



**HIGH CLASS**  
HORSE CENTER

WEIKERSDORF

# Patternheft

24.-27. Juli 2014

*Austrian Maturity*

*ÖM Westernreiten 2014*

*Österr. Meisterschaft*

*Reining 2014*



**RIDERS**  
LOUNGE

WEIKERSDORF

## PROGRAMM Donnerstag, 24.7.2014

74)	Trail	Junior	Open	AQHA
75)	Trail	All Ages	Amateur	AQHA
78)	Trail	Senior	Open	AQHA
1)	Halter Yearling Stallions		Open	AQHA
2)	Halter Two Year Old Stallions		Open	AQHA
3)	Halter Three Year Old Stallions		Open	AQHA
4)	Halter Aged Stallions		Open	AQHA
5)	Performance Halter Stallions		Open	AQHA
	Grandchampion Stallions		Open	AQHA
6)	Halter Yearling Geldings		Open	AQHA
7)	Halter Two Year Old Geldings		Open	AQHA
8)	Halter Three Year Old Geldings		Open	AQHA
9)	Halter Aged Geldings		Open	AQHA
10)	Performance Halter Geldings		Open	AQHA
	Grandchampion Geldings		Open	AQHA
11)	Halter Yearling Mares		Open	AQHA
12)	Halter Two Year Old Mares		Open	AQHA
13)	Halter Three Year Old Mares		Open	AQHA
14)	Halter Aged Mares		Open	AQHA
15)	Performance Halter Mares		Open	AQHA
	Grandchampion Mares		Open	AQHA
16)	Showmanship at Halter	All Ages	Amateur	AQHA
17)	Showmanship at Halter	All Ages	Amateur	LZF OfaR
18)	Showmanship at Halter	All Ages	Youth	AQHA
19)	Showmanship at Halter	All Ages	Youth	LZF OfaR
20)	<b>Reining + Vorlauf Öster. Staatsmeisterschaft</b>	All Ages	Open	OEPS
21)	Hunter Under Saddle	All Ages	Open	OEPS
22)	Hunter Under Saddle	All Ages	Amateur	OEPS
23)	Green Hunter Under Saddle	All Ages	Open	AQHA
24)	Reining Intermediate Open		Open	NRHA
25)	Ranch Horse Pleasure	All Ages	Youth	AQHA
26)	Ranch Horse Pleasure	All Ages	Amateur	AQHA
27)	Novice Ranch Horse Pleasure	All Ages	Open	AQHA
28)	Ranch Horse Pleasure	Junior	Open	AQHA
29)	Ranch Horse Pleasure	Senior	Open	AQHA
<b>(Achtung Ranch Horse Pleasure Klassen können bei geringer Teilnehmerzahl zusammengelegt werden)</b>				
30)	Reining Novice Horse Non Pro	Level 2	Non Pro	NRHA
31)	Reining Lim.Non Pro		Non Pro	NRHA
32)	Reining Sn.Bit/Hackamore 5&Under		Open	NRHA

**KLIPFEL**   
& **LISEC**



**EBINGER & SOHN**

## PROGRAMM Freitag, 25.7.2014

33)	Trail	All Ages	Rookie	OEPS
34)	Trail	All Ages	Amateur	OEPS
35)	Trail	All Ages	Open	OEPS
36)	Novice Trail	All Ages	Nov.Amateur	AQHA
37)	Green Trail	All Ages	Open	AQHA
38)	<b>Trail Vorlauf ÖM</b>	All Ages	Open	OEPS
39)	Intermediate Non Pro		Non Pro	NRHA
40)	Reining Rookie Non Pro	Level 2	Rookie	NRHA
41)	Reining	Senior	Open	AQHA
42)	Western Pleasure	All Ages	Rookie	OEPS
86)	Western Pleasure	All Ages	Amateur	AQHA
44)	Green Western Pleasure	All Ages	Open	AQHA
45)	Reining	All Ages	Amateur	OEPS
46)	Reining Lim.Open		Open	NRHA
47)	Western Horsemanship	All Ages	Rookie	OEPS
48)	Western Riding	All Ages	Amateur	OEPS
49)	Green Western Riding	All Ages	Open	AQHA
50)	Novice Reining	All Ages	Nov.Amateur	AQHA
51)	<b>Maturity LNP(2)/NP(4)</b>		Non Pro	NRHA

## PROGRAMM Samstag, 26.7.2014

52)	Hunter Under Saddle	All Ages	Youth	AQHA
53)	Hunter Under Saddle	All Ages	Youth	LZF OfaR
54)	Hunter Under Saddle	All Ages	Open	AQHA
54a)	Hunter Under Saddle	All Ages	Amateur	AQHA
55)	Reining Novice Horse Open	Level 2	Open	NRHA
56)	Reining Sn.Bit/Hackamore 5&Under		Non Pro	NRHA
57)	Reining	All Ages	Youth	AQHA
58)	Western Riding	All Ages	Open	OEPS
59)	Western Riding	All Ages	Amateur	AQHA
60)	<b>Western Riding ÖM Vorlauf</b>	All Ages	Open	OEPS
61)	Western Horsemanship	All Ages	Youth	LZF OfaR
90)	Western Horsemanship	All Ages	Amateur	AQHA
63)	Novice Western Horsemanship	All Ages	Nov.Amateur	AQHA
64)	Reining Rookie Professional			NRHA
65)	Reining Non Pro		Non Pro	NRHA
66)	Western Pleasure	All Ages	Youth	LZF OfaR
67)	Western Pleasure	All Ages	Youth	AQHA
68)	Novice Western Pleasure	All Ages	Nov.Amateur	AQHA
69)	Western Pleasure	All Ages	Open	OEPS
70)	Western Pleasure	Junior	Open	AQHA
71)	<b>Western Pleasure ÖM Vorlauf</b>	All Ages	Open	OEPS
72)	Reining Youth 14-18		Youth	NRHA
73)	<b>Maturity LO(2)/Int.Open(3)/Open(4)</b>		Open	NRHA

## PROGRAMM Sonntag, 4.5.2014

76)	Trail	All Ages	Youth	LZF OfaR
77)	Trail	All Ages	Youth	AQHA
79)	<b>Trail ÖM Finale</b>	All Ages	Open	OEPS
80)	Reining	All Ages	Amateur	AQHA
81)	Reining	All Ages	Rookie	OEPS
82)	Reining	Junior	Open	AQHA
83)	Reining	All Ages	Youth	LZF OfaR
84)	Reining Youth 13 & Under		Youth	NRHA
85)	Reining Open		Open	NRHA
43)	Western Pleasure	All Ages	Amateur	OEPS
87)	Western Pleasure	Senior	Open	AQHA
88)	<b>Western Pleasure ÖM Finale</b>	All Ages	Open	OEPS
89)	Western Horsemanship	All Ages	Youth	AQHA
62)	Western Horsemanship	All Ages	Amateur	OEPS
91)	Western Riding	All Ages	Youth	AQHA
92)	Western Riding	All Ages	Open	AQHA
93)	<b>Western Riding ÖM Finale</b>	All Ages	Open	OEPS
94)	<b>Reining Österr.Staatsmeisterschaft Finale</b>	All Ages	Open	OEPS

Ehrung aller Allround Champions

Erklärung: LZF=Lizenzfrei, OfaR=Offen für alle Rassen

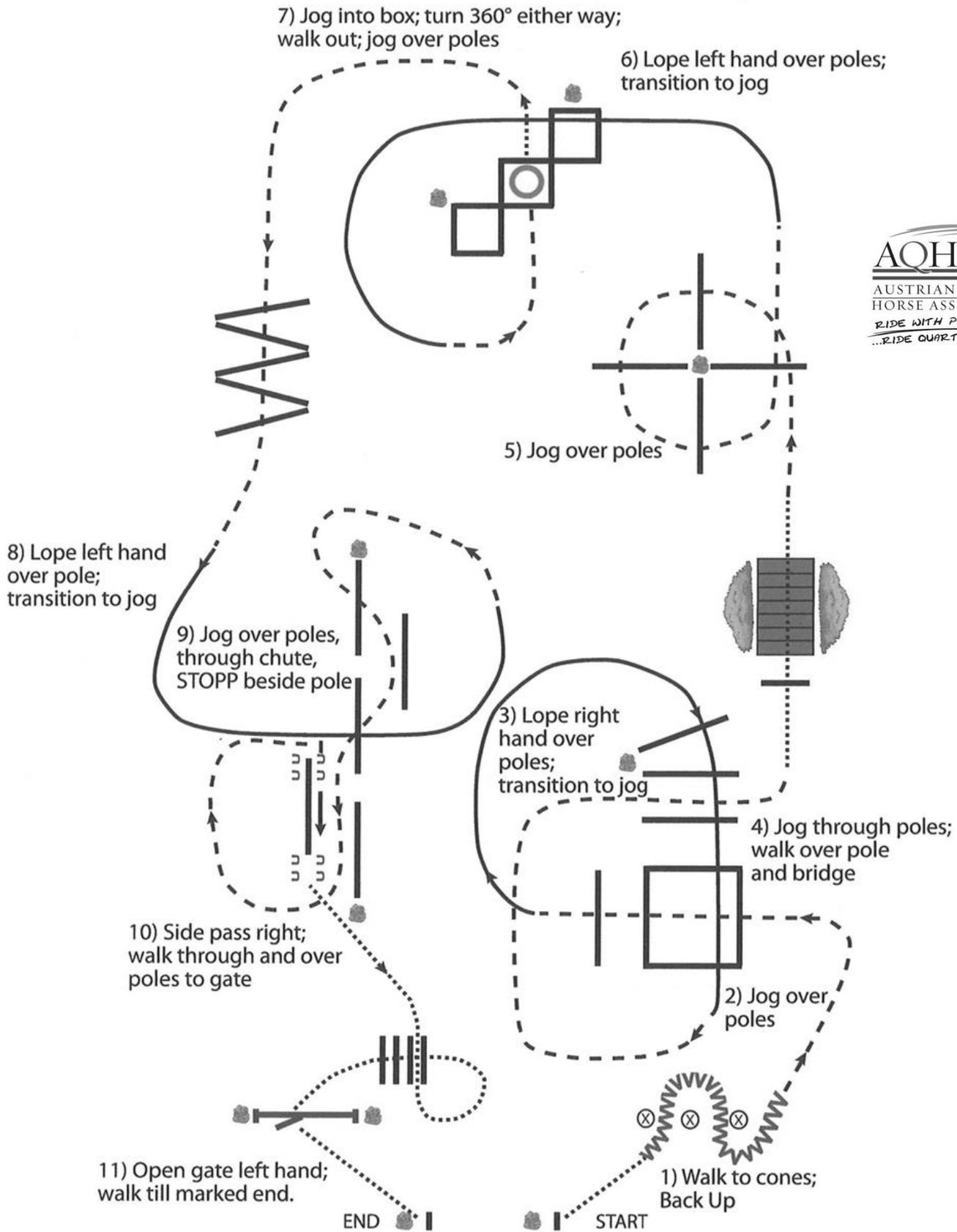
# KLIPFEL & LISEC



# AUSTRIAN MATURITY

## High Class Horse Center Weikersdorf

Bewerb 74 / Trail Junior Open AQHA



Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn ○

**AUSTRIAN MATURITY**  
**High Class Horse Center Weikersdorf**  
 Bewerb 75 / Trail All Ages Amateur AQHA

8) Lope right hand over poles; transition to jog

7) Jog into box;  
 turn 720° (2x 360°)  
 either way;  
 jog out

6) Lope right  
 hand over poles;  
 transition to jog

9) Jog over  
 poles; STOPP

5) Walk over  
 crossed poles  
 and bridge

10) Back Up;  
 turn left;  
 side pass left

11) Lope left hand  
 till marked end.

END

2) Walk over poles

1) Walk to gate,  
 open right hand

3) Jog through cones

4) Lope left  
 hand  
 over poles

START



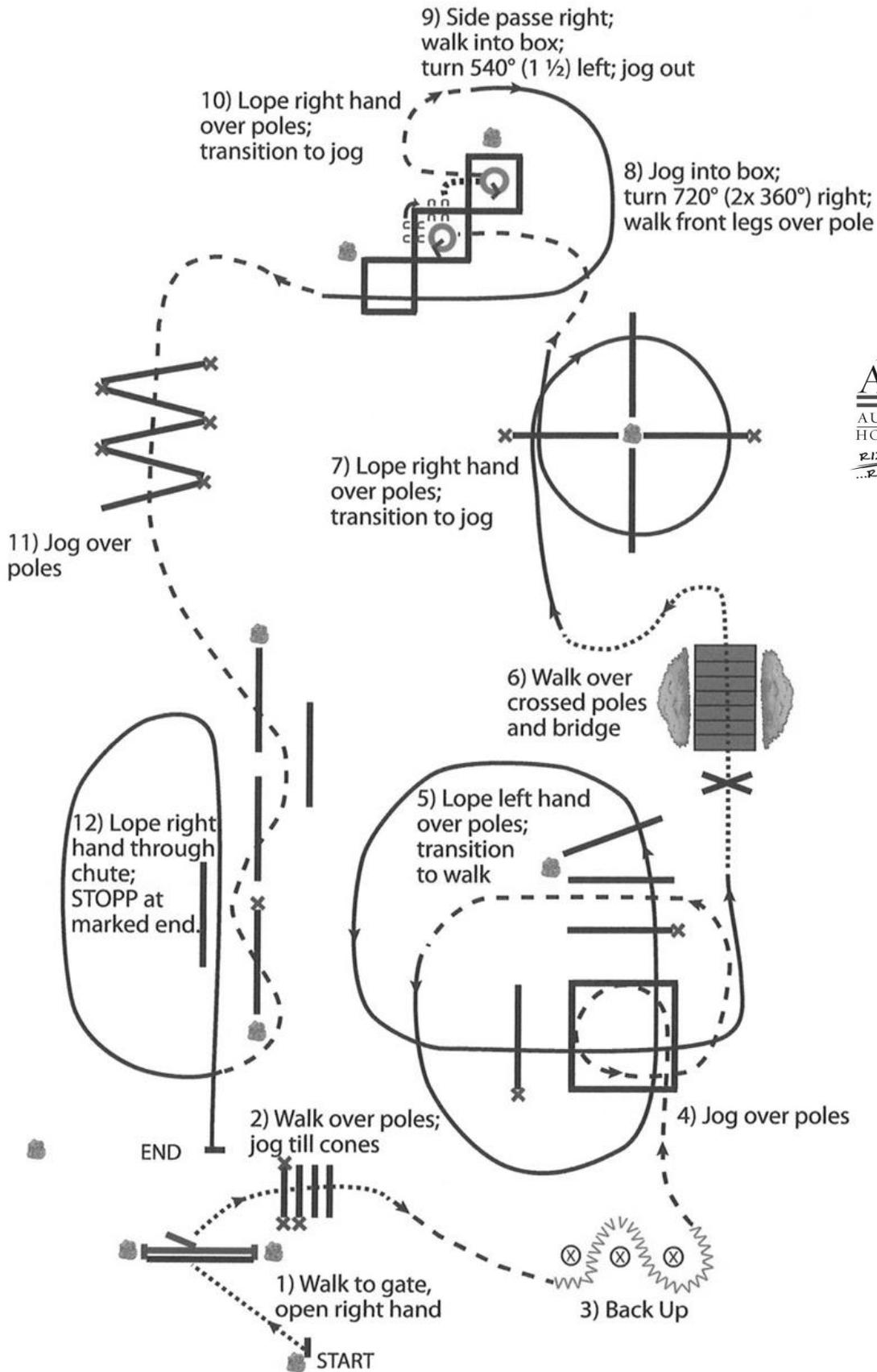
Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn O



