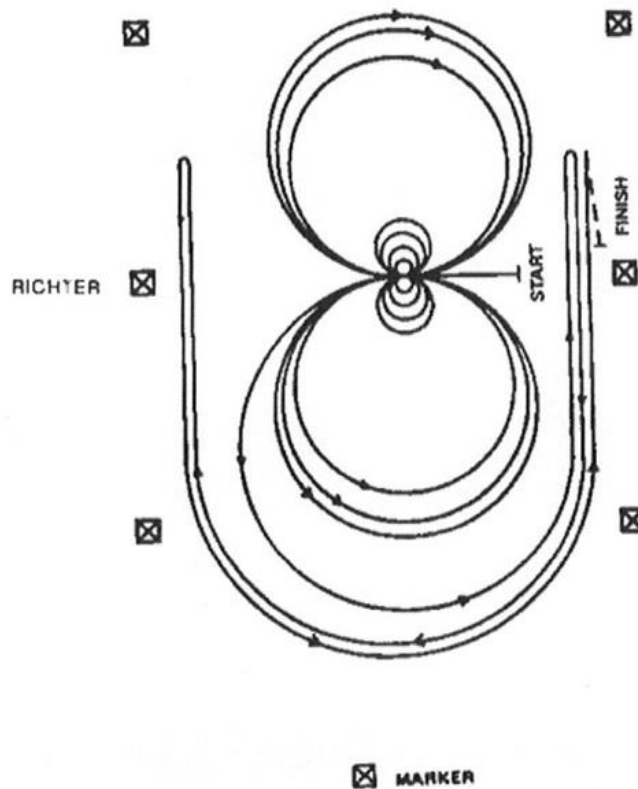


Schritt/Walk
 Trab/Jog -----
 Galopp/Lope _____
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up
 Seitwärts/Side Pass
 Drehung/Turn

AAAAAAAAAA
 UU
 O

Reiningklasse S Pattern FEI 6 / NRHA 6 / AQHA 6



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

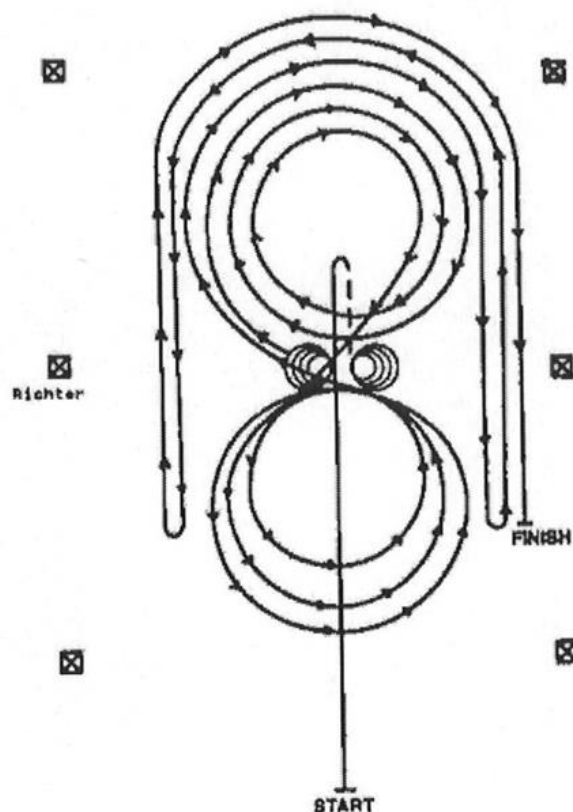
1. Im Schritt zum Center und 4 Spins rechts, **Verharren**.
2. 4 Spins links, Verharren.
3. Start im Linksgalopp, 2 große, schnelle Zirkel nach links, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach links, fliegender Wechsel.
4. 2 große, schnelle Zirkel nach rechts, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach rechts, fliegender Wechsel.
5. 1 großer, schneller Zirkel nach links, nicht schließen, sondern Run an langer Seite über Mittelmarker hinaus, dann Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande.
6. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande.
7. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp und Rückwärtsrichten bis zur Mitte oder mindestens 3 m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



Reiningklasse S

Pattern FEI 10 / NRHA 10 / AQHA 10

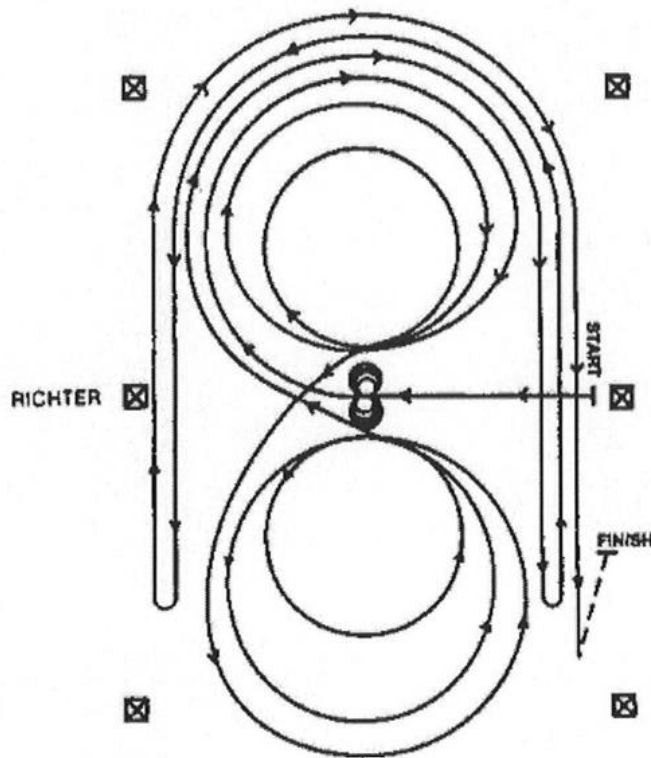


1. Schneller Galopp über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
2. 4 Spins nach rechts. **Verharren.**
3. 4 1/4 Spins nach links, so dass das Pferd zur linken Wand schaut, Verharren
4. Im Rechtsgalopp 3 Zirkel rechts, die ersten 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, Fliegender Wechsel im Center.
5. 3 Zirkel links, der 1. klein und langsam, die nächsten beiden groß und schnell. Fliegender Wechsel im Center.
6. Auf den rechten Zirkel gehen, groß und schnell, aber nicht schließen, sondern die lange Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Roll back links, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden und an der linken langen Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Roll back rechts, kein Verharren.
8. Die Bahn umrunden und an der rechten langen Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Sliding Stopp, Verharren um das Ende anzuzeigen,
Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



BEW. 14

Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8



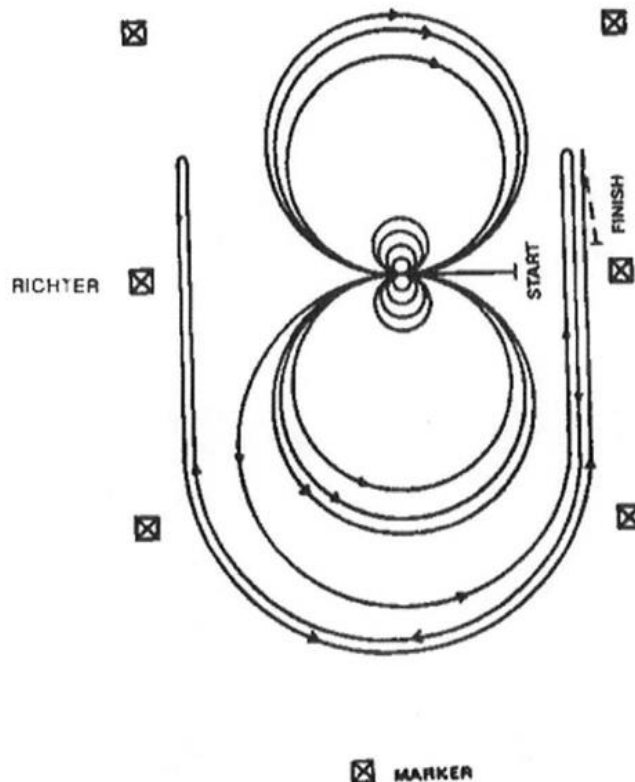
☒ MARKER

Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. **Verharren.**
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

Reiningklasse S Pattern FEI 6 / NRHA 6 / AQHA 6



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

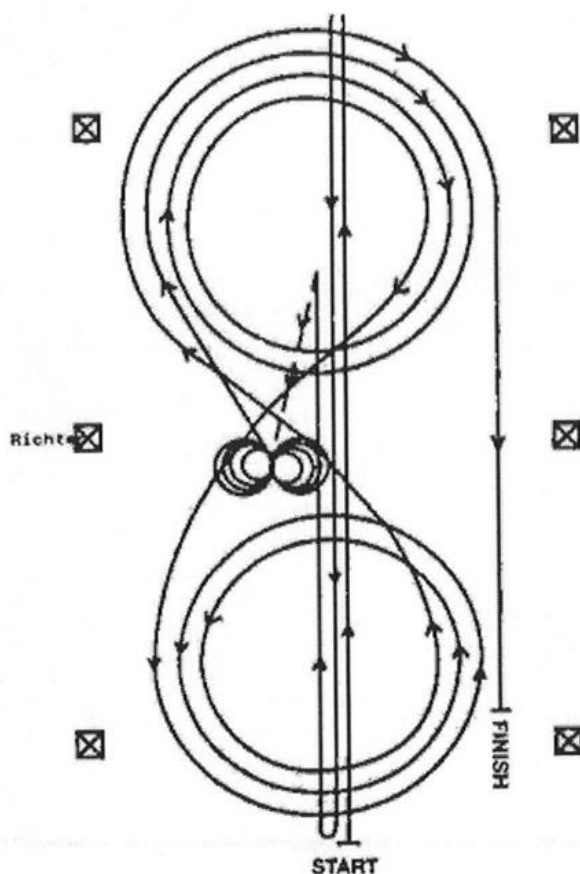
1. Im Schritt zum Center und 4 Spins rechts, Verharren.
2. 4 Spins links, Verharren.
3. Start im Linksgalopp, 2 große, schnelle Zirkel nach links, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach links, fliegender Wechsel.
4. 2 große, schnelle Zirkel nach rechts, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach rechts, fliegender Wechsel.
5. 1 großer, schneller Zirkel nach links, nicht schließen, sondern Run an langer Seite über Mittelmarker hinaus, dann Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande.
6. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande.
7. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp und Rückwärtsrichten bis zur Mitte oder mindestens 3 m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



BEW. 16

Reiningklasse S Pattern FEI 7 / NRHA 7 / AQHA 7



1. Run bis ans Ende der Arena über den Endmarker hinaus, Rollback links, kein Verharren.
2. Run bis ans Ende der Arena über den Endmarker hinaus, Rollback rechts, kein Verharren.
3. Run über Center hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
4. 4 Spins nach rechts. Verharren.
5. 4 1/4 Spins nach links, Verharren.
6. Im Rechtsgalopp beginnend 3 Zirkel nach rechts, 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, fliegender Wechsel im Center.
7. 3 Zirkel nach links, 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, fliegender Wechsel im Center.
8. Großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern Run an der langen Seite über Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp etwa 6 m von der Bande, Verharren um das Ende anzuzeigen.

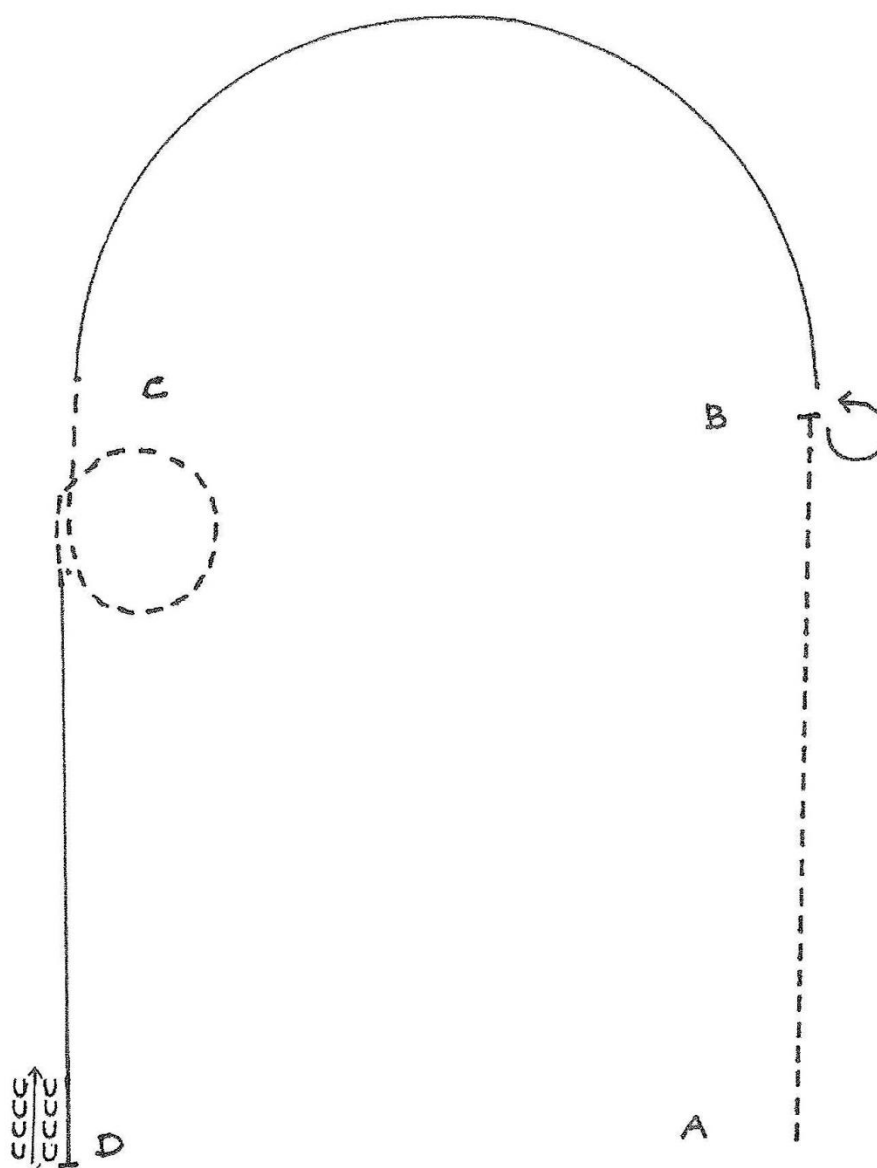
Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