Trail-Design by G. Michalek

**AUSTRIAN MATURITY**  
**High Class Horse Center Weikersdorf**  
 Bewerb 78/ Trail Senior Open AQHA



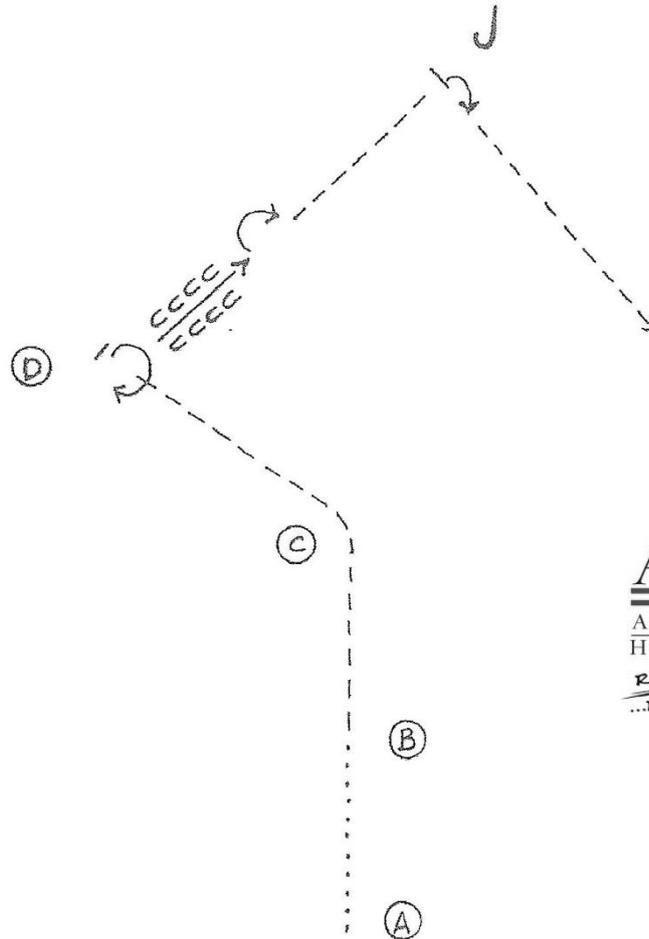
Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn O

# High Class Horse Center Weikersdorf - Austrian Maturity CWN-A + AQHA + NRHA Maturity 24. - 27. Juli 2014

Showmanship Amateur AQHA  
Showmanship Amateur LZF

Bewerb 16  
Bewerb 17



1. Im Schritt von A nach B
2. Bei B Trab bis D, STOPP
3. 270° Drehung und zirka eine Pferdelänge rückwärts
4. 180° Drehung und im Trab zum Richter,
5. STOPP, Zur Inspektion aufstellen.
6. Nach Inspektion 90° Drehung und im Trab gerade vom Richter weg

1. Walk from A to B
2. At B trot till D, STOPP
3. Perform a 270° turn and back approximately one horse length
4. Perform a 180° turn and trot to the Judge,
5. STOPP, Set up for inspection
6. When dismissed perform a 90° turn and trot straight away from Judge.

Schritt / Walk	.....
Trab / Trot	-----
Rückwärts / Back	← C C C C C C C C
Marker / Pylone	⊙
Richter / Judge	J

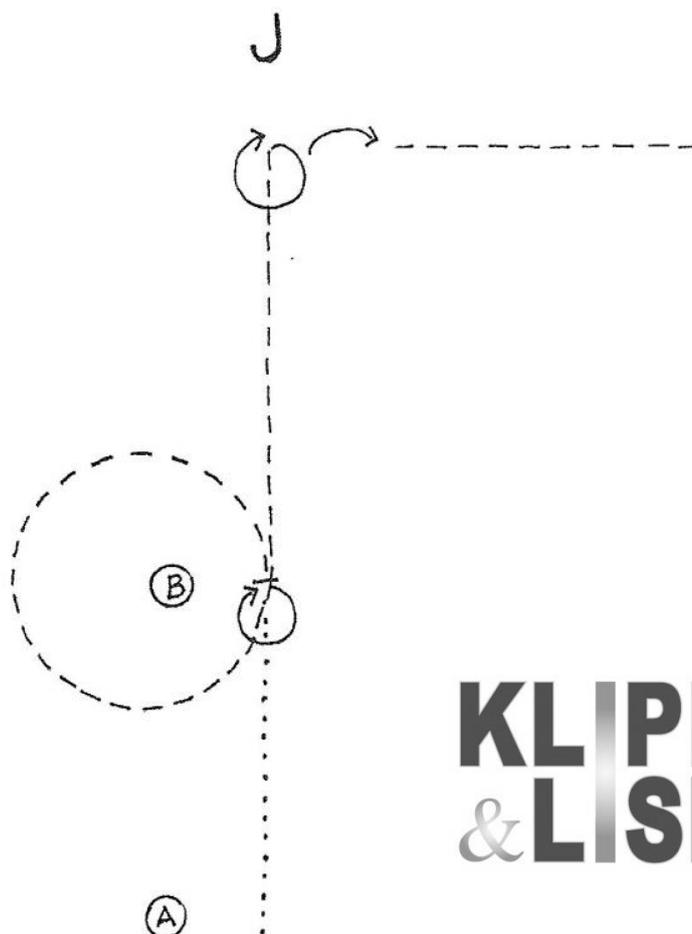
# High Class Horse Center Weikersdorf - Austrian Maturity CWN-A + AQHA + NRHA Maturity 24. - 27. Juli 2014

Showmanship Youth AQHA

Bewerb 18

Showmanship Youth LZF

Bewerb 19



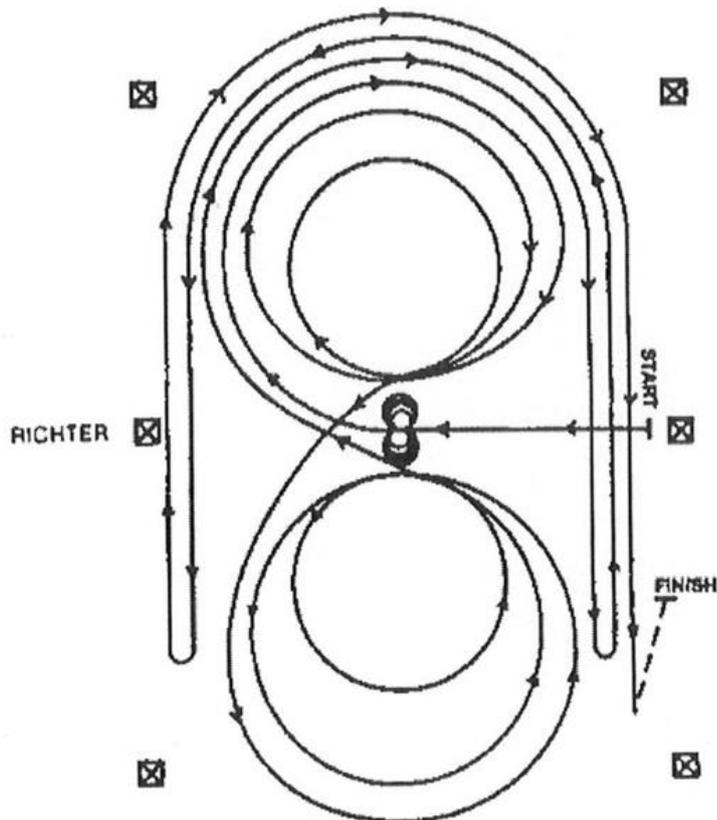
**KLIPFEL**  
& **LISEC**

1. Im Schritt von A nach B, STOPP und 360° Drehung,
2. Im Trab einen Zirkel um B und geradeaus zum Richter fortsetzen.
3. STOPP und 360° Drehung. Zur Inspektion aufstellen.
4. Nach Inspektion 90° Drehung
5. Im Trab gerade vom Richter weg

1. Walk from A to B, STOPP and 360° turn,
2. Trot a circle around B and continue tot he Judge
3. STOPP and 360° turn. Set up for inspection
4. When dismissed perform a 90° turn
5. Trot straight away from the Judge.

Schritt / Walk	.....
Trab / Trot	-----
Rückwärts / Back	← ⏪⏪⏪ ⏩⏩⏩
Marker / Pylone	⊙
Richter / Judge	J

## Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8



☒ MARKER

Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

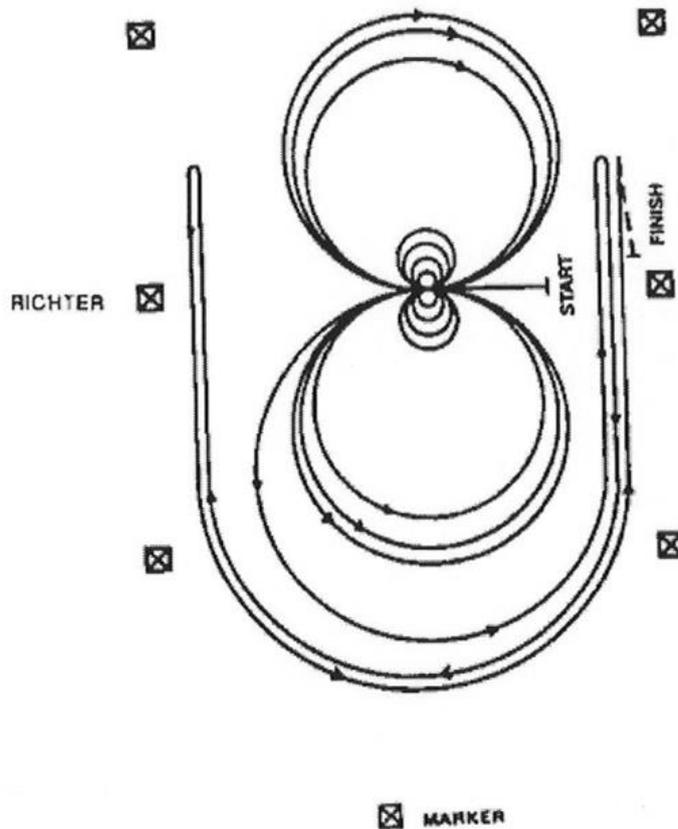
1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. Verharren.
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



BEW. 24)