AUSTRIAN CLASSIC

HIGH CLASS HORSE CENTER WEIKERSDORF

Bewerb 20 / Western Horsemanship Rookie CWN-C

- 1) Jog A to B
- 2) At B Stopp and perform a 360° turn to the left
- 3) Lope on the left lead in a half circle to C
- 4) At C jog a small left circle
- 5) Lope on right lead to D and Stopp; Hasitate;
- 6) Back Up approx. one horse lenght
exit at jog



Jog - - - - -
 Lope —————
 Back



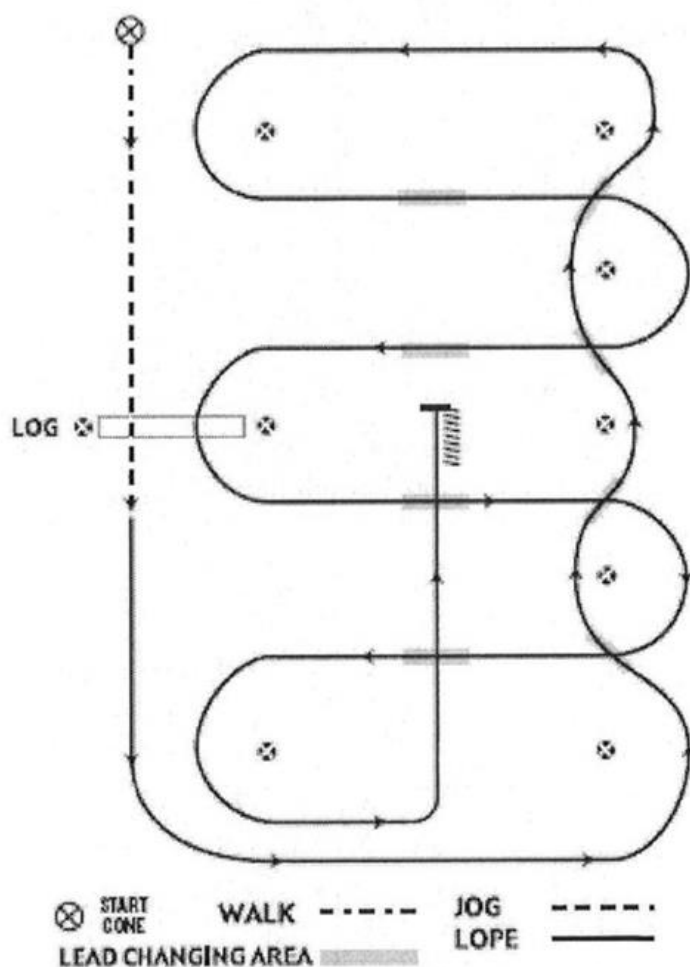
EBINGER & SOHN

BEW. (21)



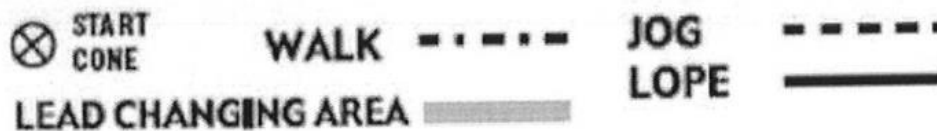
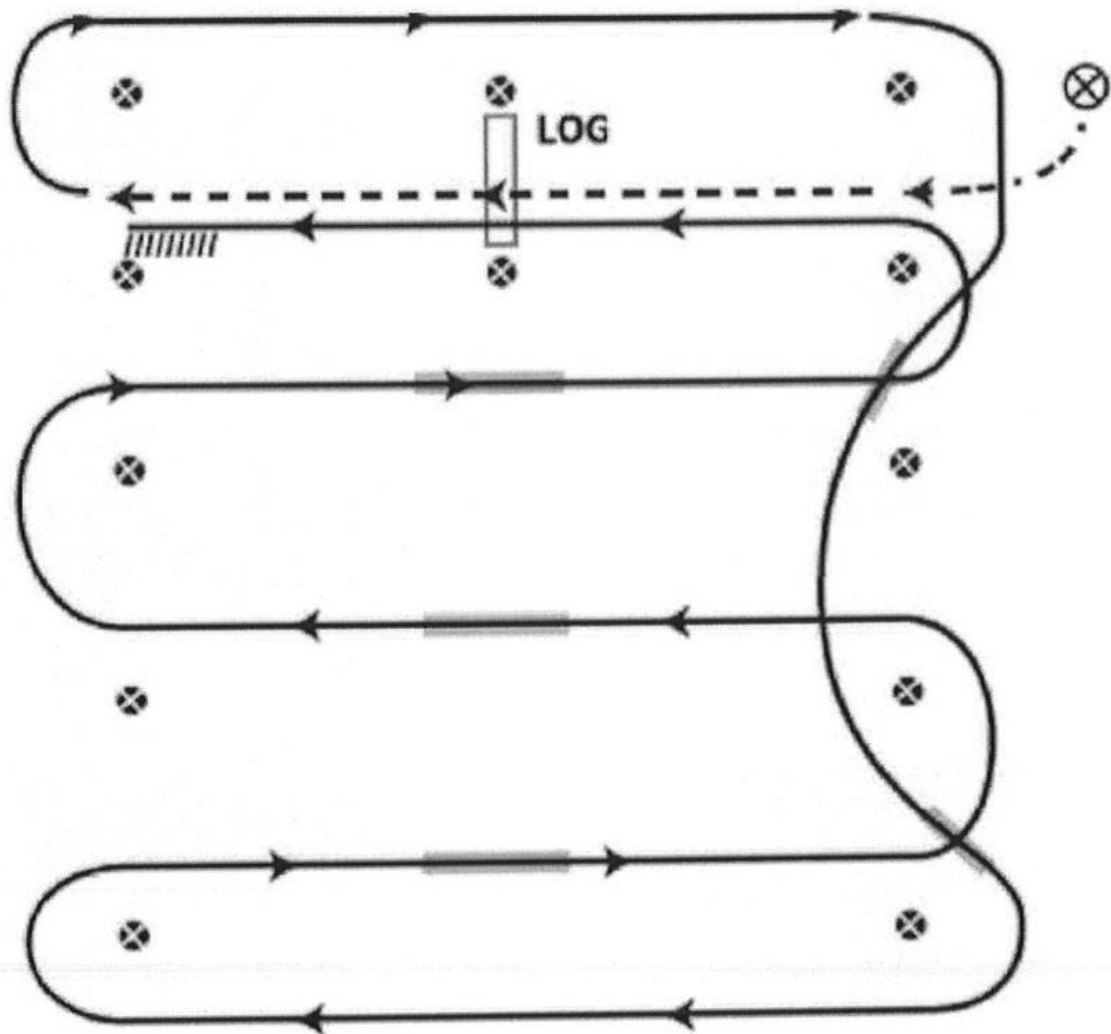
EBINGER & SOHN

WESTERN RIDING PATTERN I



1. Schritt, mindestens 15 Fuß (4,50 m), Übergang zum Linksgalopp und Galopp umr
2. Erster Wechsel beim Kreuzen
3. Zweiter Wechsel beim Kreuzen
4. Dritter Wechsel beim Kreuzen
5. Vierter Wechsel und Galopp am Ende der A
6. Erster Wechsel auf der Mittellinie
7. Zweiter Wechsel auf der Mittellinie
8. Galopp über die Stange
9. Dritter Wechsel auf der Mittellinie
10. Vierter Wechsel auf der Mittellinie
11. Galopp bis zur Mitte der Arena, Stopp und

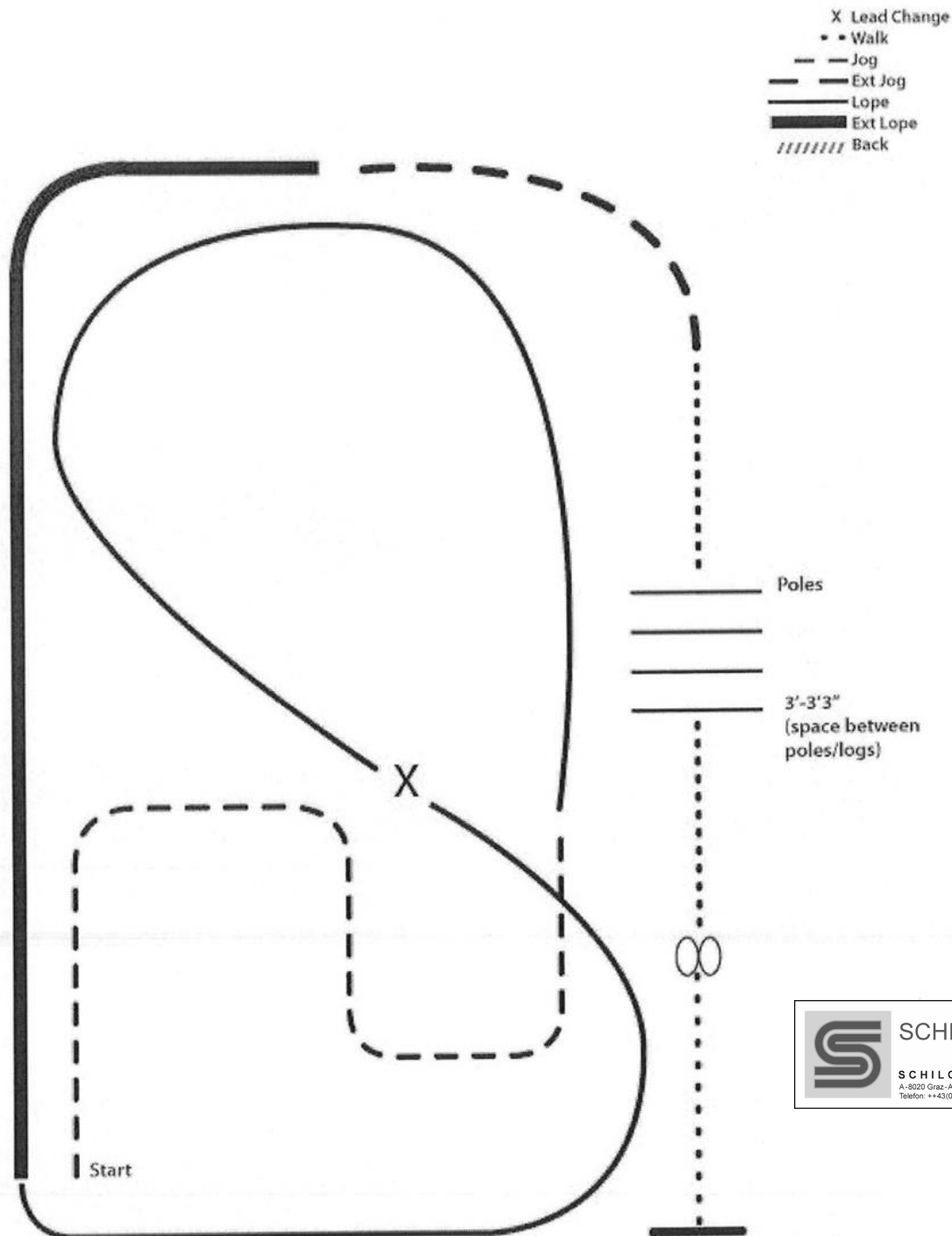
Green Western Riding Pattern 3



1. Schritt, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
2. Übergang zum Rechtsgalopp & Galopp um das Ende
3. Erster Wechsel beim Kreuzen
4. Zweiter Wechsel beim Kreuzen, Galopp um das Ende der Bahn
5. Erster Wechsel auf der Mittellinie
6. Zweiter Wechsel auf der Mittellinie
10. Dritter Wechsel auf der Mittellinie
11. Galopp über die Stange
12. Galopp, Stopp & Rückwärtsrichten

BEW. (23) + (24)

RANCH PLEASURE – PATTERN IV



1. Jog serpentine
2. Lope left lead around the end of the arena and then diagonally across the arena
3. Change leads (simple or flying) and lope on the right lead around end of the arena
4. Extend lope on the straight away and around corner to the center of the arena
5. Extend jog around corner of the arena
6. Collect to a jog, jog over poles
7. Stop, do 360 turn each direction (either direction 1st) (L-R or R-L)
8. Walk



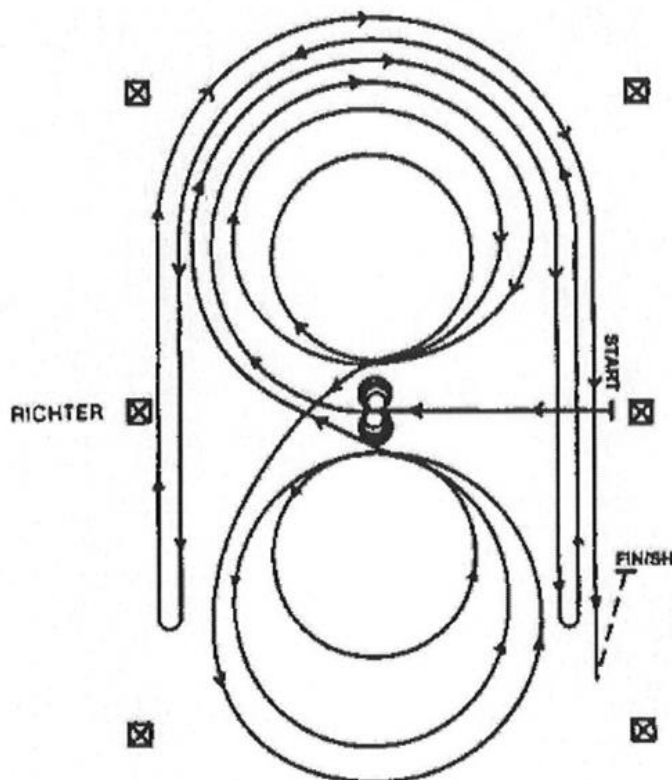
Reiningklasse S
Pattern FEI 4 / NRHA 4 / AQHA 4



1. Start im Center, 3 Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. 3 Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
4. 4 Spins nach links, Verharren.
5. Im Rechtsgalopp beginnend große schnelle Figur 8 reiten. Figur 8 abschließen, fliegender Wechsel im Center.
6. 1/2 Zirkel nach rechts reiten, aus der Mitte. Anschließend Run über den Endmarker hinaus, Rollback rechts, kein Verharren.
7. Run zum entgegengesetzten Ende über den Endmarker hinaus, Rollback links, kein Verharren.
8. Run über Center hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, mind. 3m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8