## Reiningklasse S Pattern FEI 6 / NRHA 6 / AQHA 6



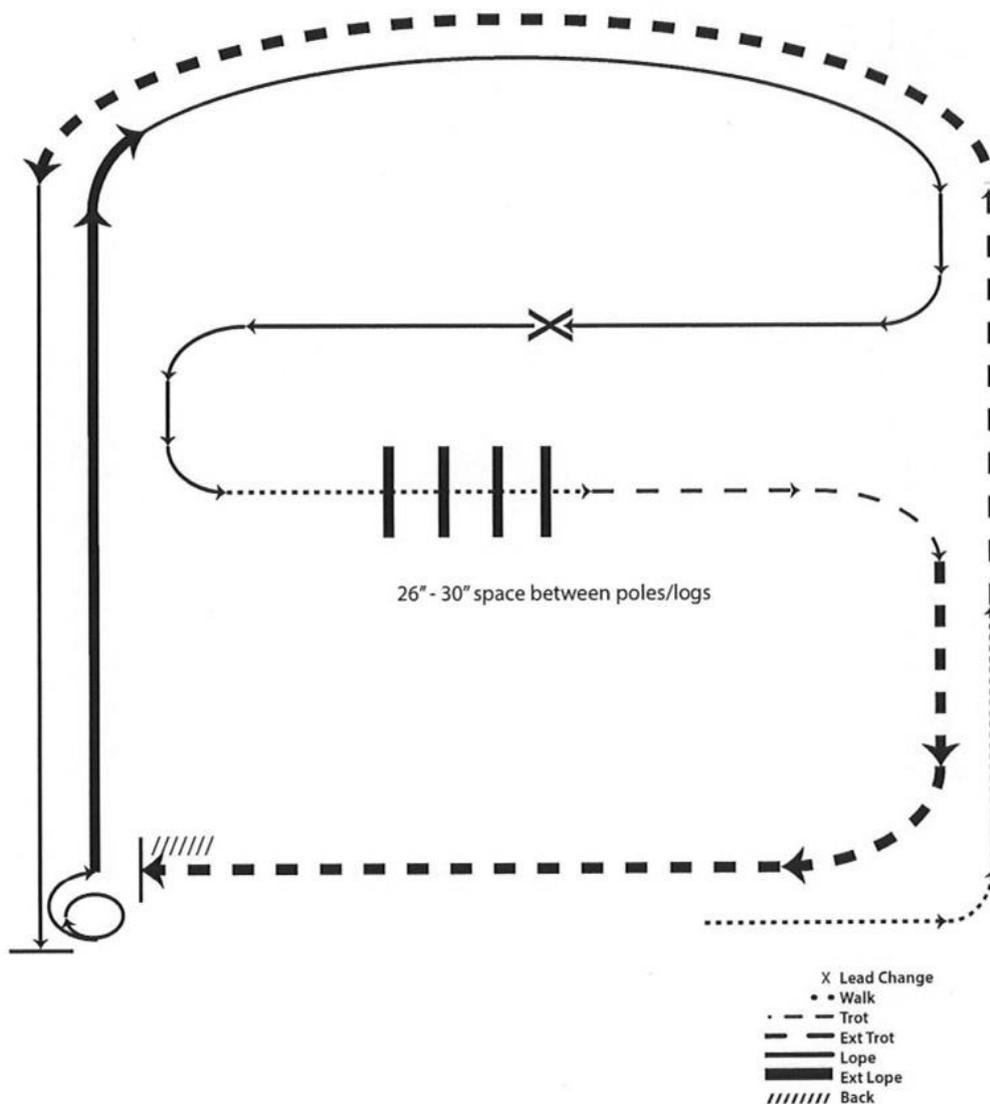
Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Im Schritt zum Center und 4 Spins rechts, **Verharren.**
2. 4 Spins links, Verharren.
3. Start im Linksgalopp, 2 große, schnelle Zirkel nach links, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach links, fliegender Wechsel.
4. 2 große, schnelle Zirkel nach rechts, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach rechts, fliegender Wechsel.
5. 1 großer, schneller Zirkel nach links, nicht schließen, sondern Run an langer Seite über Mittelmarker hinaus, dann Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande.
6. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande.
7. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp und Rückwärtsrichten bis zur Mitte oder mindestens 3 m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

## RANCH HORSE PLEASURE - PATTERN 2

BEW.25)  
BEW.26)  
BEW.27)

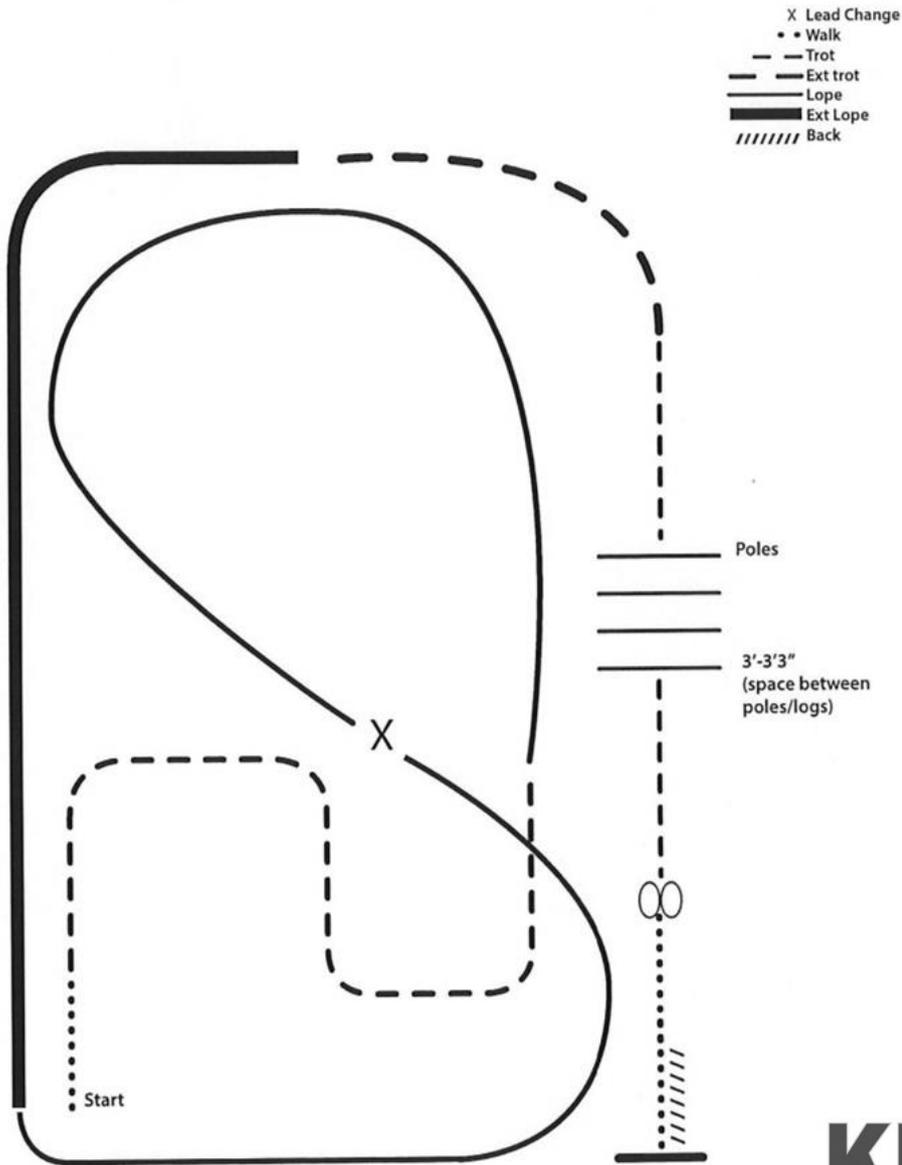


1. Walk
2. Trot
3. Extended trot
4. Left lead lope
5. Stop, 1 1/2 turn right
6. Extended lope
7. Collect to working lope-right lead
8. Change leads (simple or flying)
9. Walk
10. Walk over logs
11. Trot
12. Extended trot
13. Stop and back

**KLIPFEL**   
& **LISEC**

BEW. 28)  
BEW. 29)

## RANCH HORSE PLEASURE - PATTERN 4

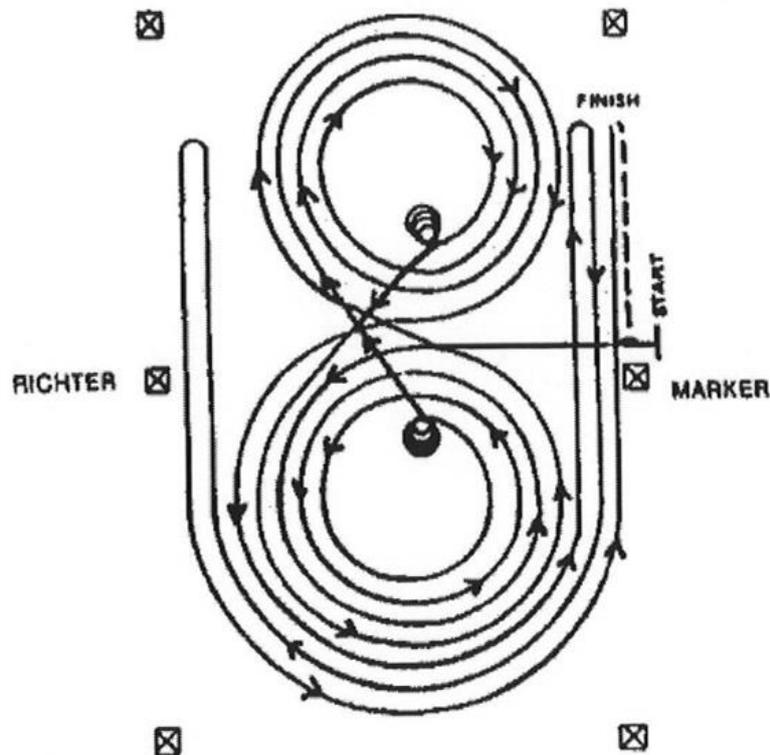


**KLIPFEL**  
& **LISEC**

1. Walk
2. Trot serpentine
3. Lope left lead around the end of the arena and then diagonally across the arena
4. Change leads (simple or flying) and
5. Lope on the right lead around end of the arena
6. Extend lope on the straight away and around corner to the center of the arena
7. Extend trot around corner of the arena
8. Collect to a trot
9. Trot over poles
10. Stop, do 360 degree turn each direction (either direction 1st) (L-R or R-L)
11. Walk, stop and back



## Reiningklasse S Pattern FEI 5 / NRHA 5 / AQHA 5

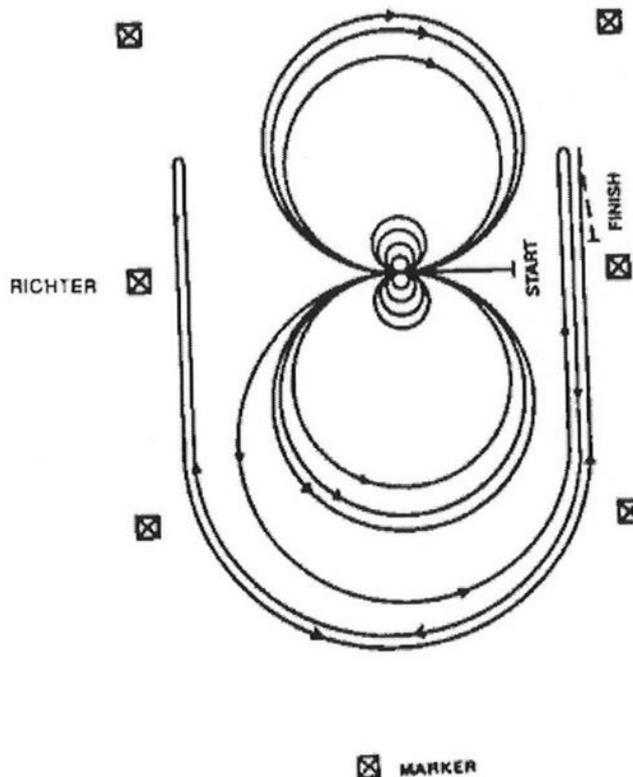


Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick zur linken Bande. Start im Linksgalopp, drei Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  2. 4 Spins nach links, Verharren.
  3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  4. 4 Spins nach rechts, Verharren.
  5. Im Linksgalopp beginnend eine große schnelle Figur 8 reiten und wieder auf den linken Zirkel wechseln.
  6. 1 großen Zirkel nach links beginnen, nicht schließen sondern an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback rechts mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback links mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  8. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Sliding Stopp mindestens 6 m von der Wand, mindestens 3m Rückwärtsrichten, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



## Reiningklasse S Pattern FEI 6 / NRHA 6 / AQHA 6

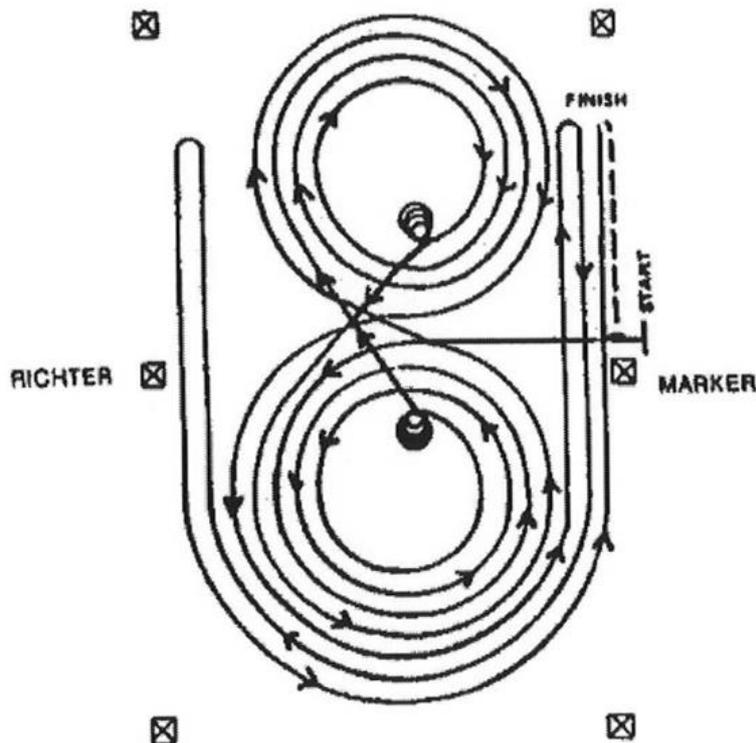


Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Im Schritt zum Center und 4 Spins rechts, **Verharren**.
2. 4 Spins links, Verharren.
3. Start im Linksgalopp, 2 große, schnelle Zirkel nach links, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach links, fliegender Wechsel.
4. 2 große, schnelle Zirkel nach rechts, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach rechts, fliegender Wechsel.
5. 1 großer, schneller Zirkel nach links, nicht schließen, sondern Run an langer Seite über Mittellmarker hinaus, dann Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande.
6. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittellmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande.
7. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittellmarker hinaus, Sliding Stopp und Rückwärtsrichten bis zur Mitte oder mindestens 3 m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