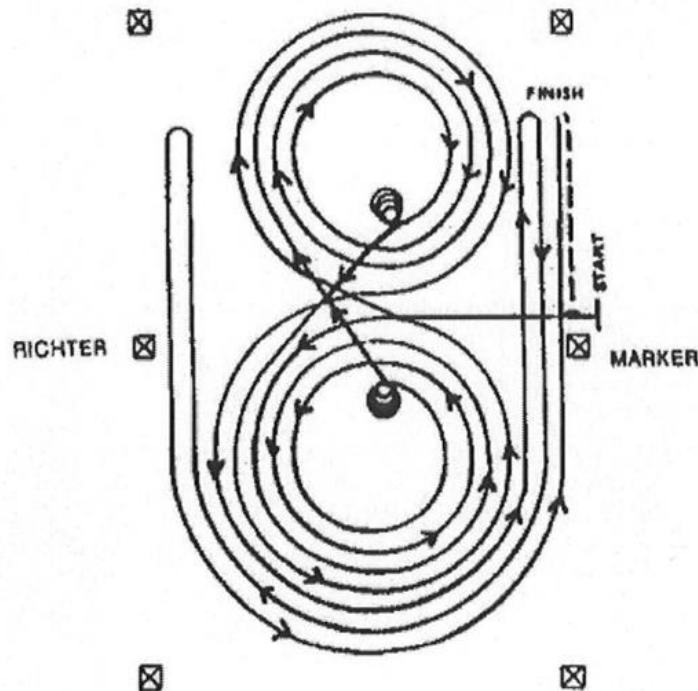


 **MARKER**

Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. **Verharren.**
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.
Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

Reiningklasse S Pattern FEI 5 / NRHA 5 / AQHA 5



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick zur linken Bande. Start im Linksgalopp, drei Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
2. 4 Spins nach links, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
4. 4 Spins nach rechts, Verharren.
5. Im Linksgalopp beginnend eine große schnelle Figur 8 reiten und wieder auf den linken Zirkel wechseln.
6. 1 großen Zirkel nach links beginnen, nicht schließen sondern an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback rechts mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback links mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
8. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Sliding Stopp mindestens 6 m von der Wand, mindestens 3m Rückwärtsrichten, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

AUSTRIAN CLASSIC

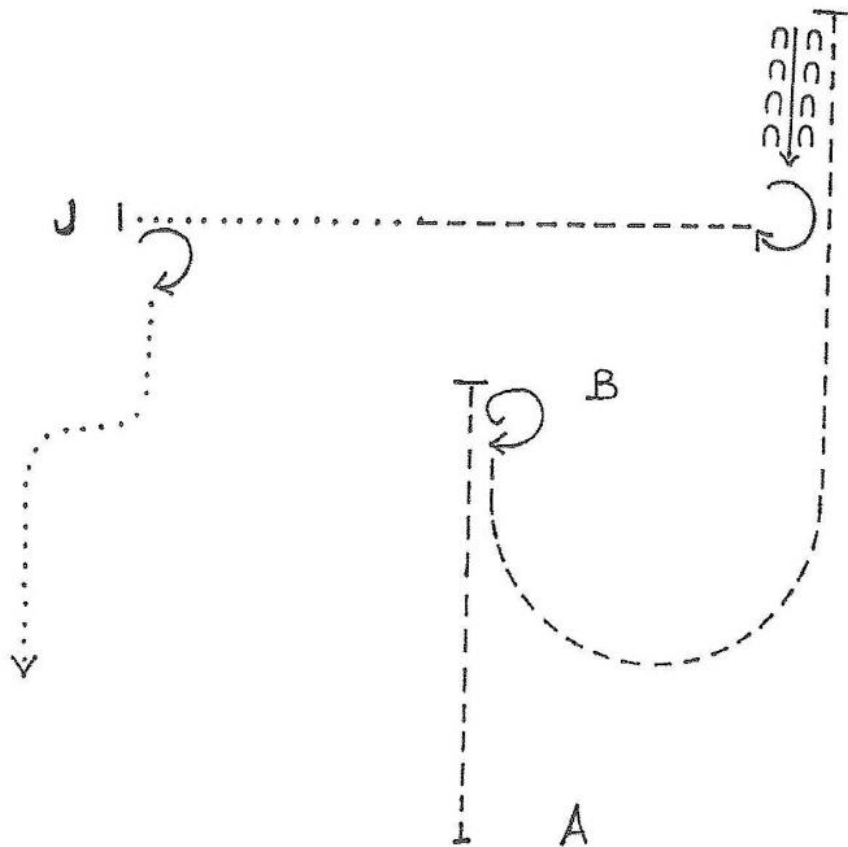
HIGH CLASS HORSE CENTER WEIKERSDORF

Bewerb 43 / Showmanship at Halter Amateur AQHA

Bewerb 44 / Showmanship at Halter Amateur LZF

Be ready at A

- 1) Trot to B; STOPP
- 2) Performe a 540° ($1 \frac{1}{2}$) turn
- 3) Trot a half circle, then straight until **past Judge**
- 4) Back Up until your **horse's hip is even with Judge**
- 5) Performe a 270° ($3/4$) turn
- 6) Trot half way to Judge then walkt o Judge; STOPP and **Set Up** for inspection
- 7) When dismissed, turn 270° ($3/4$) and walk away.



Walk	
Trot	-----
Back	CCCCC>
Judge	J

AUSTRIAN CLASSIC

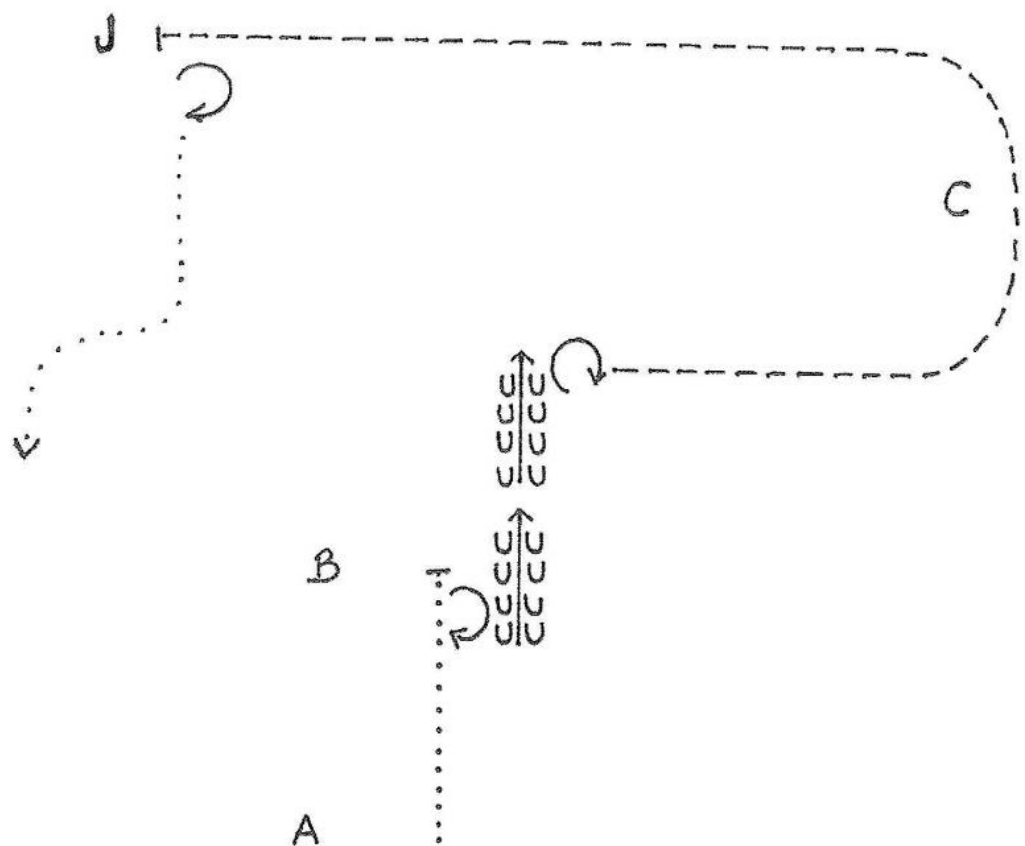
HIGH CLASS HORSE CENTER WEIKERSDORF

Bewerb 45 / Showmanship at Halter YOUTH AQHA

Bewerb 46 / Showmanship at Halter YOUTH LZF

Be ready at A

- 1) Walk to B
- 2) Performe a 180° ($\frac{1}{2}$) turn
- 3) Back Up past B
- 4) Performe a 270° ($\frac{3}{4}$) turn
- 5) Trot around C and to Judge; STOPP
- 6) **Set Up** for inspection
- 7) When dismissed, turn 270° ($\frac{3}{4}$) and walk away.



Walk

Trot

Back

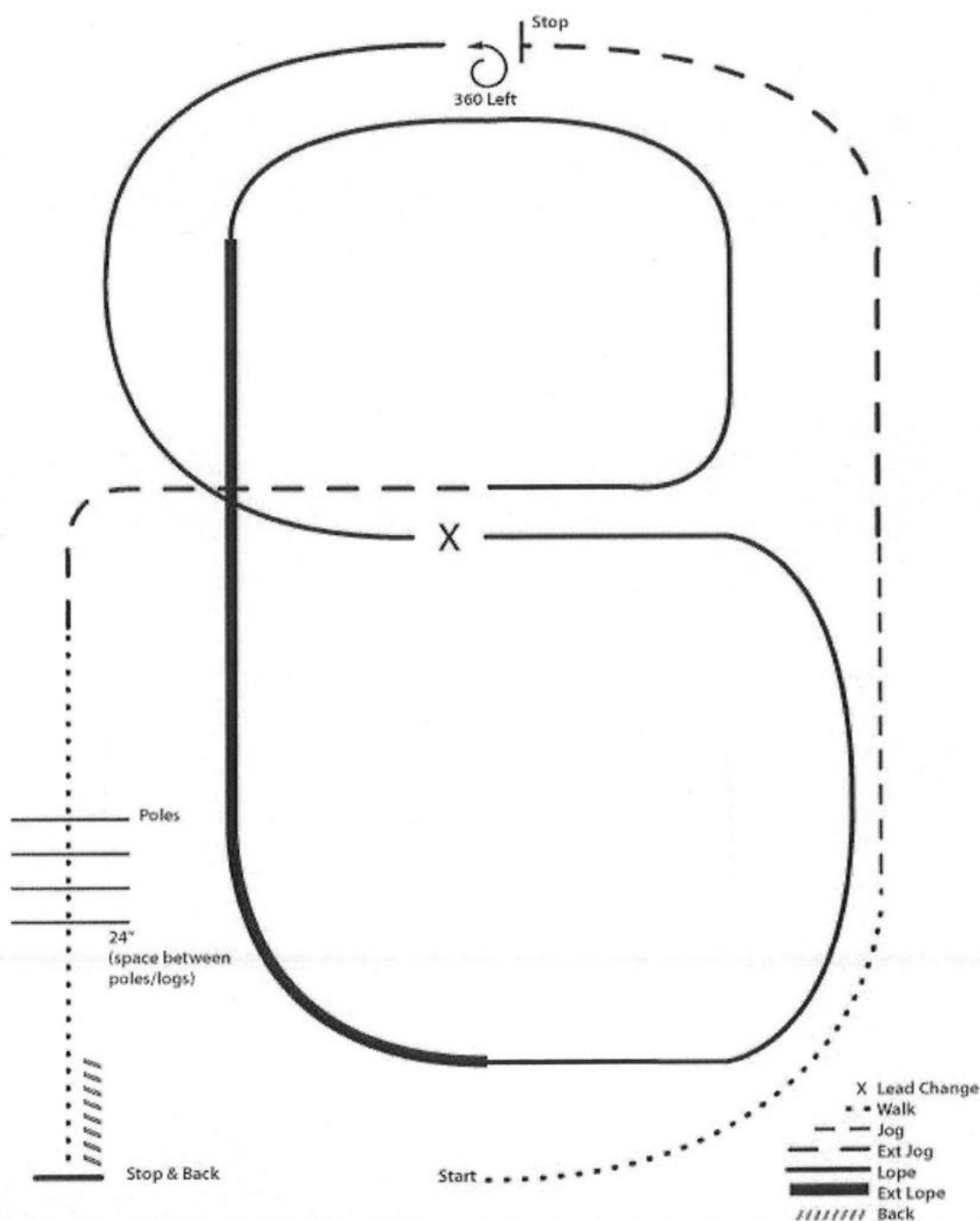
Judge

.....

CCCCC>
CCCCC>

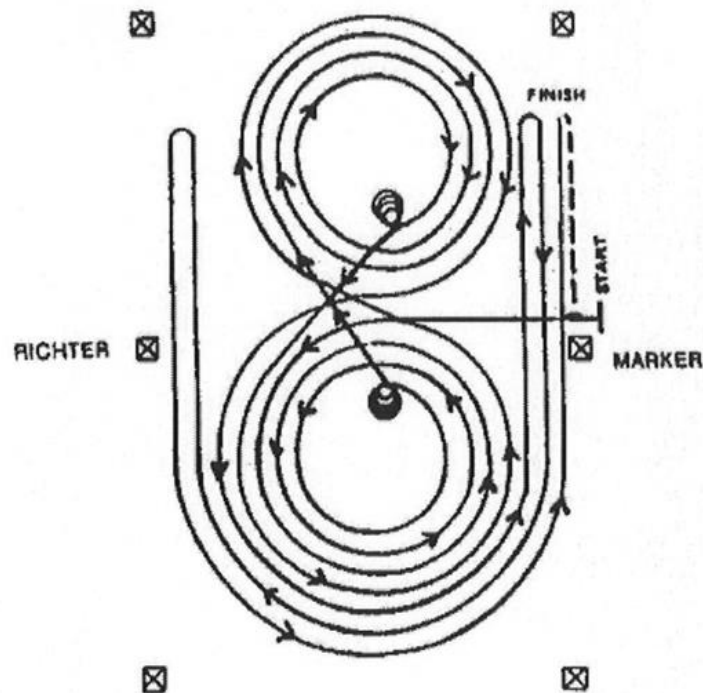
J

RANCH PLEASURE – PATTERN I



1. Walk
2. Jog
3. Extend the jog ,at the top of the arena ,stop
4. 360 turn to the left
5. Left lead 1/2 circle, lope to the center
6. Change leads (simple or flying)
7. Right lead 1/2 circle
8. Extended lope up the long side of the arena (right lead)
9. Collect back to a lope around the top of the arena and back to center
10. Break down to a jog
11. Walk over poles
12. Stop and back