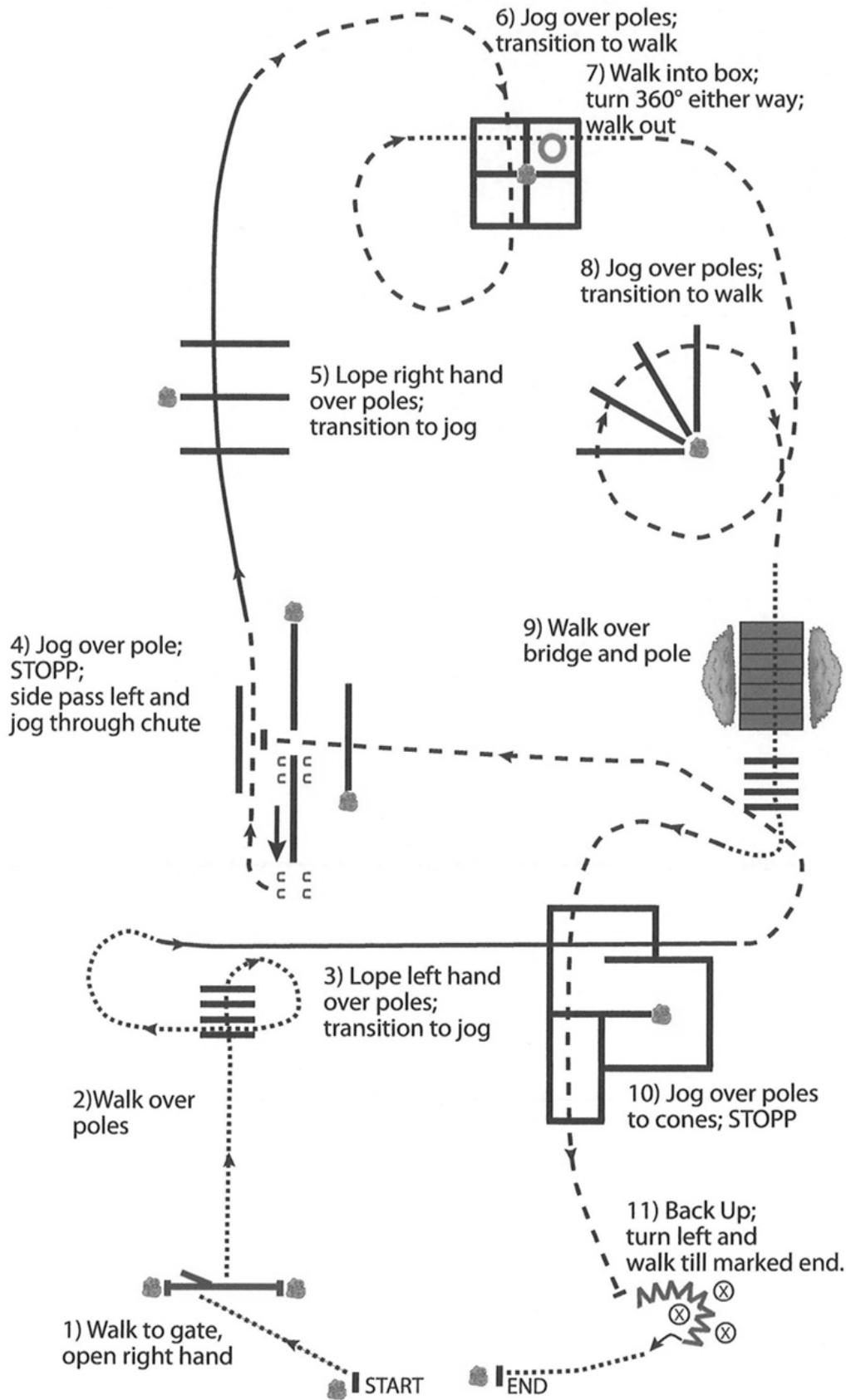
## Reiningklasse S Pattern FEI 5 / NRHA 5 / AQHA 5



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick zur linken Bande. Start im Linksgalopp, drei Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  2. 4 Spins nach links, Verharren.
  3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  4. 4 Spins nach rechts, Verharren.
  5. Im Linksgalopp beginnend eine große schnelle Figur 8 reiten und wieder auf den linken Zirkel wechseln.
  6. 1 großen Zirkel nach links beginnen, nicht schließen sondern an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback rechts mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback links mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  8. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Sliding Stopp mindestens 6 m von der Wand, mindestens 3m Rückwärtsrichten, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

**AUSTRIAN MATURITY**  
**High Class Horse Center Weikersdorf**  
 Bewerb 33 / Trail All Ages Rookie OEPS  
 Bewerb 36 / Trail All Ages Nov. Amateur AQHA



Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

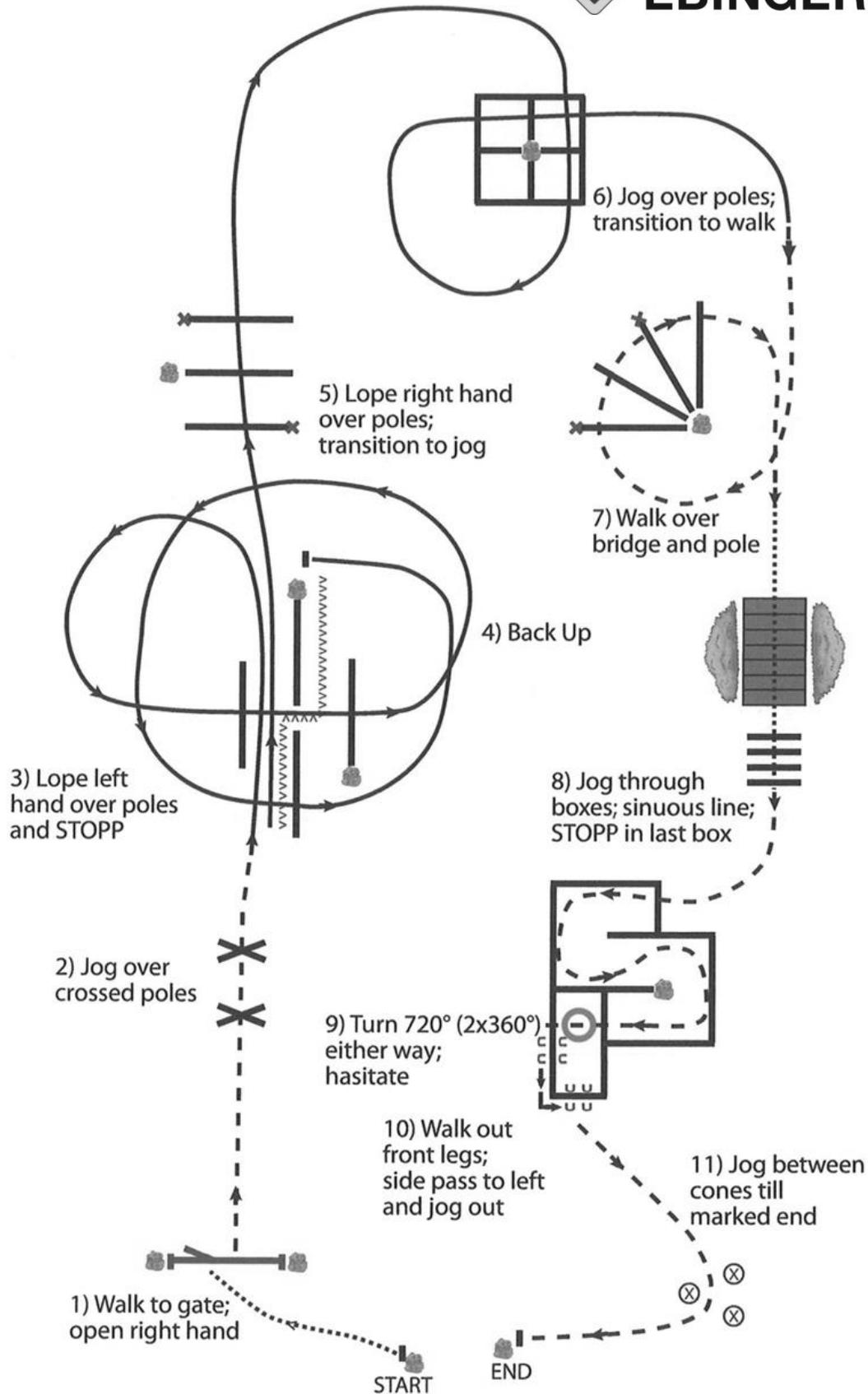
Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn O



Trail-Design by G. Michalek

**AUSTRIAN MATURITY**  
**High Class Horse Center Weikersdorf**

Bewerb 34 / Trail All Ages Amateur OEPS



Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

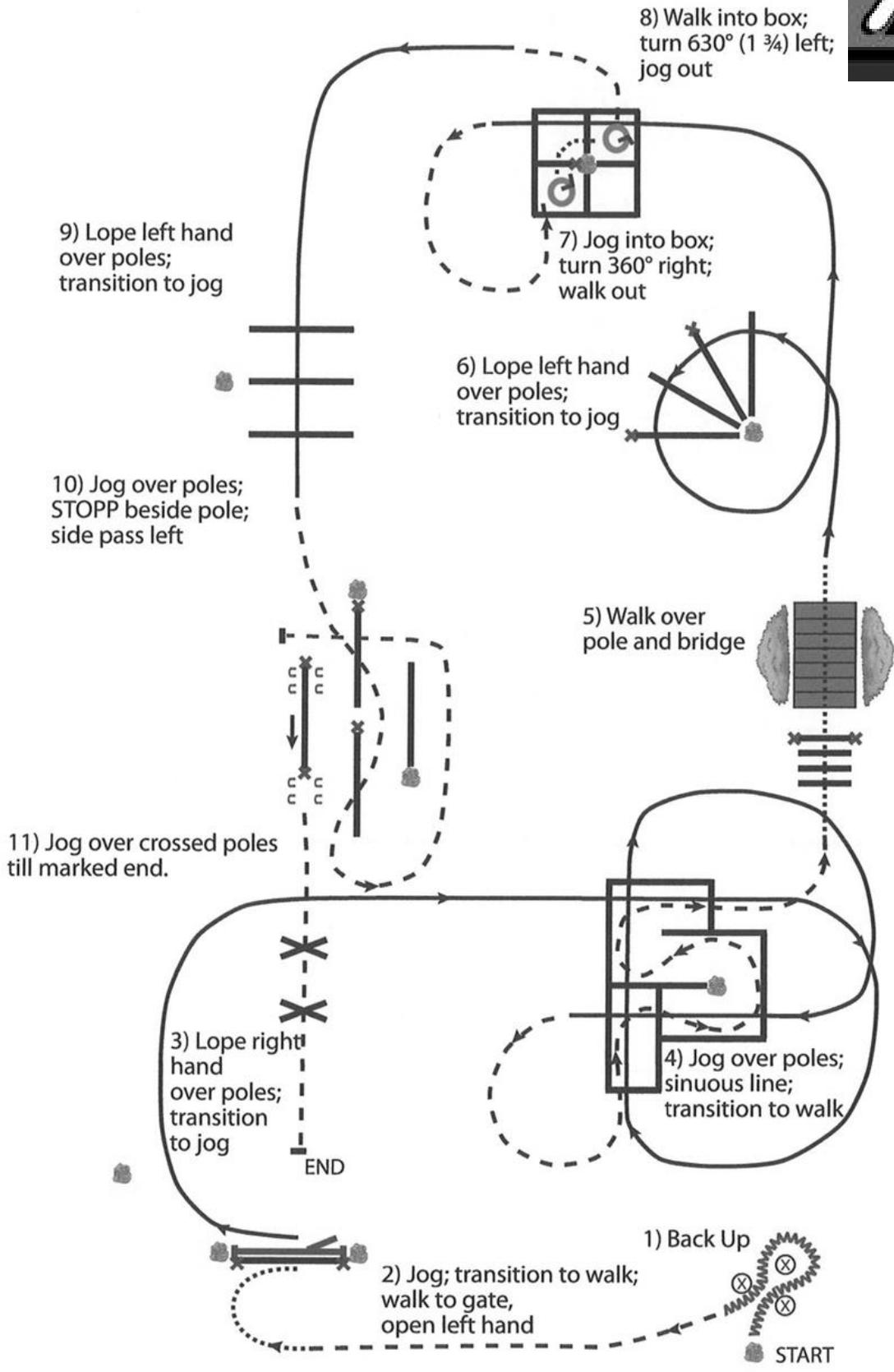
Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn O



Trail-Design by G. Michalek

**AUSTRIAN MATURITY**  
**High Class Horse Center Weikersdorf**

Bewerb 35 / Trail All Ages Open OEPS  
 Bewerb 38 / Trail ÖM Open VORLAUF OEPS



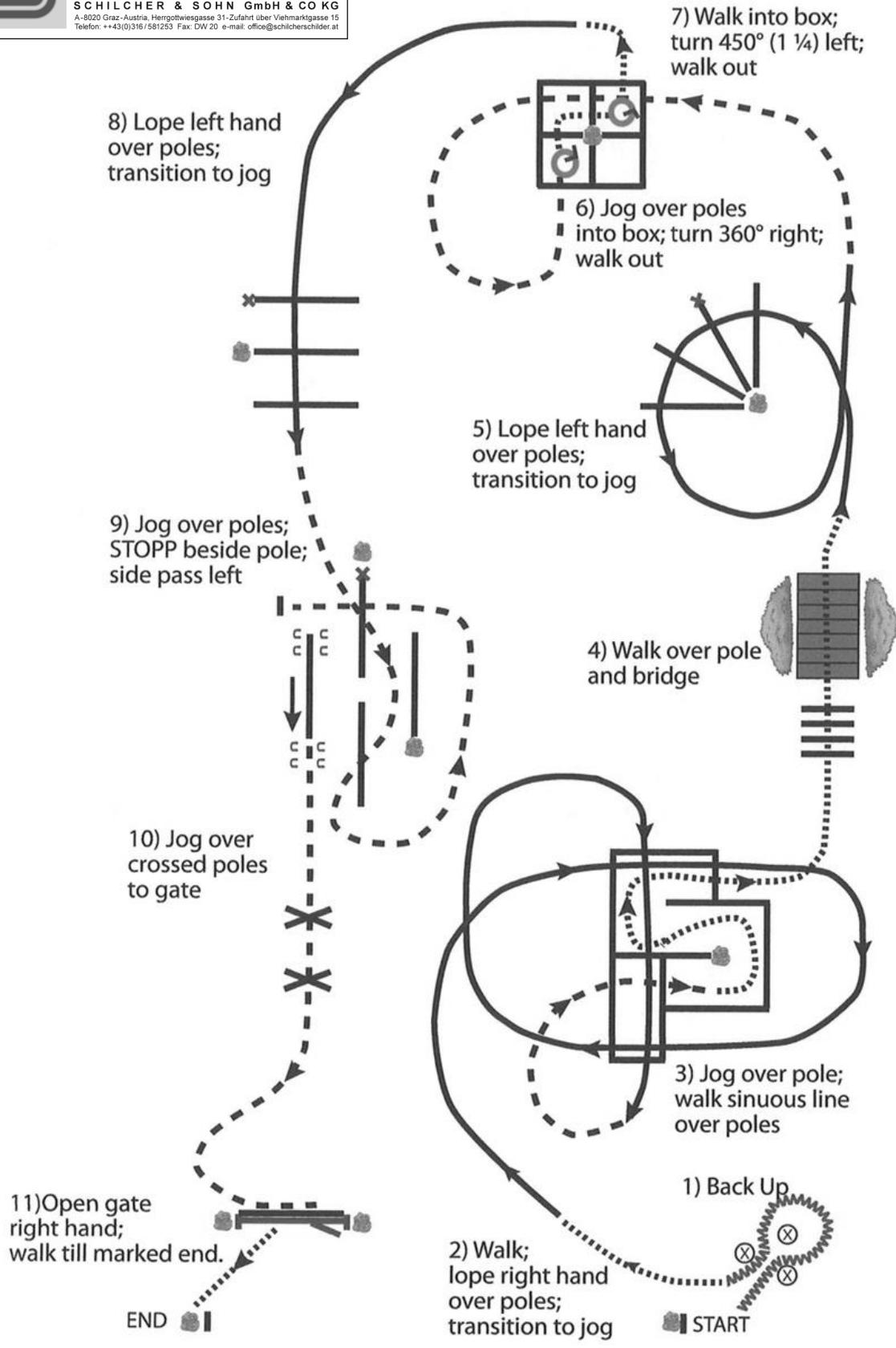
Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn ○