Reiningklasse S Pattern FEI 5 / NRHA 5 / AQHA 5

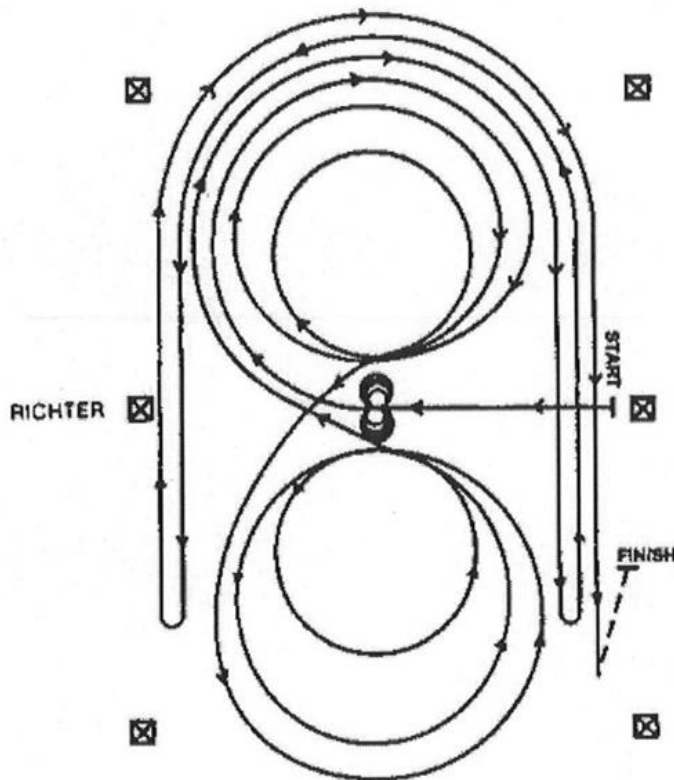


Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick zur linken Bande. Start im Linksgalopp, drei Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. Verharren.
 2. 4 Spins nach links, Verharren.
 3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. Verharren.
 4. 4 Spins nach rechts, Verharren.
 5. Im Linksgalopp beginnend eine große schnelle Figur 8 reiten und wieder auf den linken Zirkel wechseln.
 6. 1 großen Zirkel nach links beginnen, nicht schließen sondern an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback rechts mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
 7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback links mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
 8. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Sliding Stopp mindestens 6 m von der Wand, mindestens 3m Rückwärtsrichten, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

BEW. (52)

Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8



☒ MARKER

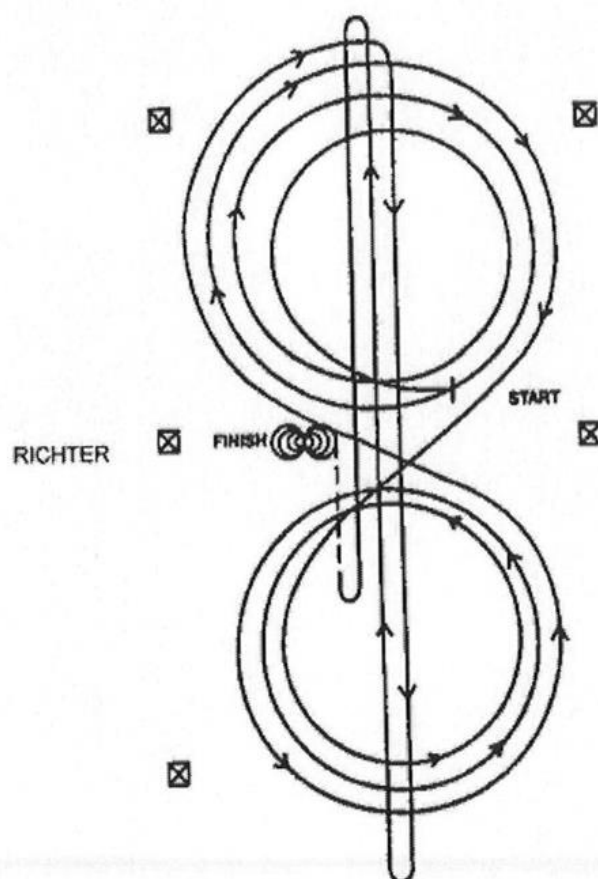
Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. **Verharren.**
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



Reining Klasse S Pattern FEI 2 / NRHA 2 / AQHA 2



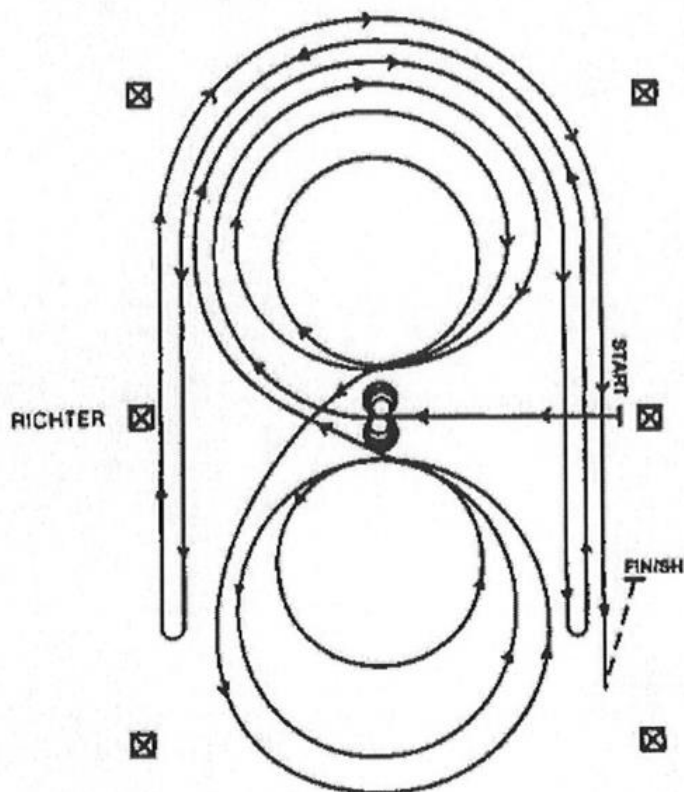
Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center, 3 Zirkel nach rechts, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
 2. 3 Zirkel nach links, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
 3. 1/2 Zirkel nach rechts, aus der Mitte abwenden, Run über den Endmarker hinaus, Rollback rechts, kein Verharren.
 4. Run zur entgegengesetzten Seite über Endmarker hinaus, Rollback links, kein Verharren.
 5. Run über Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
 6. 4 Spins nach rechts. Verharren.
 7. 4 Spins nach links, Verharren, um das Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



BEW. (54)

Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8



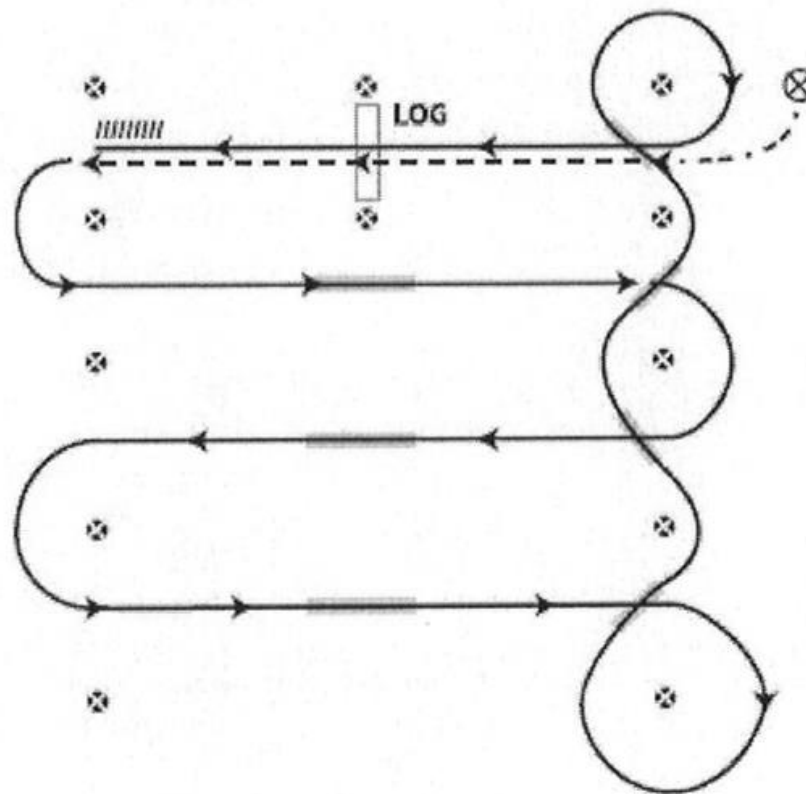
☒ MARKER

Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. **Verharren.**
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

WESTERN RIDING PATTERN II



X START CONE WALK JOG
 LEAD CHANGING AREA [shaded box] LOPE ———

1. Schritt, Übergang zum Trab, Trab über die S
2. Übergang zum Linksgalopp
3. Erster Wechsel auf der Mittellinie
4. Zweiter Wechsel auf der Mittellinie
5. Dritter Wechsel auf der Mittellinie
6. Zirkel und erster Wechsel beim Kreuzen
7. Zweiter Wechsel beim Kreuzen
8. Dritter Wechsel beim Kreuzen
9. Vierter Wechsel beim Kreuzen und Zirkel
10. Galopp über die Stange
11. Galopp, Stopp und Rückwärtsrichten

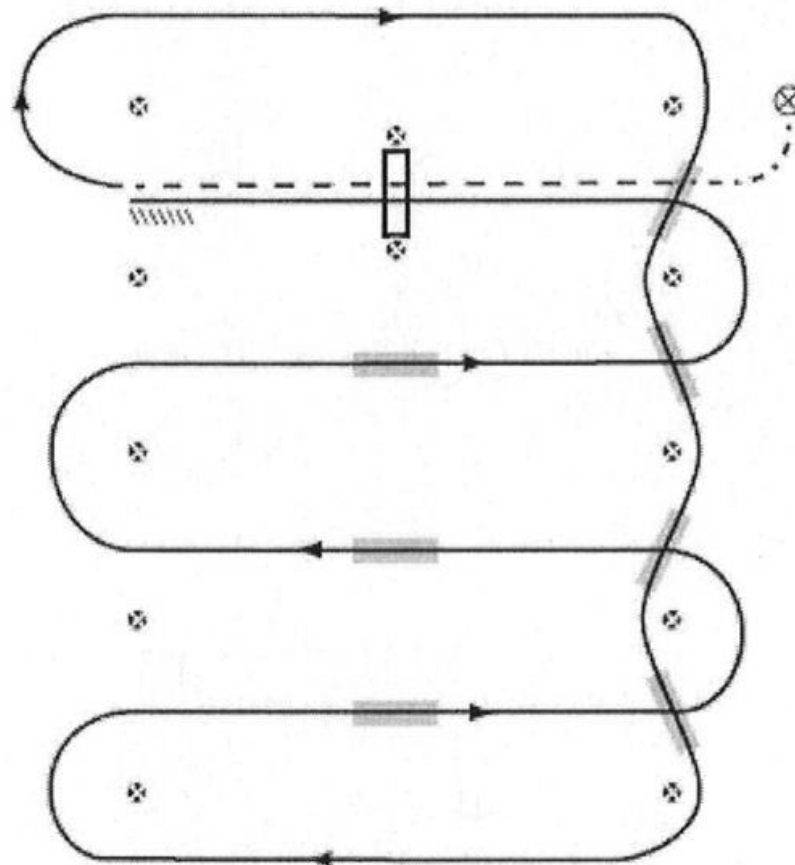
BEN-

56



EBINGER & SOHN

WESTERN RIDING PATTERN IV



X START CONE WALK - - - - JOG - - - -
 LEAD CHANGING AREA [shaded rectangle] LOPE ———

1. Schritt, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
2. Übergang zum Rechtsgalopp
3. Erster Wechsel beim Kreuzen
4. Zweiter Wechsel beim Kreuzen
5. Dritter Wechsel beim Kreuzen
6. Viertes Wechsel beim Kreuzen
7. Erster Wechsel auf der Mittellinie
8. Zweiter Wechsel auf der Mittellinie
9. Dritter Wechsel auf der Mittellinie
10. Galopp über die Stange
11. Galopp, Stopp und Rückwärtsrichten

AUSTRIAN CLASSIC

HIGH CLASS HORSE CENTER WEIKERSDORF

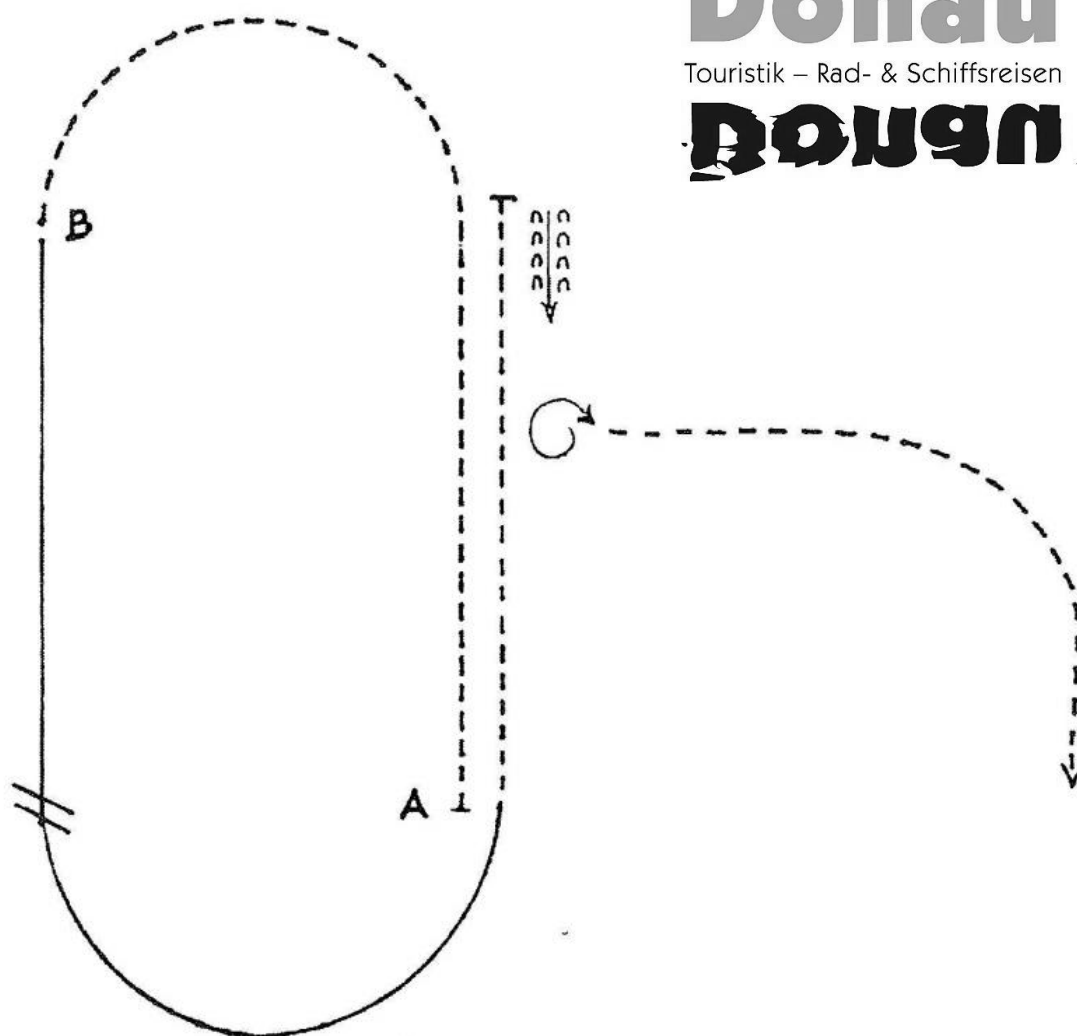
Bewerb 57 / Western Horsemanship YOUTH LZF

Bewerb 59 / Western Horsemanship Novice Amateur AQHA

Be ready at A.

- 1) Jog A to B
- 2) At B lope on right lead until even with A; simple lead change
- 3) Lope on the left lead until even with A;
- 4) Jog until even with B; Stopp
- 5) Back Up approximately one horse lenght
- 6) Perform a $1\frac{1}{4}$ turn to the right

Exit at jog



Jog -----

Lope —————

Back ← uuuuu

Leade Change //

Donau
Touristik – Rad- & Schiffsreisen
Donau

AUSTRIAN CLASSIC

HIGH CLASS HORSE CENTER WEIKERSDORF

Bewerb 58 / Western Horsemanship Amateur CWN-C

Be ready at A.

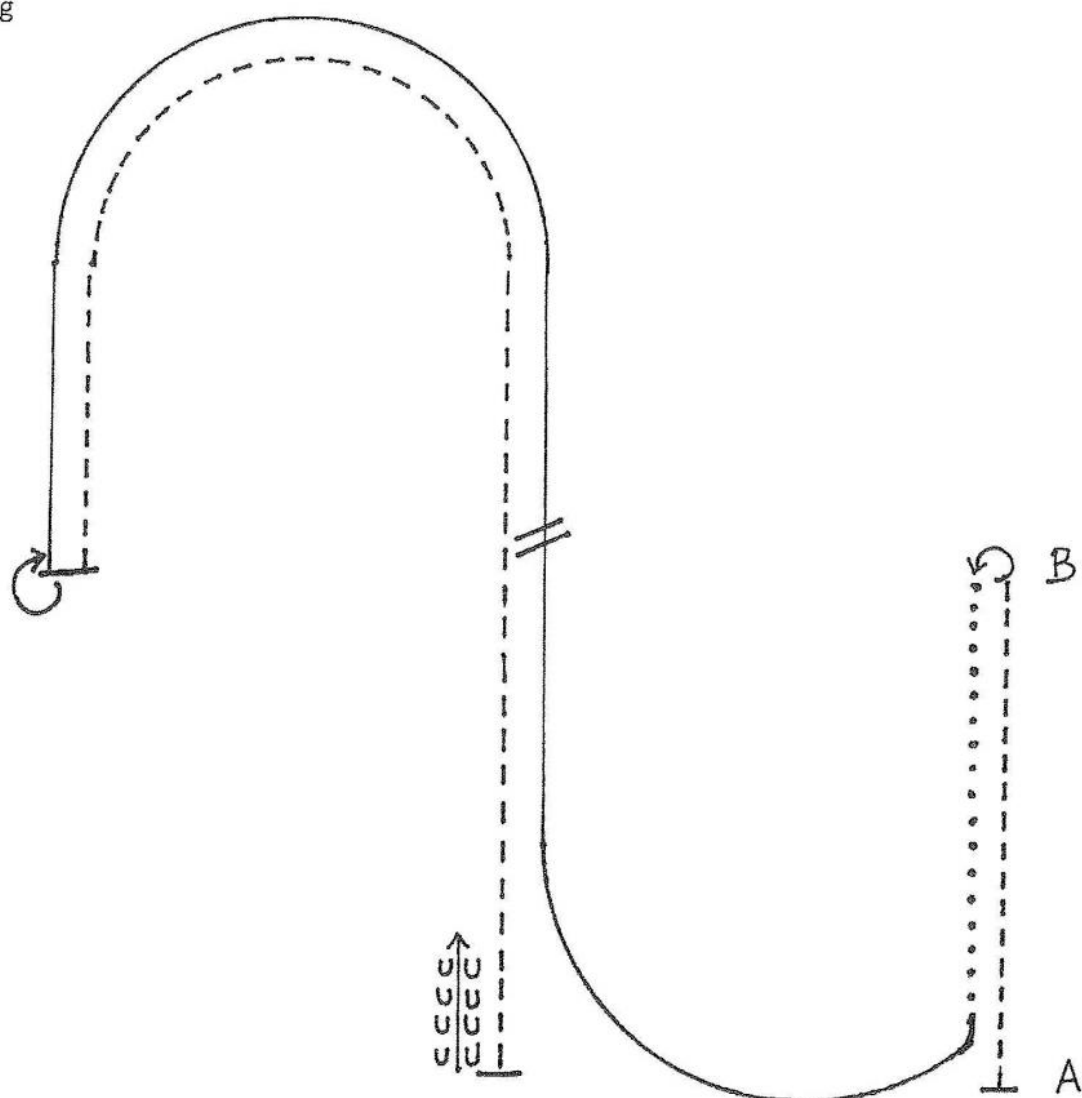
- 1) Jog A to B; Stopp
- 2) Perform a 180° turn to left
- 3) Walk until even with A
- 4) Lope right lead until even with B
- 5) Perform a simple lead change
- 6) Lope left lead in a half circle to B; Stopp
- 7) Perform a 1 ½ turn to the right
- 8) Jog in a half circle and stight away till A; Stopp
- 9) Back Up approximately one horse lenght

Exit at jog

CHUCK KLIPFEL

Reining Performance

Training | Selling | Showing



Walk

Jog -----

Lope ———

Back ↵↵↵↵↵→

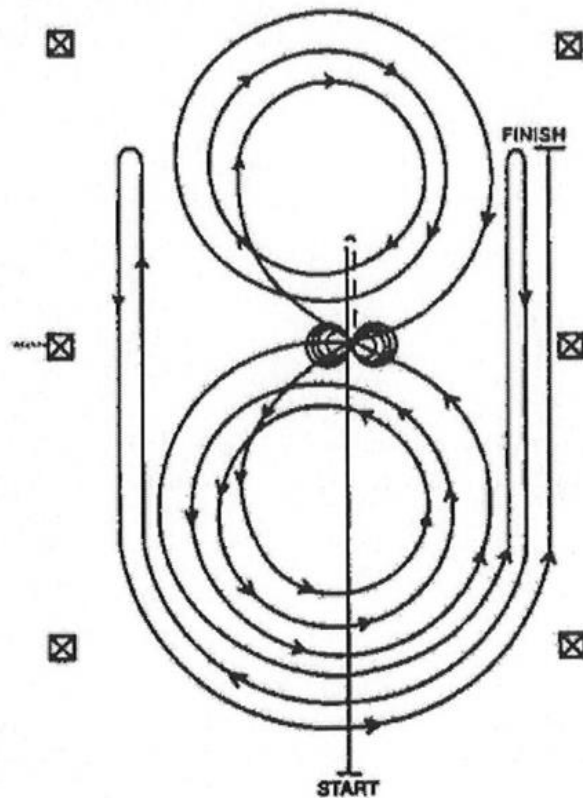
Leade Change //



EBINGER & SOHN

BEW. 60

Reiningklasse S Pattern FEI 9 / NRHA 9 / AQHA 9



1. Run über Mittelmarker hinaus und Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
2. 4 Spins nach rechts. Verharren.
3. 4 1/4 Spins nach links, Verharren.
4. Start im Linksgalopp, drei Zirkel nach links, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 3 Zirkel nach rechts, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
6. 1 großer schneller Zirkel nach links, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
8. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Verharren, um das Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



EBINGER & SOHN

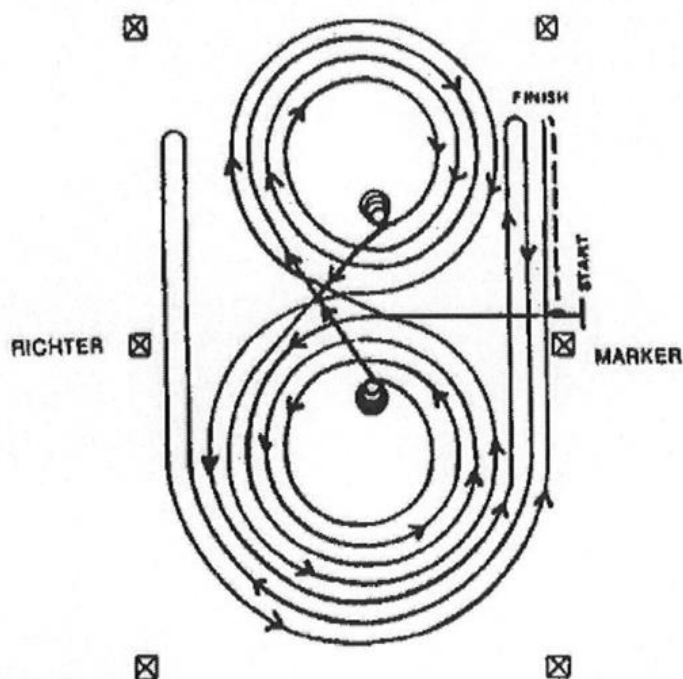
NRHA

YOUTH 14-18

BEW.

66

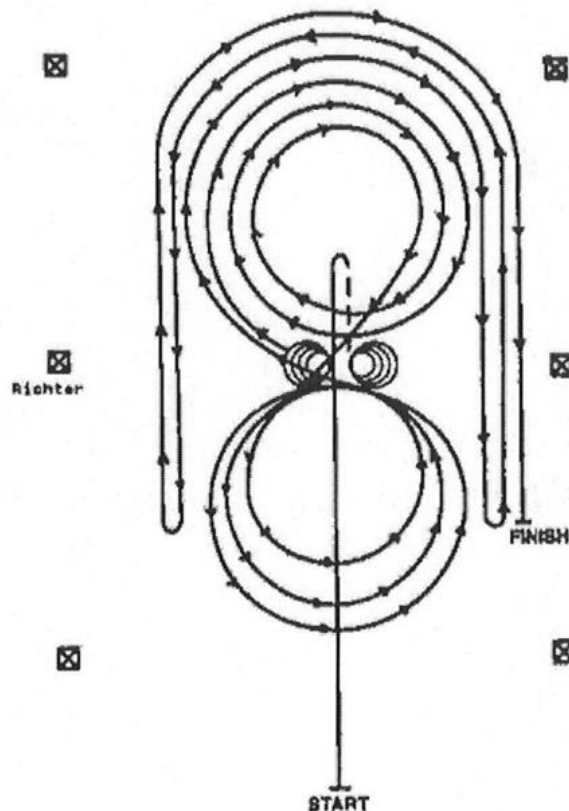
Reiningklasse S Pattern FEI 5 / NRHA 5 / AQHA 5



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick zur linken Bande. Start im Linksgalopp, drei Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. Verharren.
 2. 4 Spins nach links, Verharren.
 3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. Verharren.
 4. 4 Spins nach rechts, Verharren.
 5. Im Linksgalopp beginnend eine große schnelle Figur 8 reiten und wieder auf den linken Zirkel wechseln.
 6. 1 großen Zirkel nach links beginnen, nicht schließen sondern an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback rechts mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
 7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback links mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
 8. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Sliding Stopp mindestens 6 m von der Wand, mindestens 3m Rückwärtsrichten, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

Reiningklasse S Pattern FEI 10 / NRHA 10 / AQHA 10



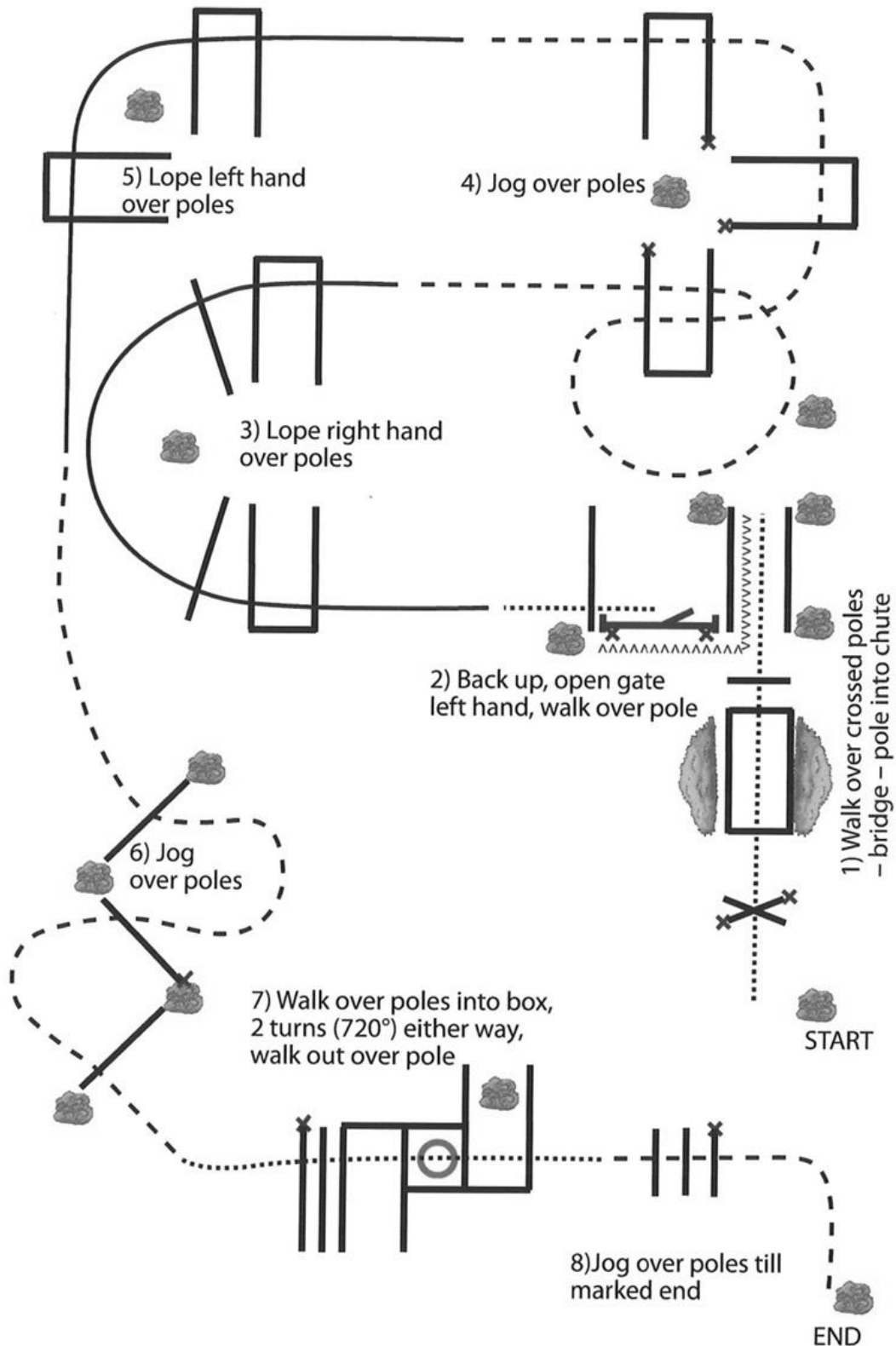
1. Schneller Galopp über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
2. 4 Spins nach rechts. Verharren.
3. 4 1/4 Spins nach links, so dass das Pferd zur linken Wand schaut, Verharren
4. Im Rechtsgalopp 3 Zirkel rechts, die ersten 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, Fliegender Wechsel im Center.
5. 3 Zirkel links, der 1. klein und langsam, die nächsten beiden groß und schnell. Fliegender Wechsel im Center.
6. Auf den rechten Zirkel gehen, groß und schnell, aber nicht schließen, sondern die lange Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Roll back links, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden und an der linken langen Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Roll back rechts, kein Verharren.
8. Die Bahn umrunden und an der rechten langen Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Sliding Stopp, Verharren um das Ende anzuzeigen,
Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