Trail-Design by G. Michalek

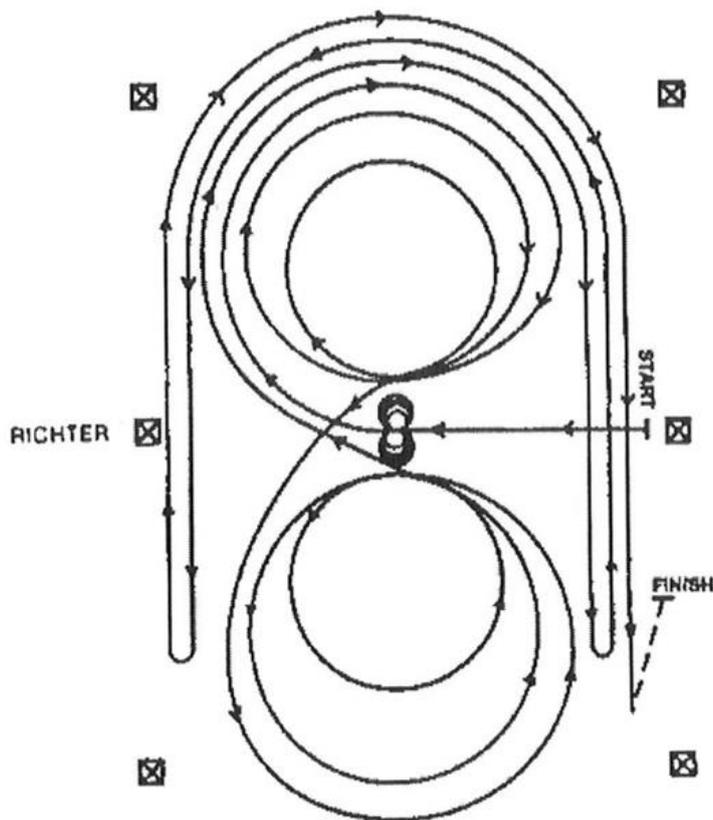
**AUSTRIAN MATURITY**  
**High Class Horse Center Weikersdorf**  
 Bewerb 37 / Trail Green Open AQHA



Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn ○

## Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8



☒ MARKER

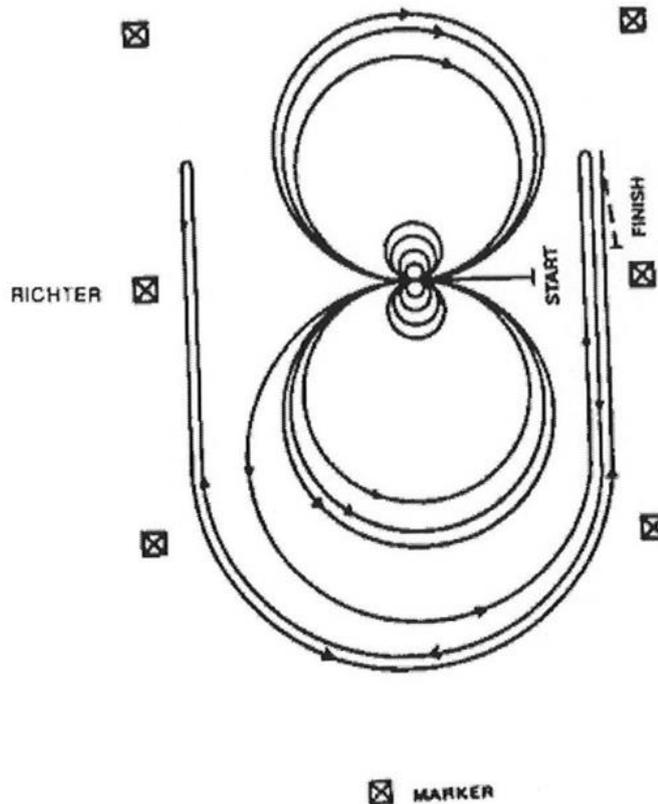


Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. Verharren.
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

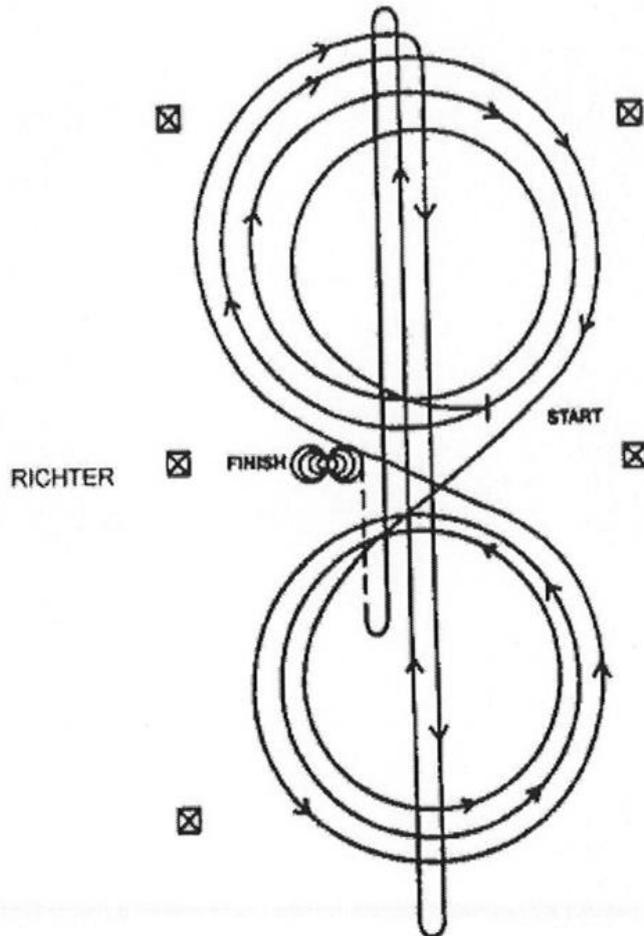
## Reiningklasse S Pattern FEI 6 / NRHA 6 / AQHA 6



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Im Schritt zum Center und 4 Spins rechts, **Verharren**.
  2. 4 Spins links, Verharren.
  3. Start im Linksgalopp, 2 große, schnelle Zirkel nach links, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach links, fliegender Wechsel.
  4. 2 große, schnelle Zirkel nach rechts, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach rechts, fliegender Wechsel.
  5. 1 großer, schneller Zirkel nach links, nicht schließen, sondern Run an langer Seite über Mittelmarker hinaus, dann Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande.
  6. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande.
  7. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp und Rückwärtsrichten bis zur Mitte oder mindestens 3 m, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

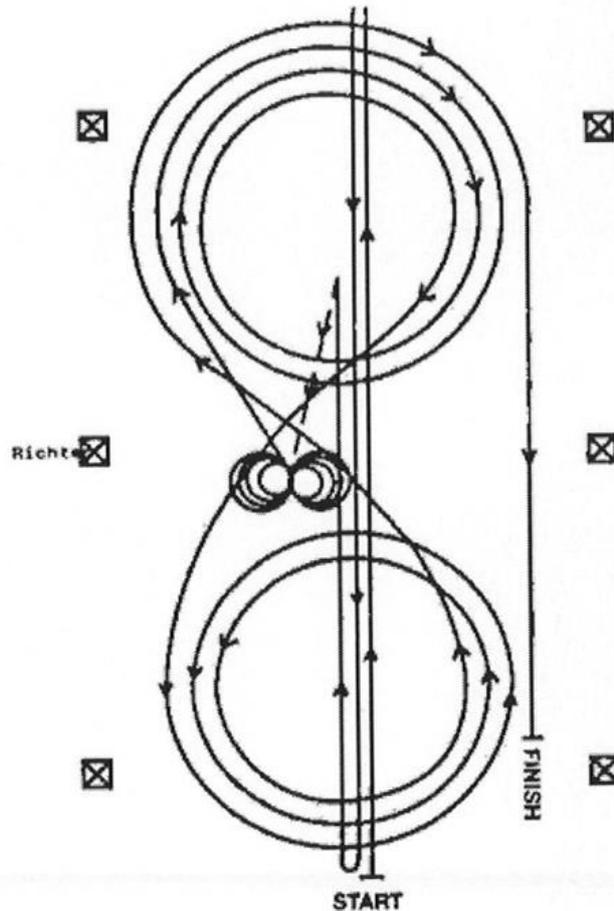
**Reining Klasse S**  
**Pattern FEI 2 / NRHA 2 / AQHA 2**



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

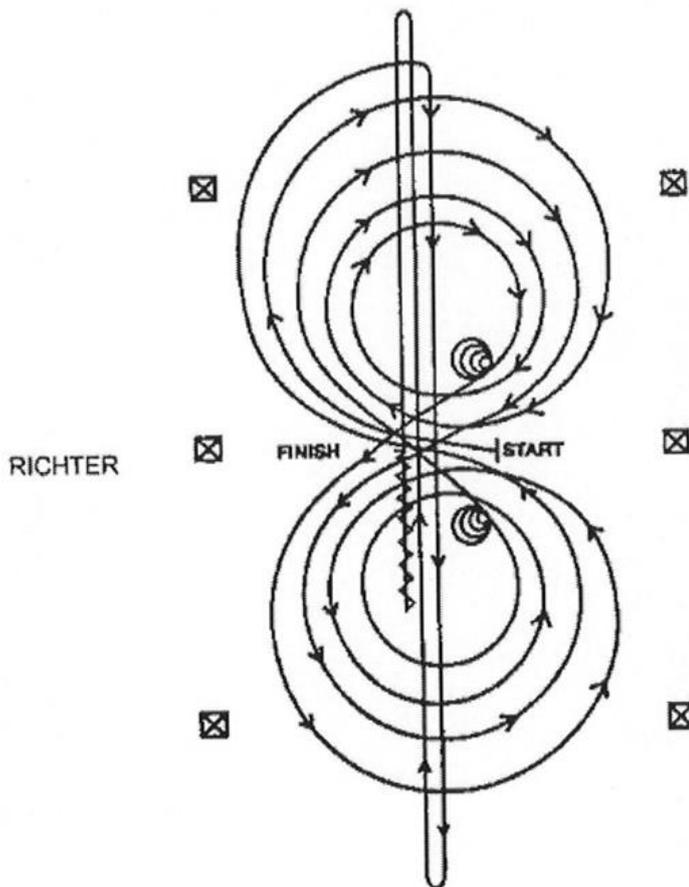
1. Start im Center, 3 Zirkel nach rechts, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
  2. 3 Zirkel nach links, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
  3. 1/2 Zirkel nach rechts, aus der Mitte abwenden, Run über den Endmarker hinaus, Rollback rechts, kein Verharren.
  4. Run zur entgegengesetzten Seite über Endmarker hinaus, Rollback links, kein Verharren.
  5. Run über Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
  6. 4 Spins nach rechts. **Verharren.**
  7. 4 Spins nach links, Verharren, um das Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

## Reiningklasse S Pattern FEI 7 / NRHA 7 / AQHA 7



1. Run bis ans Ende der Arena über den Endmarker hinaus, Rollback links, kein Verharren.
  2. Run bis ans Ende der Arena über den Endmarker hinaus, Rollback rechts, kein Verharren.
  3. Run über Center hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
  4. 4 Spins nach rechts. Verharren.
  5. 4 1/4 Spins nach links, Verharren.
  6. Im Rechtsgalopp beginnend 3 Zirkel nach rechts, 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, fliegender Wechsel im Center.
  7. 3 Zirkel nach links, 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, fliegender Wechsel im Center.
  8. Großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern Run an der langen Seite über Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp etwa 6 m von der Bande, Verharren um das Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