AUSTRIAN CLASSIC High Class Horse Center Weikersdorf

CHUCK KLIPFEL
Reining Performance
Training | Selling | Showing



Bewerb 68 / JUNIOR OPEN AQHA



Schritt/Walk
Trab/Jog -----
Galopp/Lope _____
Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up
Seitwärts/Side Pass
Drehung/Turn



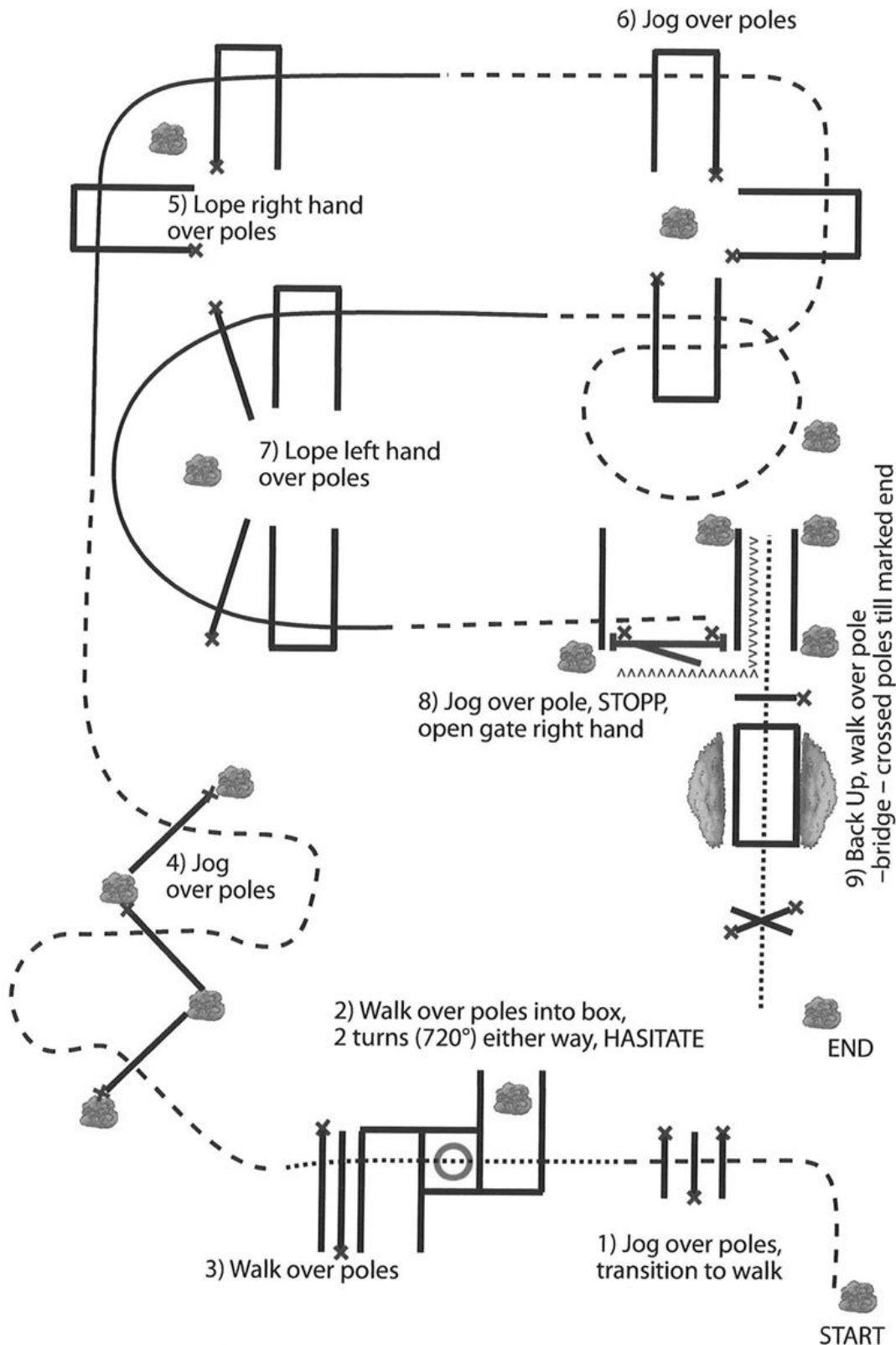
Trail-Design by G. Michalek

AUSTRIAN CLASSIC

High Class Horse Center Weikersdorf



Bewerb 69 / AMATEUR AQHA



Schritt/Walk
 Trab/Jog -----
 Galopp/Lope _____
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up
 Seitwärts/Side Pass
 Drehung/Turn

AAAAAAAAA
 UU
 O



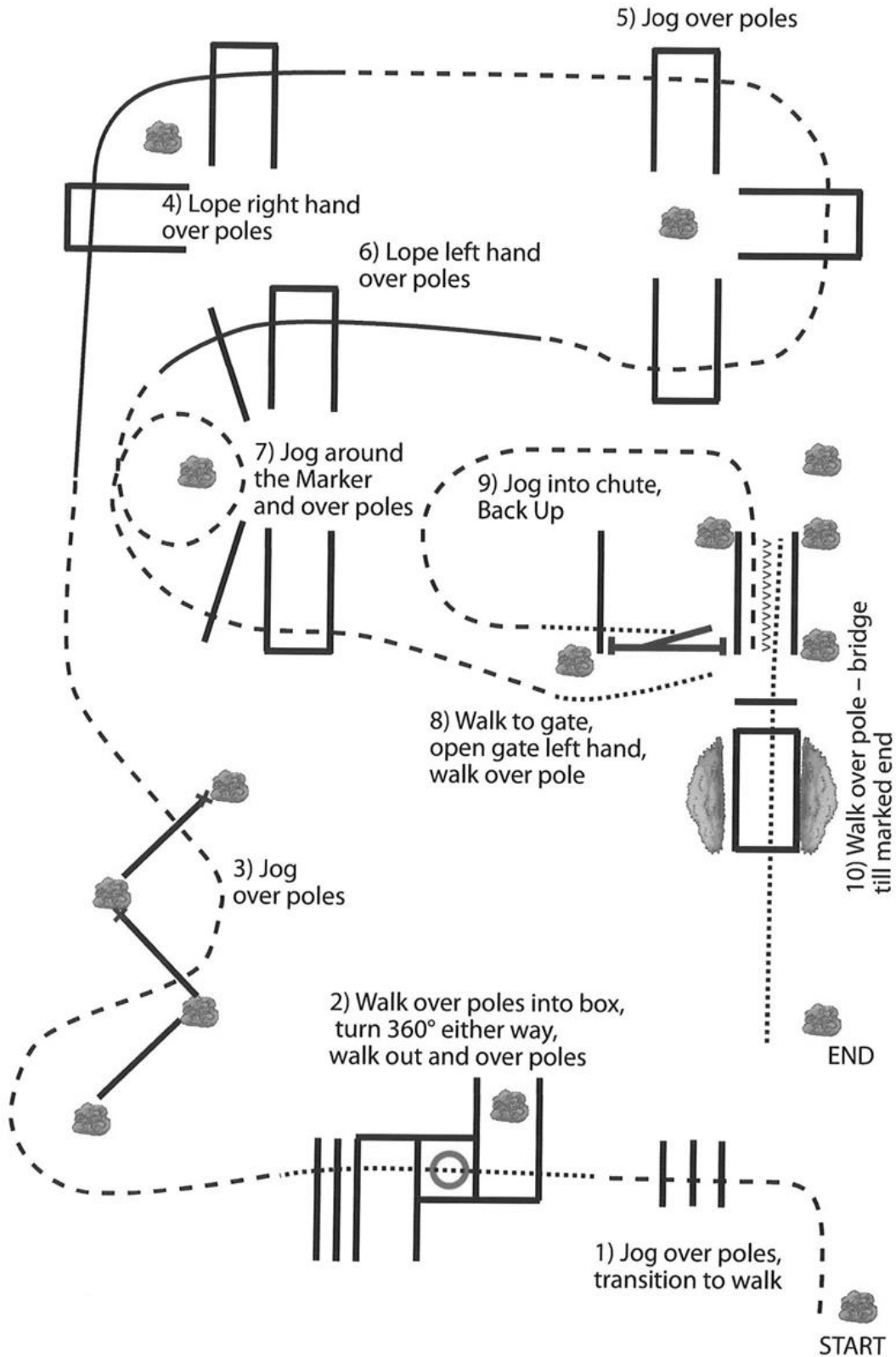
Trail-Design by G. Michalek

AUSTRIAN CLASSIC

High Class Horse Center Weikersdorf



Bewerb 70 / YOUTH LZF



Schritt/Walk
 Trab/Jog -----
 Galopp/Lope _____
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^
 Seitwärts/Side Pass UU
 Drehung/Turn O

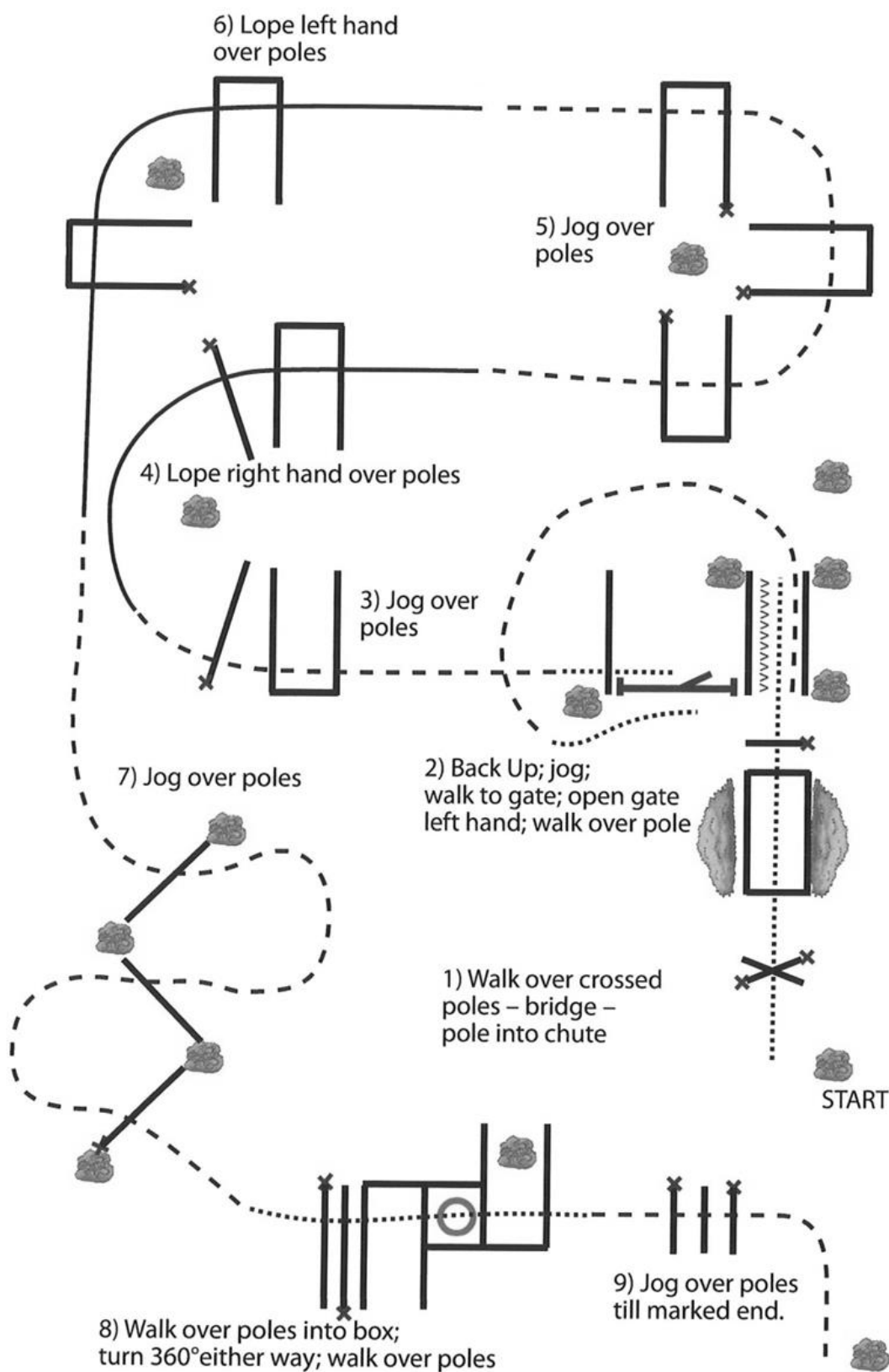


Trail-Design by G. Michalek



AUSTRIAN CLASSIC High Class Horse Center Weikersdorf

Bewerb 71 / YOUTH AQHA



Schritt/Walk
 Trab/Jog
 Galopp/Lope
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up
 Seitwärts/Side Pass
 Drehung/Turn

AAAAAAAAA
 UU
 O



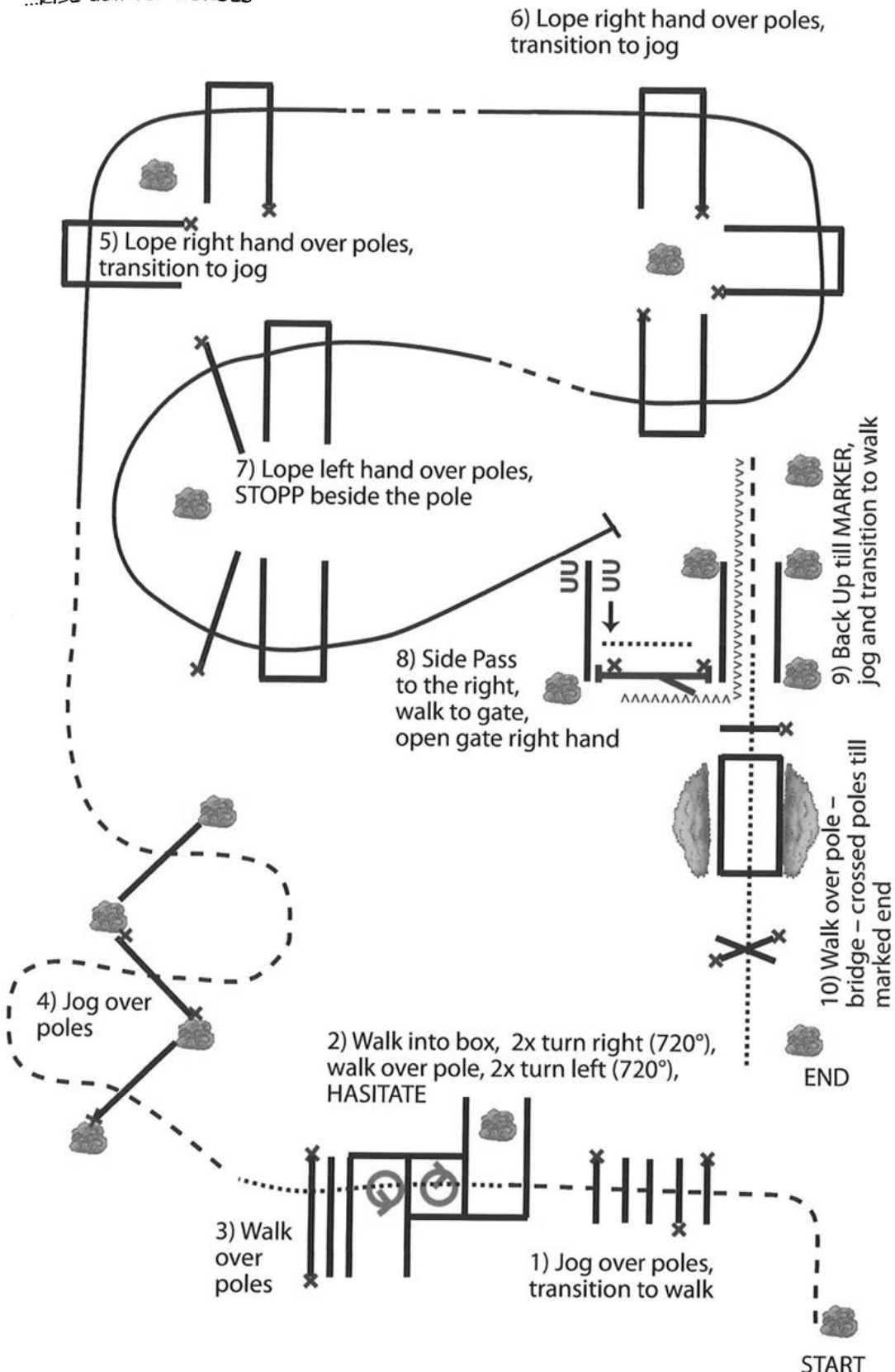
Trail-Design by G. Michalek

AUSTRIAN CLASSIC

High Class Horse Center Weikersdorf



Bewerb 72 / SENIOR OPEN AQHA



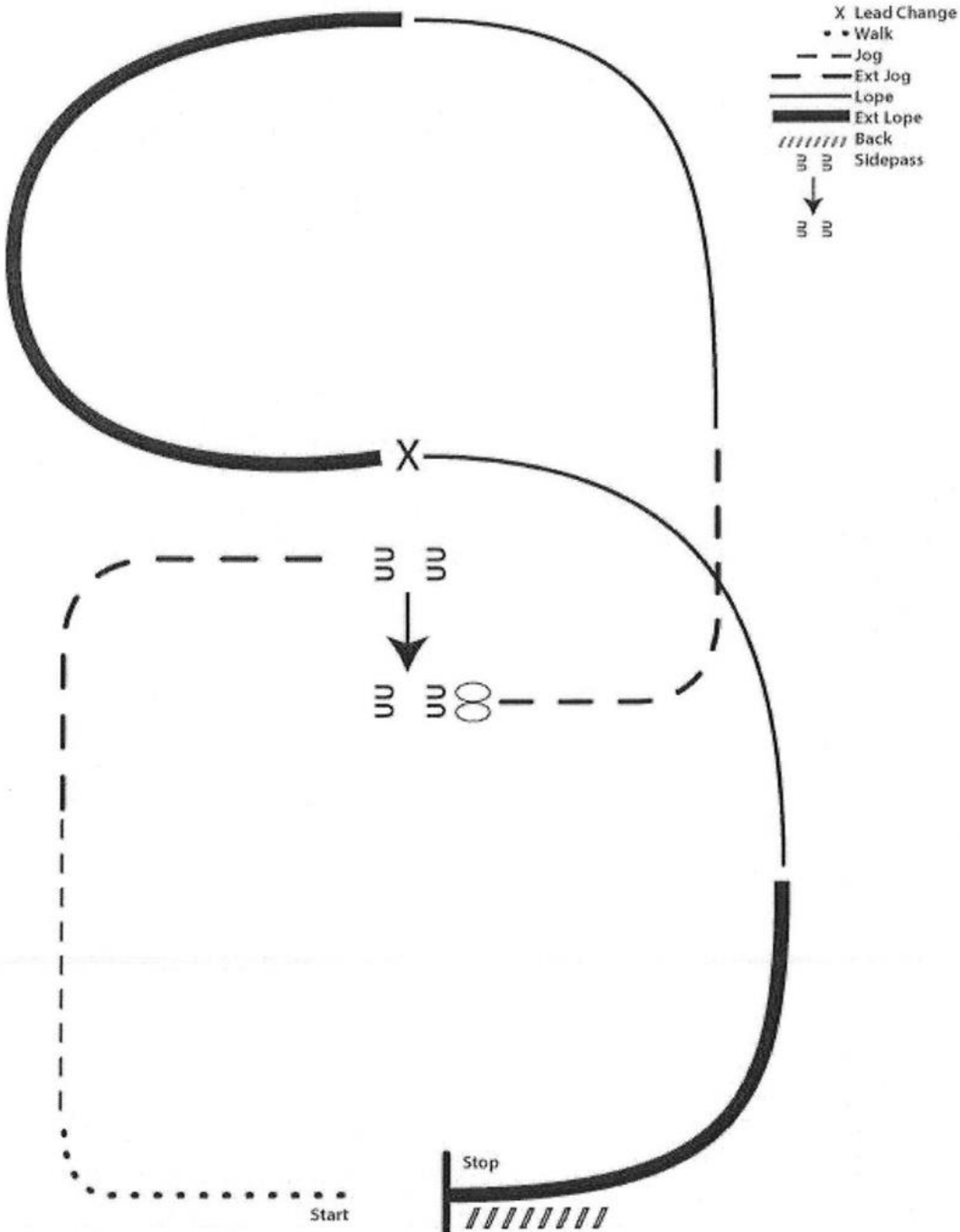
Schritt/Walk
 Trab/Jog -----
 Galopp/Lope _____
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up
 Seitwärts/Side Pass
 Drehung/Turn

AAAAAAAAAA
 UU
 O

BEW. (73) + (74)

RANCH PLEASURE – PATTERN III

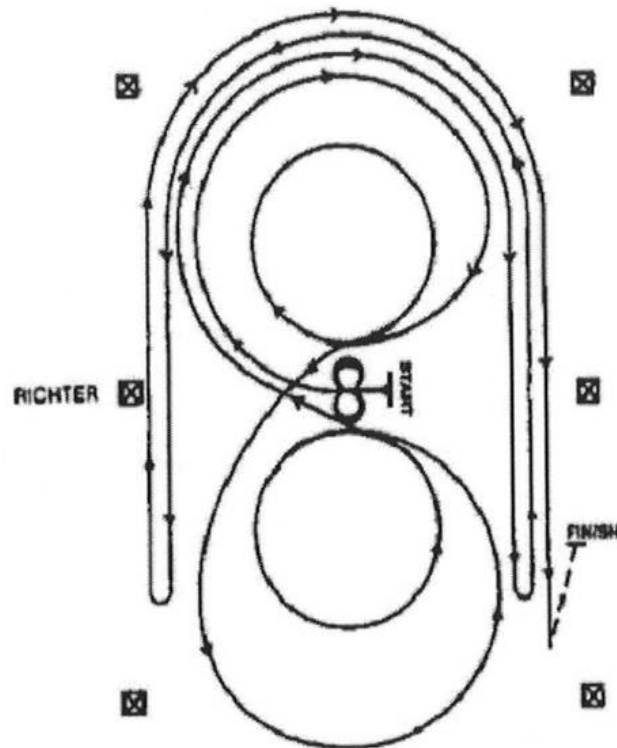


1. Walk to the left around corner of the arena
2. Jog
3. Extend alongside of the arena and around the corner to center
4. Stop, side pass right
5. 360 turn each direction (either way 1st)
6. Extend the jog
7. Lope left lead
8. Extend the lope
9. Change leads (simple or flying)
10. Collect to the lope
11. Extend the lope
12. Stop and back



BEN. (75)

Pattern L9



1. Im Schritt zum Center mit Blick Richtung linke Bande. 2 Spins links.
2. 2 Spins rechts. Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, 2 Zirkel rechts: der erste Zirkel groß und schnell, der zweite klein und langsam. Fliegender oder einfacher Galoppwechsel.
4. 2 Zirkel links: der erste Zirkel groß und schnell, der zweite klein und langsam. Fliegender oder einfacher Galoppwechsel.
5. Großer, schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen, sondern an der langen Seite 6 Meter von der Bande entfernt Stopp, dann Rollback links. Kein Verharren.
6. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite nach dem Mittelmarker mindestens 6 Meter von der Bande entfernt Stopp, dann Rollback nach rechts; kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite nach dem Mittelmarker und mindestens 6 Meter von der Bande entfernt Stopp. Mindestens 3 Meter Rückwärtsrichten. Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.

Zum Richter und Zaumzeug abnehmen.

AUSTRIAN CLASSIC

HIGH CLASS HORSE CENTER WEIKERSDORF

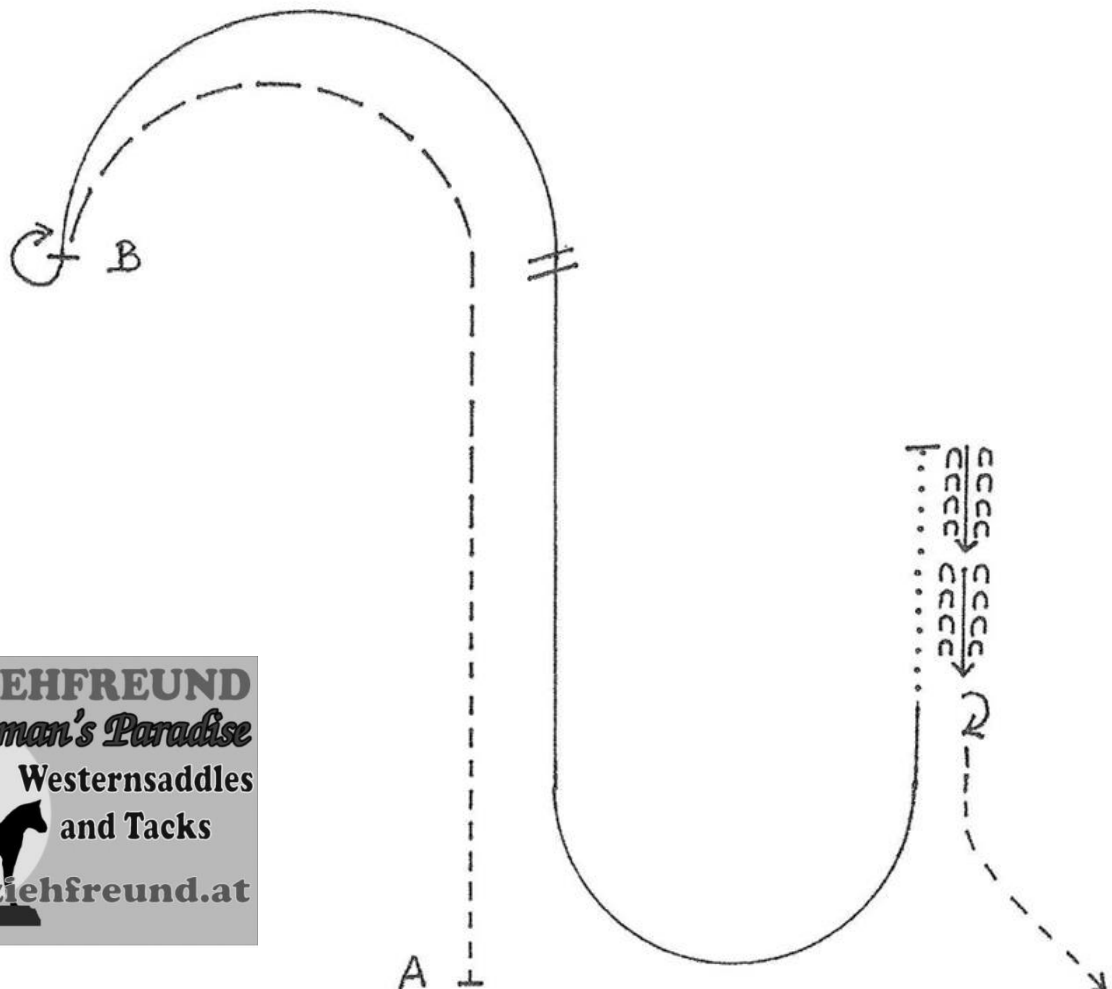
Bewerb 78 / Western Horsemanship YOUTH AQHA

Bewerb 79 / Western Horsemanship Amateur AQHA

Be ready at A.

- 1) Jog half way to **B**
- 2) Extended jog in a half circle to **B**; STOPP
- 3) Performe a 1 ½ turn to right
- 4) Lope on right lead in a half circle until even with **B**
- 5) Performe a simple lead change
- 6) Lope left lead half way to **A** and continue a half circle
- 7) Walk approximately 2 horse lenghts; STOPP
- 8) Back Up approximately 2 horse lenghts
- 9) Perform a 180°turn.