**Reiningklasse S**  
**Pattern FEI 4 / NRHA 4 / AQHA 4**



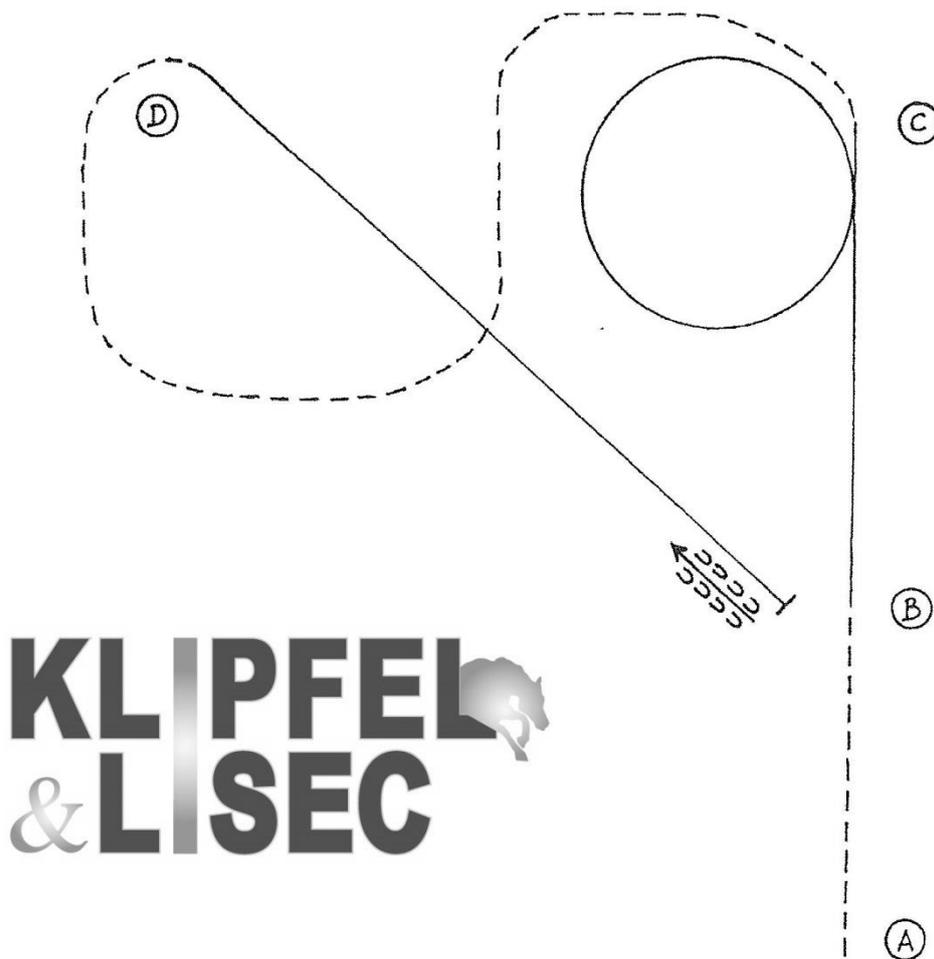
Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center, 3 Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
  3. 3 Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  4. 4 Spins nach links, Verharren.
  5. Im Rechtsgalopp beginnend große schnelle Figur 8 reiten. Figur 8 abschließen, fliegender Wechsel im Center.
  6. 1/2 Zirkel nach rechts reiten, aus der Mitte. Anschließend Run über den Endmarker hinaus, Rollback rechts, kein Verharren.
  7. Run zum entgegengesetzten Ende über den Endmarker hinaus, Rollback links, kein Verharren.
  8. Run über Center hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, mind. 3m, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

**High Class Horse Center Weikersdorf - Austrian Maturity  
CWN-A + AQHA + NRHA Maturity 24. - 27. Juli 2014**

Horsemanship Rookie OEPS

Bewerb 47



1. Jog von A nach B
2. Bei B Linksgalopp, vor C Zirkel links
3. Bei C Jog bis D
4. Bei D Rechtsgalopp, STOPP bei B
5. Zirka eine Pferdelänge rückwärts

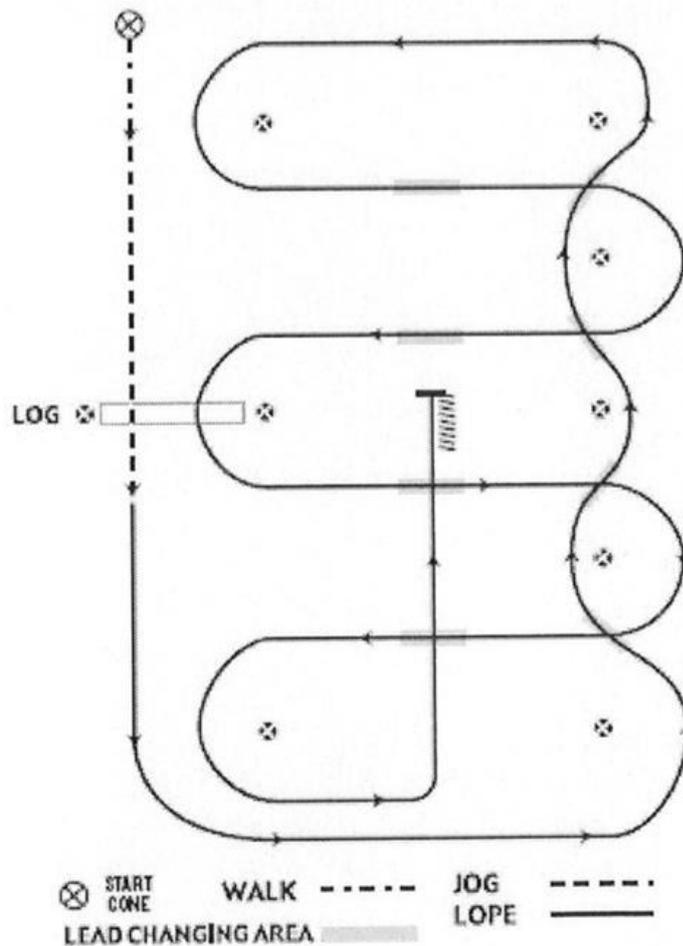
1. Jog from A to B
2. At B lope left hand, bevor C perform a left circle
3. At C jog till D
4. At D lope right hand, STOPP at B
5. Back up approximately one horse length

Schritt/Walk	.....
langsamer Trab/Jog	-----
verstärkter Trab/extended Jog	-----
Galopp/Lope	_____
Galoppwechsel/Lead Change	≠
Rückwärts/Back	← ↖ ↖
Marker/Pylone	©
Seitwärts/Sidepass	- ← - - - ←

BEW. 48)

# KLIPFEL & LISEC

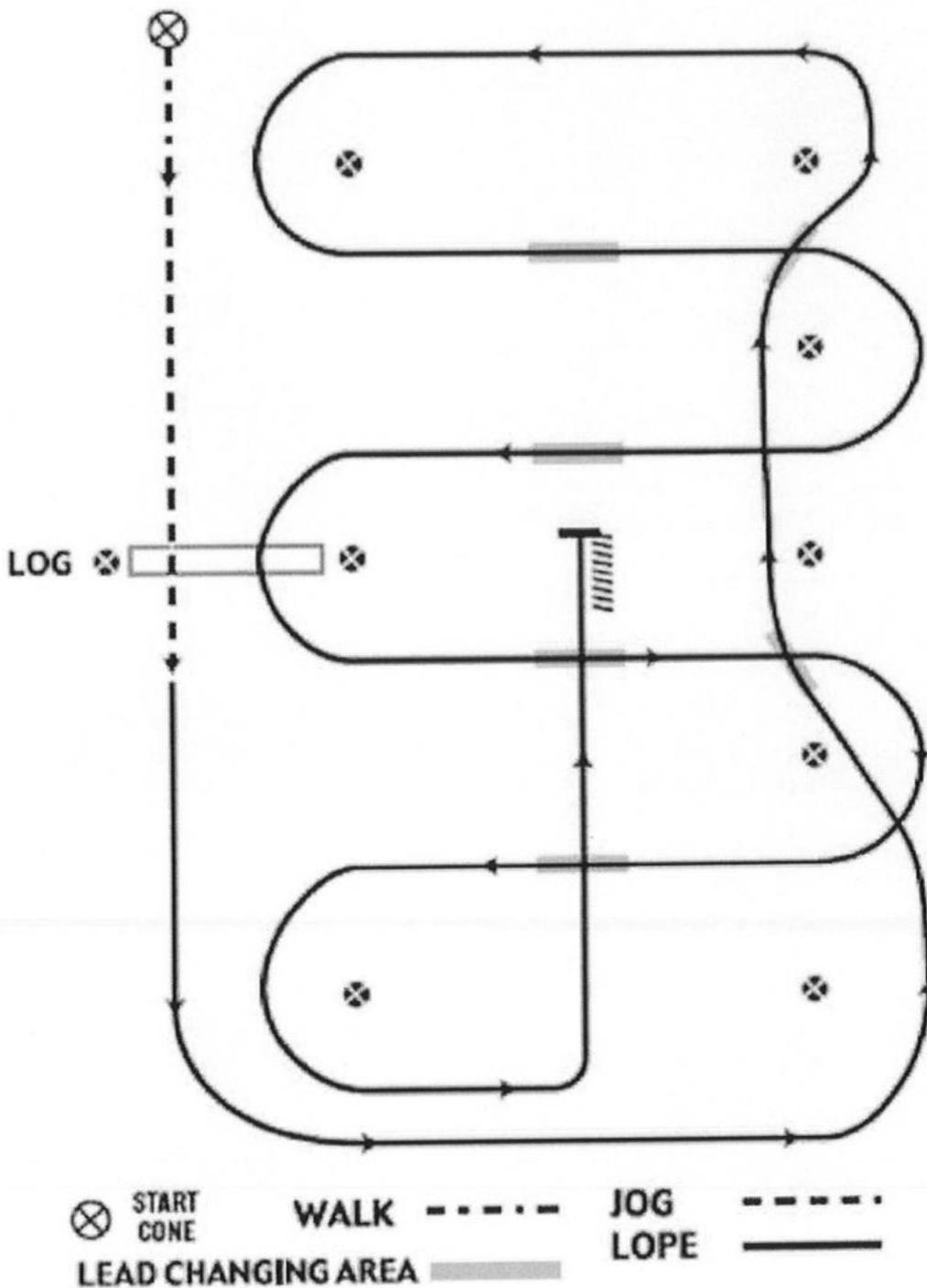
## WESTERN RIDING PATTERN I



1. Schritt, mindestens 15 Fuß (4,50 m), Übergang zum Linksgalopp und Galopp umr
2. Übergang zum Linksgalopp und Galopp umr
3. Erster Wechsel beim Kreuzen
4. Zweiter Wechsel beim Kreuzen
5. Dritter Wechsel beim Kreuzen
6. Viertes Wechsel und Galopp am Ende der A
7. Erster Wechsel auf der Mittellinie
8. Zweiter Wechsel auf der Mittellinie
9. Galopp über die Stange
10. Dritter Wechsel auf der Mittellinie
11. Vierter Wechsel auf der Mittellinie
12. Galopp bis zur Mitte der Arena, Stopp und

BEW. 49)

## Green Western Riding Pattern 1

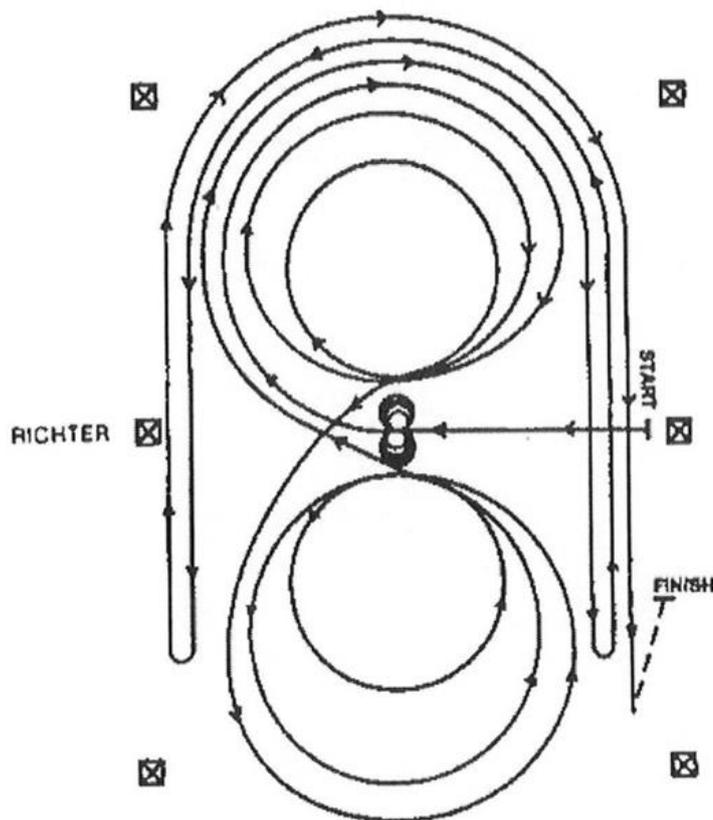


**Donau**  
Touristik – Rad- & Schiffsreisen  
**Donau**

1. Schritt für mindestens 15 Fuß (5 Meter) und Trab über die Stange
2. Übergang zum Linksgalopp & Galopp um das Ende
3. Erster Wechsel beim Kreuzen
4. Zweiter Wechsel beim Kreuzen und Galopp und das Ende der Bahn
5. Erster Wechsel auf der Mittellinie
6. Zweiter Wechsel auf der Mittellinie
7. Galopp über die Stange
8. Dritter Wechsel auf der Mittellinie
9. Vierter Wechsel auf der Mittellinie
10. Galopp bis zur Mitte, Stopp und Rückwärtsrichten



## Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8

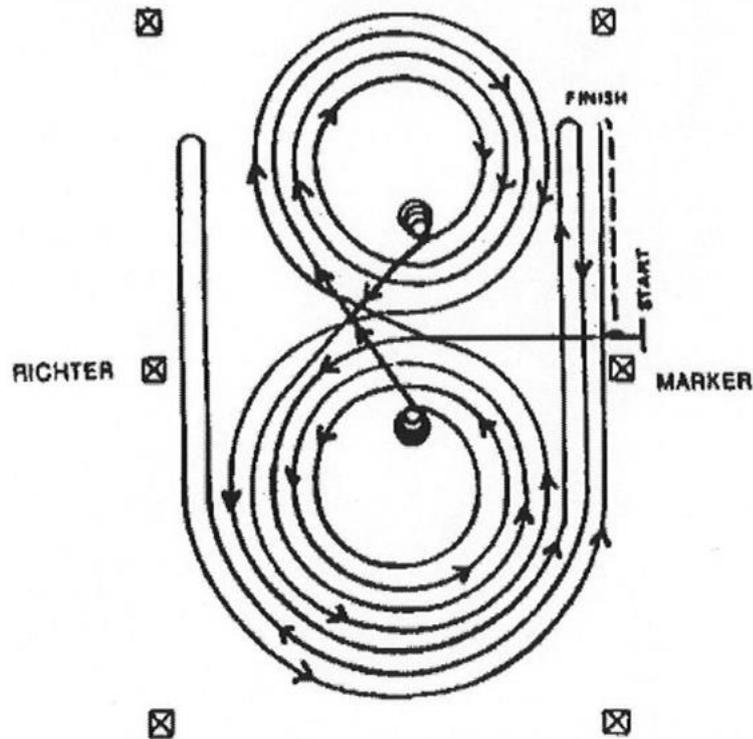


☒ MARKER

Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. Verharren.
  2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
  3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
  4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
  5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
  6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
  7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

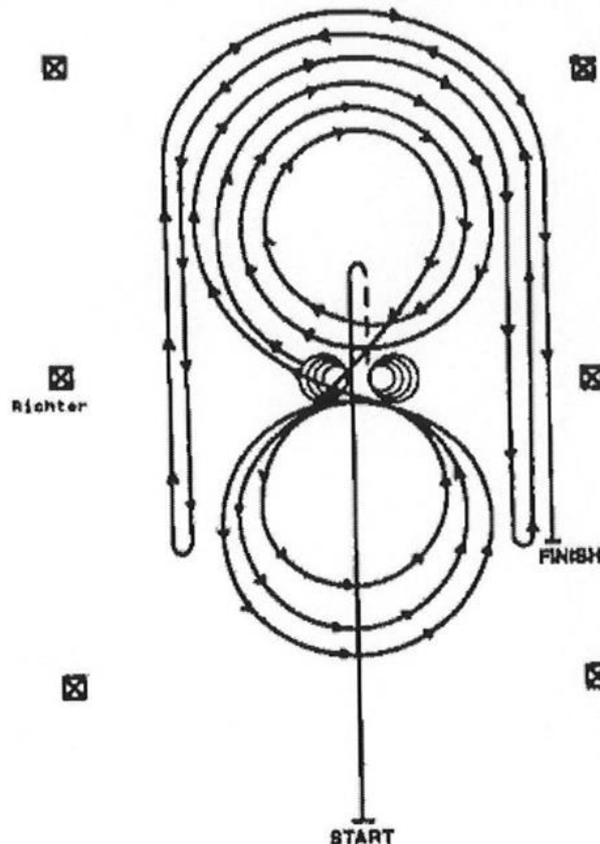
### Reiningklasse S Pattern FEI 5 / NRHA 5 / AQHA 5



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick zur linken Bande. Start im Linksgalopp, drei Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. Verharren.
  2. 4 Spins nach links, Verharren.
  3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. Verharren.
  4. 4 Spins nach rechts, Verharren.
  5. Im Linksgalopp beginnend eine große schnelle Figur 8 reiten und wieder auf den linken Zirkel wechseln.
  6. 1 großen Zirkel nach links beginnen, nicht schließen sondern an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback rechts mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback links mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  8. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Sliding Stopp mindestens 6 m von der Wand, mindestens 3m Rückwärtsrichten, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

## Reiningklasse S Pattern FEI 10 / NRHA 10 / AQHA 10

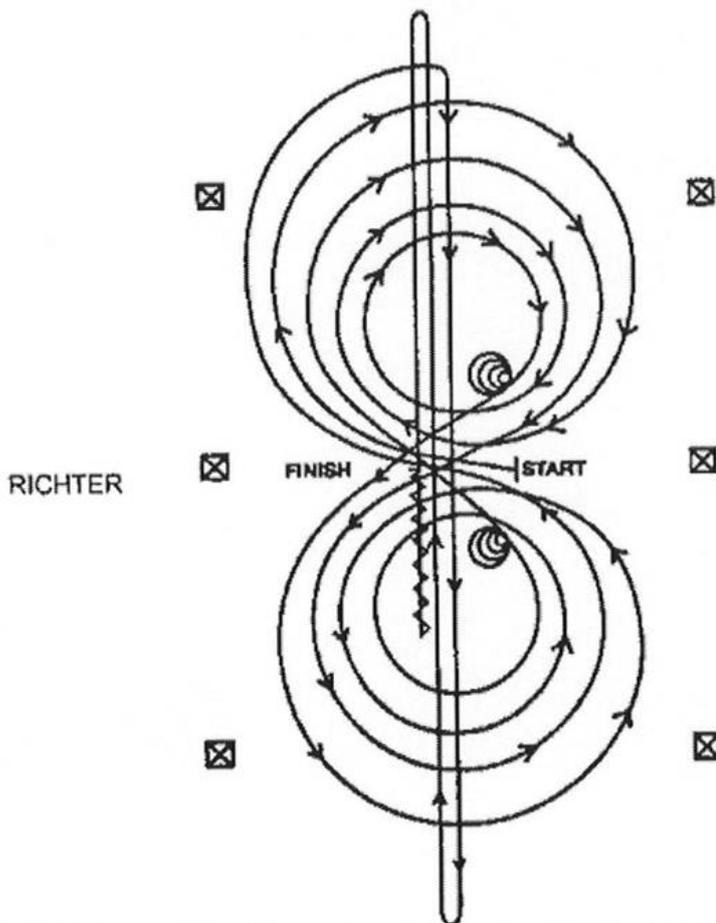


1. Schneller Galopp über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp, RÜckwärtsrichten zum Center, Verharren.
2. 4 Spins nach rechts. Verharren.
3. 4 1/4 Spins nach links, so dass das Pferd zur linken Wand schaut, Verharren
4. Im Rechtsgalopp 3 Zirkel rechts, die ersten 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, Fliegender Wechsel im Center.
5. 3 Zirkel links, der 1. klein und langsam, die nächsten beiden groß und schnell. Fliegender Wechsel im Center.
6. Auf den rechten Zirkel gehen, groß und schnell, aber nicht schließen, sondern die lange Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Roll back links, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden und an der linken langen Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Roll back rechts, kein Verharren.
8. Die Bahn umrunden und an der rechten langen Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Sliding Stopp, Verharren um das Ende anzuzeigen,  
Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



# EBINGER & SOHN

## Reiningklasse S Pattern FEI 4 / NRHA 4 / AQHA 4



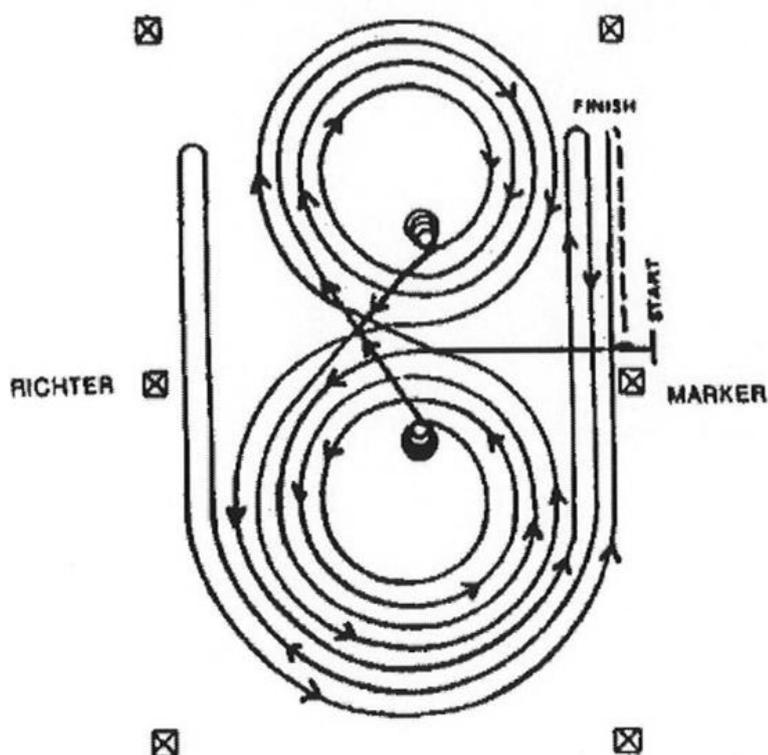
Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center, 3 Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. 3 Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
4. 4 Spins nach links, Verharren.
5. Im Rechtsgalopp beginnend große schnelle Figur 8 reiten. Figur 8 abschließen, fliegender Wechsel im Center.
6. 1/2 Zirkel nach rechts reiten, aus der Mitte. Anschließend Run über den Endmarker hinaus, Rollback rechts, kein Verharren.
7. Run zum entgegengesetzten Ende über den Endmarker hinaus, Rollback links, kein Verharren.
8. Run über Center hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, mind. 3m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



## Reiningklasse S Pattern FEI 5 / NRHA 5 / AQHA 5



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick zur linken Bande. Start im Linksgalopp, drei Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  2. 4 Spins nach links, Verharren.
  3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  4. 4 Spins nach rechts, Verharren.
  5. Im Linksgalopp beginnend eine große schnelle Figur 8 reiten und wieder auf den linken Zirkel wechseln.
  6. 1 großen Zirkel nach links beginnen, nicht schließen sondern an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback rechts mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback links mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  8. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Sliding Stopp mindestens 6 m von der Wand, mindestens 3m Rückwärtsrichten, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

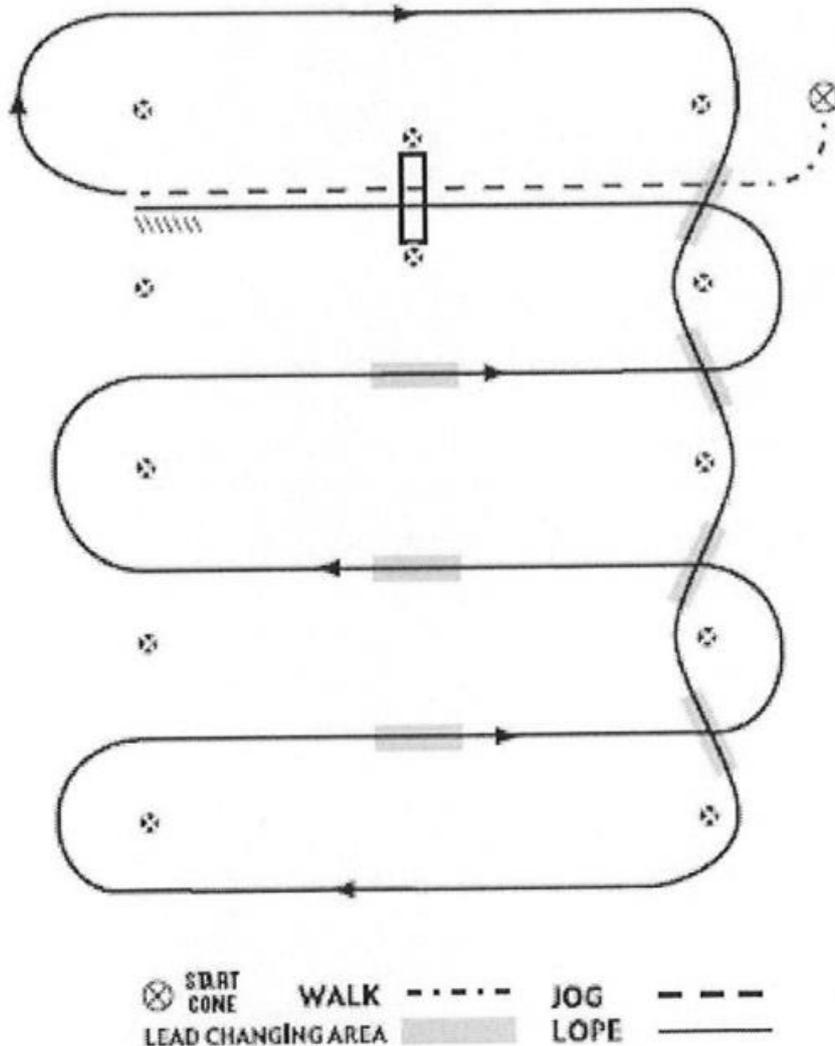




# KLIPFEL & LISEC

BEW. (60)

## WESTERN RIDING PATTERN IV



1. Schritt, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
2. Übergang zum Rechtsgalopp
3. Erster Wechsel beim Kreuzen
4. Zweiter Wechsel beim Kreuzen
5. Dritter Wechsel beim Kreuzen
6. Vierter Wechsel beim Kreuzen
7. Erster Wechsel auf der Mittellinie
8. Zweiter Wechsel auf der Mittellinie
9. Dritter Wechsel auf der Mittellinie
10. Galopp über die Stange
11. Galopp, Stopp und Rückwärtsrichten

# High Class Horse Center Weikersdorf - Austrian Maturity

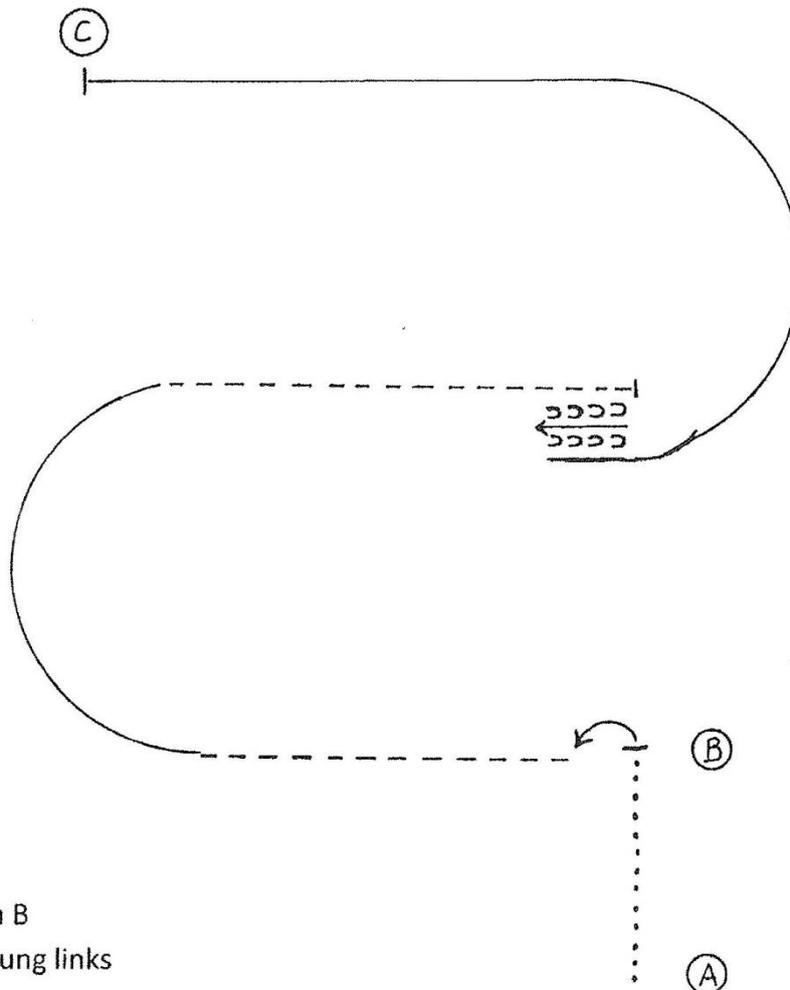
## CWN-A + AQHA + NRHA Maturity 24. - 27. Juli 2014

Horsemanship Youth LZF

Bewerb 61

Horsemanship Novice Amateur AQHA

Bewerb 63



1. Schritt von A nach B
2. STOPP, 180° Drehung links
3. Trab gerade Linie
4. Rechtsgalopp halber Zirkel
5. Trab gerade Linie, STOPP in Höhe von B
6. Zirka eine Pferdelänge rückwärts
7. Linksgalopp bis C, STOPP, verharren.