Exit at jog



Walk
Jog -----
Extended Jog -----
Lope -----
Back $\overbrace{CCCC} \rightarrow$
Leade Change $\parallel$

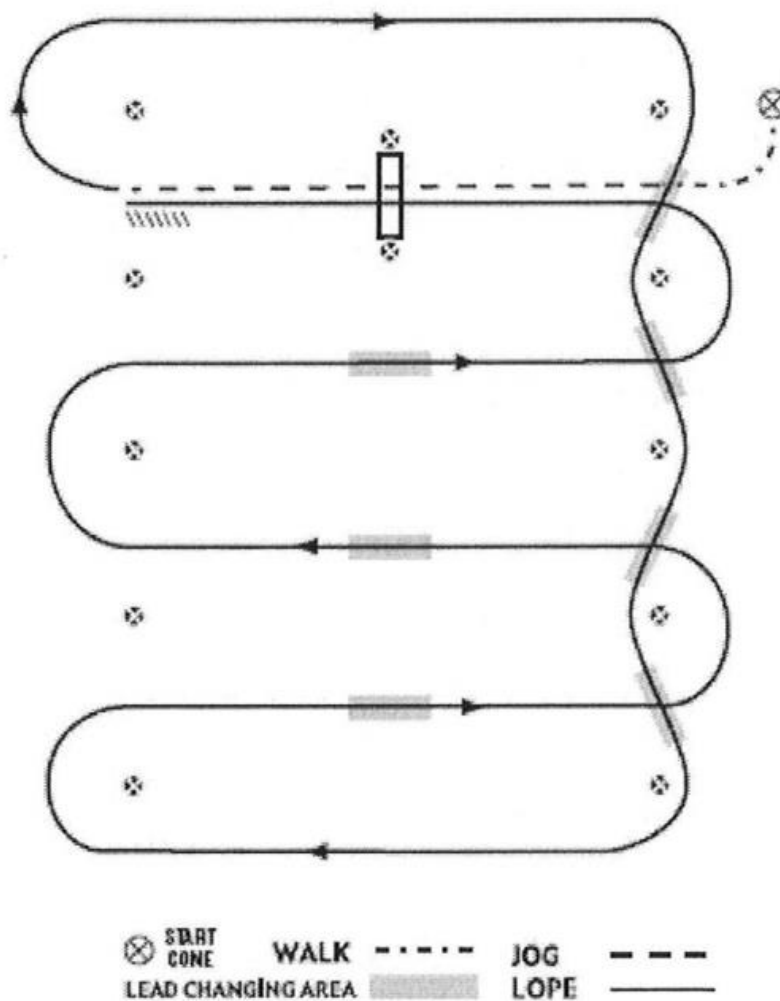


SCHILCHER SCHILDER

SCHILCHER & SOHN GmbH & Co KG
A-8020 Graz, Austria, Herrgottswiesgasse 31-Zufahrt über Viehmarktgassee 15
Telefon: ++43(0)316/581253 Fax: DW 20 e-mail: office@schilcherschilder.at

BEW. (80) + (81)

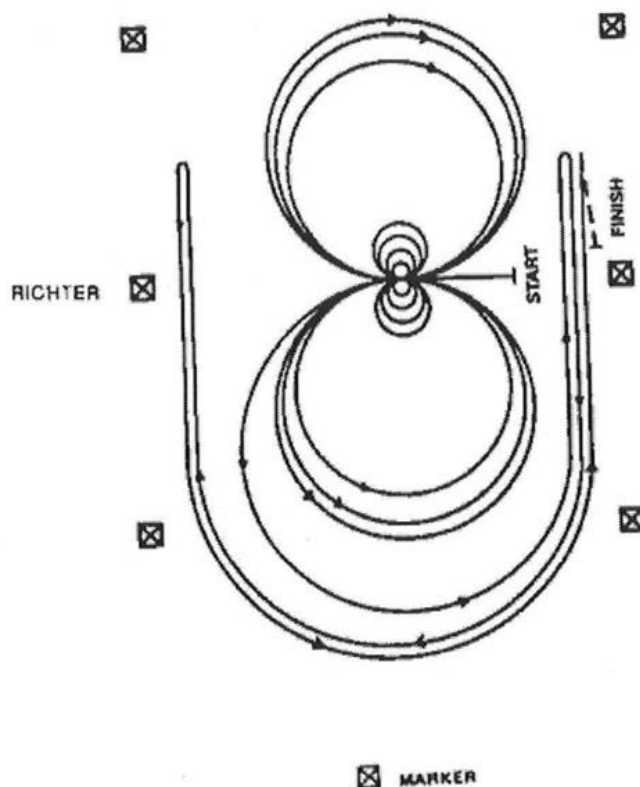
WESTERN RIDING PATTERN IV



1. Schritt, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
2. Übergang zum Rechtsgalopp
3. Erster Wechsel beim Kreuzen
4. Zweiter Wechsel beim Kreuzen
5. Dritter Wechsel beim Kreuzen
6. Vierter Wechsel beim Kreuzen
7. Erster Wechsel auf der Mittellinie
8. Zweiter Wechsel auf der Mittellinie
9. Dritter Wechsel auf der Mittellinie
10. Galopp über die Stange
11. Galopp, Stopp und Rückwärtsrichten

Reiningklasse S

Pattern FEI 6 / NRHA 6 / AQHA 6



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

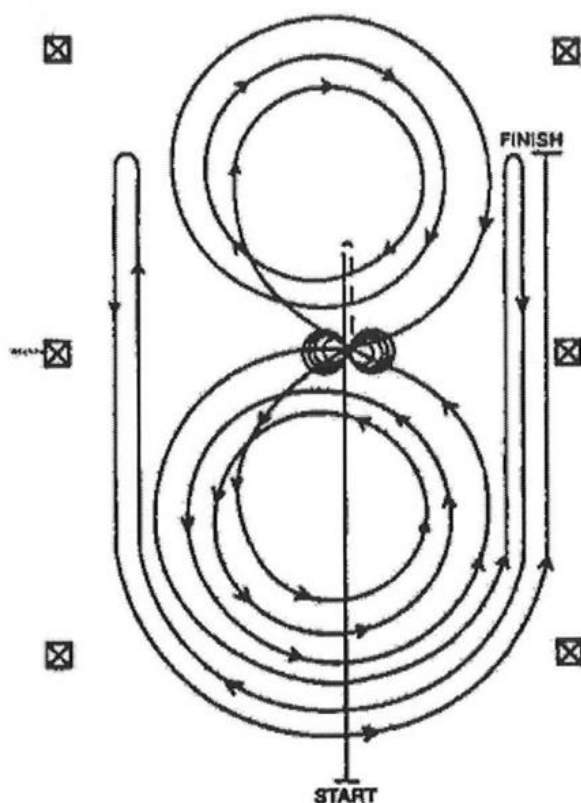
1. Im Schritt zum Center und 4 Spins rechts, **Verharren**.
2. 4 Spins links, Verharren.
3. Start im Linksgalopp, 2 große, schnelle Zirkel nach links, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach links, fliegender Wechsel.
4. 2 große, schnelle Zirkel nach rechts, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach rechts, fliegender Wechsel.
5. 1 großer, schneller Zirkel nach links, nicht schließen, sondern Run an langer Seite über Mittelmarker hinaus, dann Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande.
6. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande.
7. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp und Rückwärtsrichten bis zur Mitte oder mindestens 3 m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



Reiningklasse S

Pattern FEI 9 / NRHA 9 / AQHA 9



1. Run über Mittelmarker hinaus und Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
2. 4 Spins nach rechts. **Verharren.**
3. 4 1/4 Spins nach links, Verharren.
4. Start im Linksgalopp, drei Zirkel nach links, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 3 Zirkel nach rechts, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
6. 1 großer schneller Zirkel nach links, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
8. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Verharren, um das Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



SCHILCHER SCHILDER

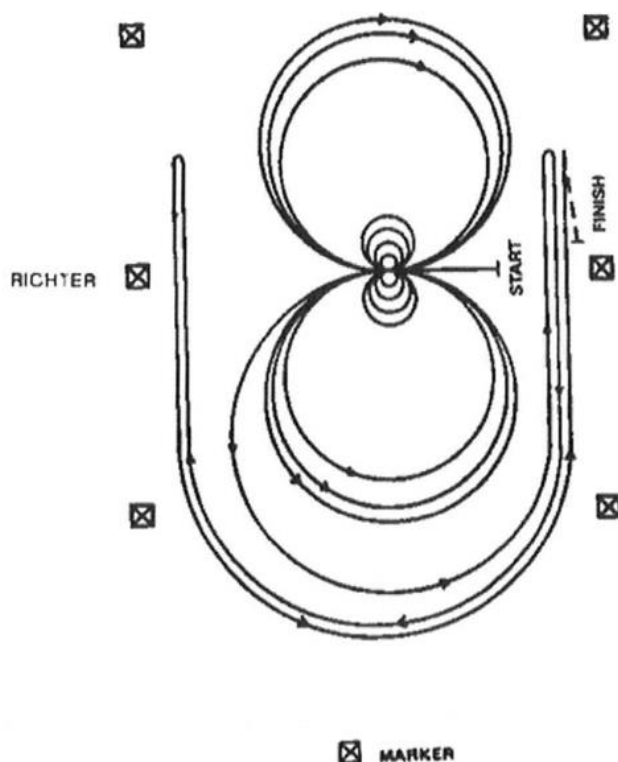
SCHILCHER & SOHN GmbH & Co KG

A-8020 Graz-Austria, Herrgottwiesgasse 31-Zufahrt über Viehmarktasse 15
Telefon: ++43(0)316/581253 Fax: DW 20 e-mail: office@schilcherschilder.at

NRHA
YOUTH 13& UNDER

BEW. (84)

Reiningklasse S Pattern FEI 6 / NRHA 6 / AQHA 6



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

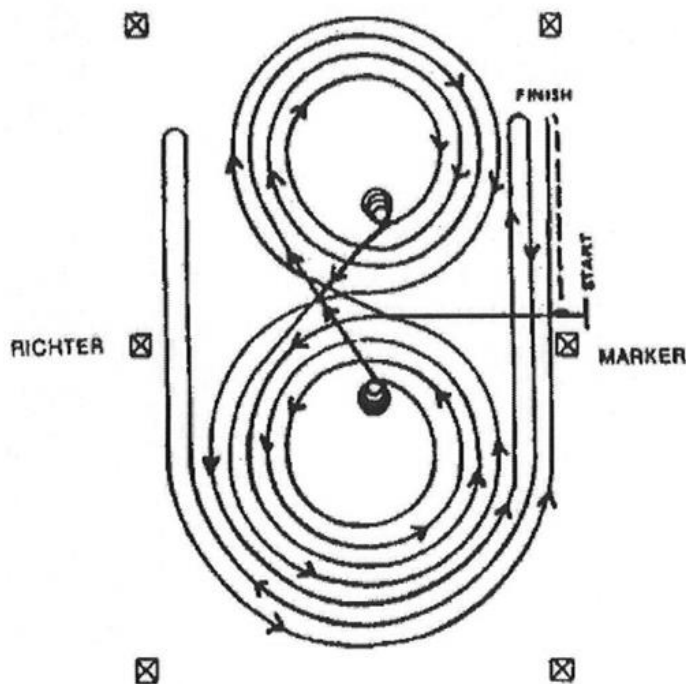
1. Im Schritt zum Center und 4 Spins rechts, **Verharren**.
2. 4 Spins links, Verharren.
3. Start im Linksgalopp, 2 große, schnelle Zirkel nach links, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach links, fliegender Wechsel.
4. 2 große, schnelle Zirkel nach rechts, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach rechts, fliegender Wechsel.
5. 1 großer, schneller Zirkel nach links, nicht schließen, sondern Run an langer Seite über Mittelmarker hinaus, dann Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande.
6. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande.
7. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp und Rückwärtsrichten bis zur Mitte oder mindestens 3 m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



BEW. 85

Reiningklasse S Pattern FEI 5 / NRHA 5 / AQHA 5



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick zur linken Bande. Start im Linksgalopp, drei Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
2. 4 Spins nach links, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
4. 4 Spins nach rechts, Verharren.
5. Im Linksgalopp beginnend eine große schnelle Figur 8 reiten und wieder auf den linken Zirkel wechseln.
6. 1 großen Zirkel nach links beginnen, nicht schließen sondern an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback rechts mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback links mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
8. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Sliding Stopp mindestens 6 m von der Wand, mindestens 3m Rückwärtsrichten, Verharren um Ende anzuzeigen.

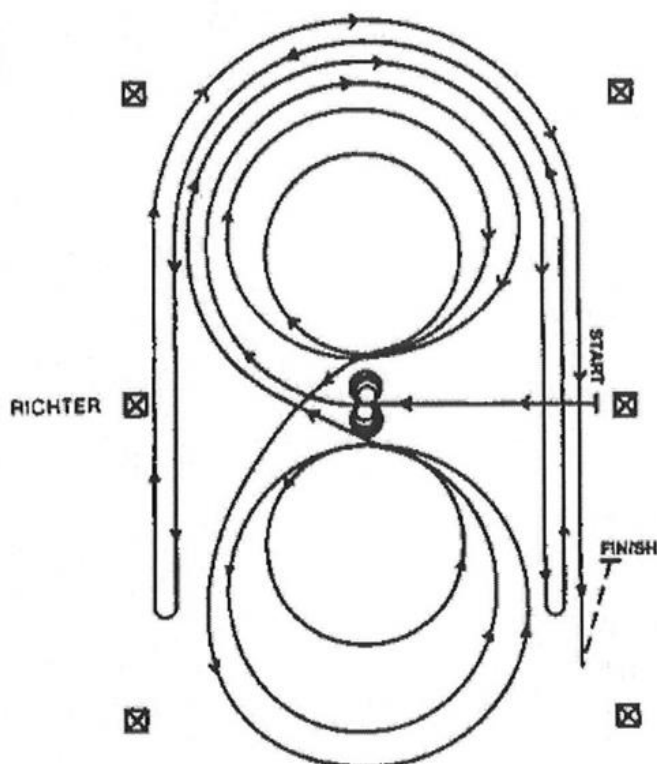
Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



BEW.

86

Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8



✕ MARKER

Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. **Verharren.**
 2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
 3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
 4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
 5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
 6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
 7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

High Class Horse Center

 **EBINGER & SOHN**soren

CHUCK KLIPFEL

Reining Performance

Training | Selling | Showing



EBINGER & SOHN



SCHILCHER SCHILDER

SCHILCHER & SOHN GmbH & CO KG
A-8020 Graz - Austria, Herrgottswiesgasse 31 - Zufahrt über Viehmarktasse 15
Telefon: ++43(0)316/581253 Fax: DW 20 e-mail: office@schilcherschilder.at