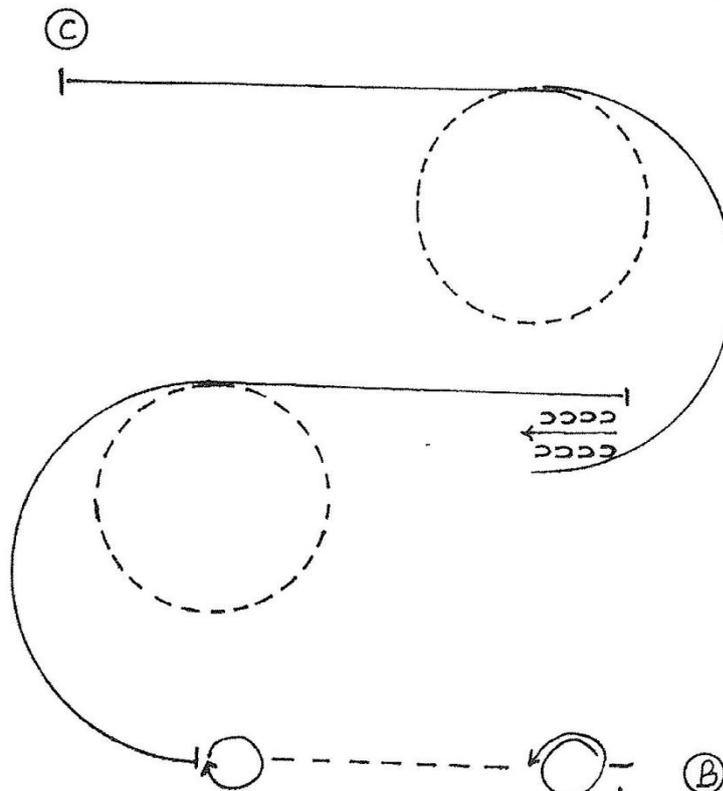
1. Walk from A to B
2. STOPP, perform a 180° turn left
3. Jog straight line
4. Lope right hand half circle
5. Jog straight line, STOPP in hight of B
6. Back Up approximately one horse lenght
7. Lope left hand till C, STOPP, hasitate.

Schritt/Walk	.....
langsamer Trab/Jog	-----
verstärkter Trab/extended Jog	—————
Galopp/Lope	—————
Galoppwechsel/Lead Change	≠
Rückwärts/Back	← 3333
Marker/Pylone	ⓐ
Seitwärts/Sidepass	- ← - - - ←

# High Class Horse Center Weikersdorf - Austrian Maturity CWN-A + AQHA + NRHA Maturity 24. - 27. Juli 2014

Horsemanship Amateur AQHA

Bewerb 90



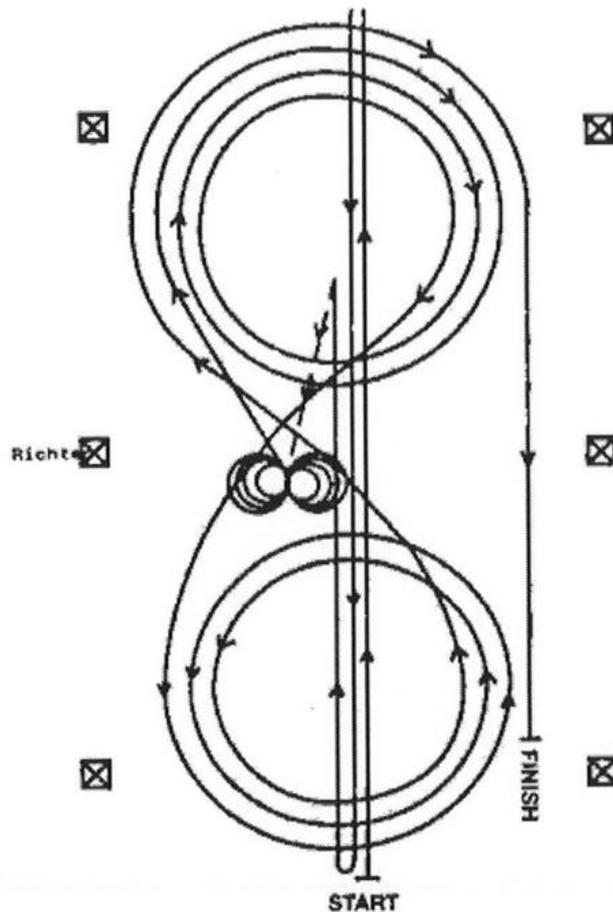
1. Schritt von A nach B
2. STOPP, 540° (1 ½) Drehung links
3. Trab gerade Linie, STOPP 360° Drehung rechts
4. Rechtsgalopp halber Zirkel
5. Trab kleiner Zirkel rechts,
6. Rechtsgalopp gerade Linie bis in Höhe von B
7. STOPP, zirka 1 Pferdelänge rückwärts
8. Linksgalopp halber Zirkel
9. Trab kleiner Zirkel links
10. Linksgalopp gerade Linie bis C, STOPP, verharren

1. Walk from A to B
2. STOPP, perform a 540° (1 ½) turn left
3. Jog straight line, STOPP, perform a 360° turn right
4. Lope right hand half circle
5. Jog small circle right
6. Lope right hand straight line till height of B
7. STOPP, back approximately 1 horse length
8. Lope left hand half circle
9. Jog small circle left
10. Lope left hand straight line till C, STOPP, hesitate.

Schritt/Walk .....  
 langsamer Trab/Jog -----  
 verstärkter Trab/extended Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Galoppwechsel/Lead Change ≠  
 Rückwärts/Back ← 3333  
 Marker/Pylone ©  
 Seitwärts/Sidepass - ← - - - ←

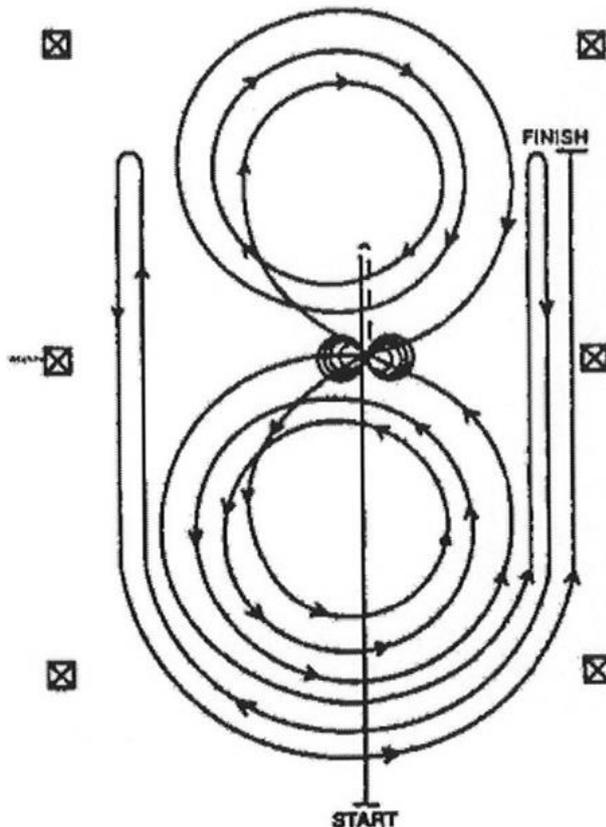
## Reiningklasse S

### Pattern FEI 7 / NRHA 7 / AQHA 7



1. Run bis ans Ende der Arena über den Endmarker hinaus, Rollback links, kein Verharren.
  2. Run bis ans Ende der Arena über den Endmarker hinaus, Rollback rechts, kein Verharren.
  3. Run über Center hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
  4. 4 Spins nach rechts. **Verharren.**
  5. 4 1/4 Spins nach links, Verharren.
  6. Im Rechtsgalopp beginnend 3 Zirkel nach rechts, 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, fliegender Wechsel im Center.
  7. 3 Zirkel nach links, 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, fliegender Wechsel im Center.
  8. Großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern Run an der langen Seite über Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp etwa 6 m von der Bande, Verharren um das Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

## Reiningklasse S Pattern FEI 9 / NRHA 9 / AQHA 9

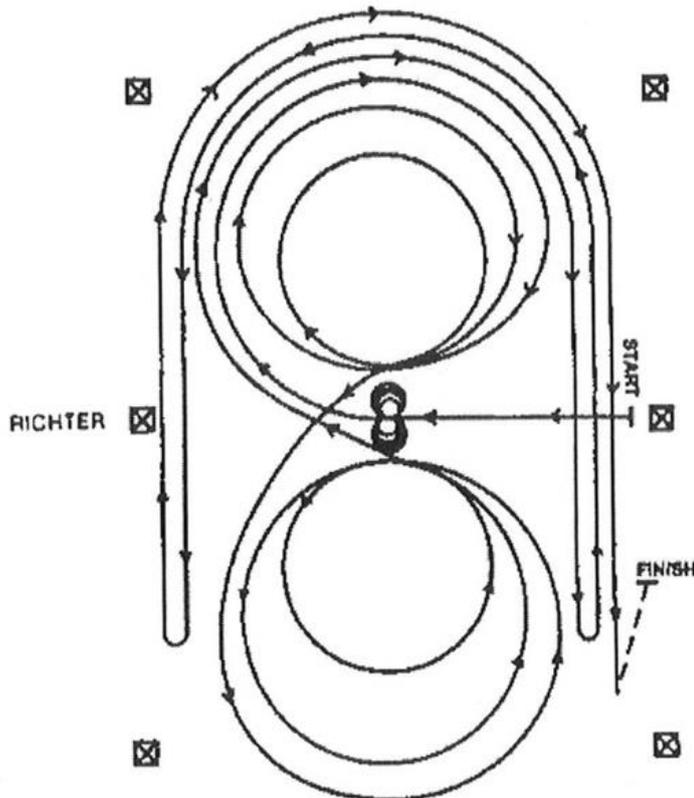


1. Run über Mittelmarker hinaus und Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
  2. 4 Spins nach rechts. **Verharren.**
  3. 4 1/4 Spins nach links, Verharren.
  4. Start im Linksgalopp, drei Zirkel nach links, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
  5. 3 Zirkel nach rechts, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
  6. 1 großer schneller Zirkel nach links, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
  7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
  8. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Verharren, um das Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



BEW. 72)

## Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8



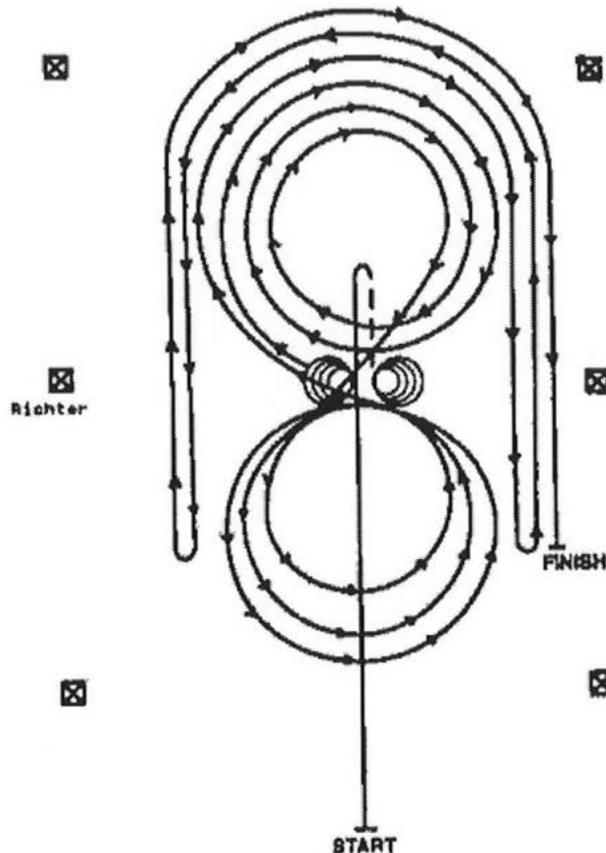
☒ MARKER

Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. Verharren.
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.

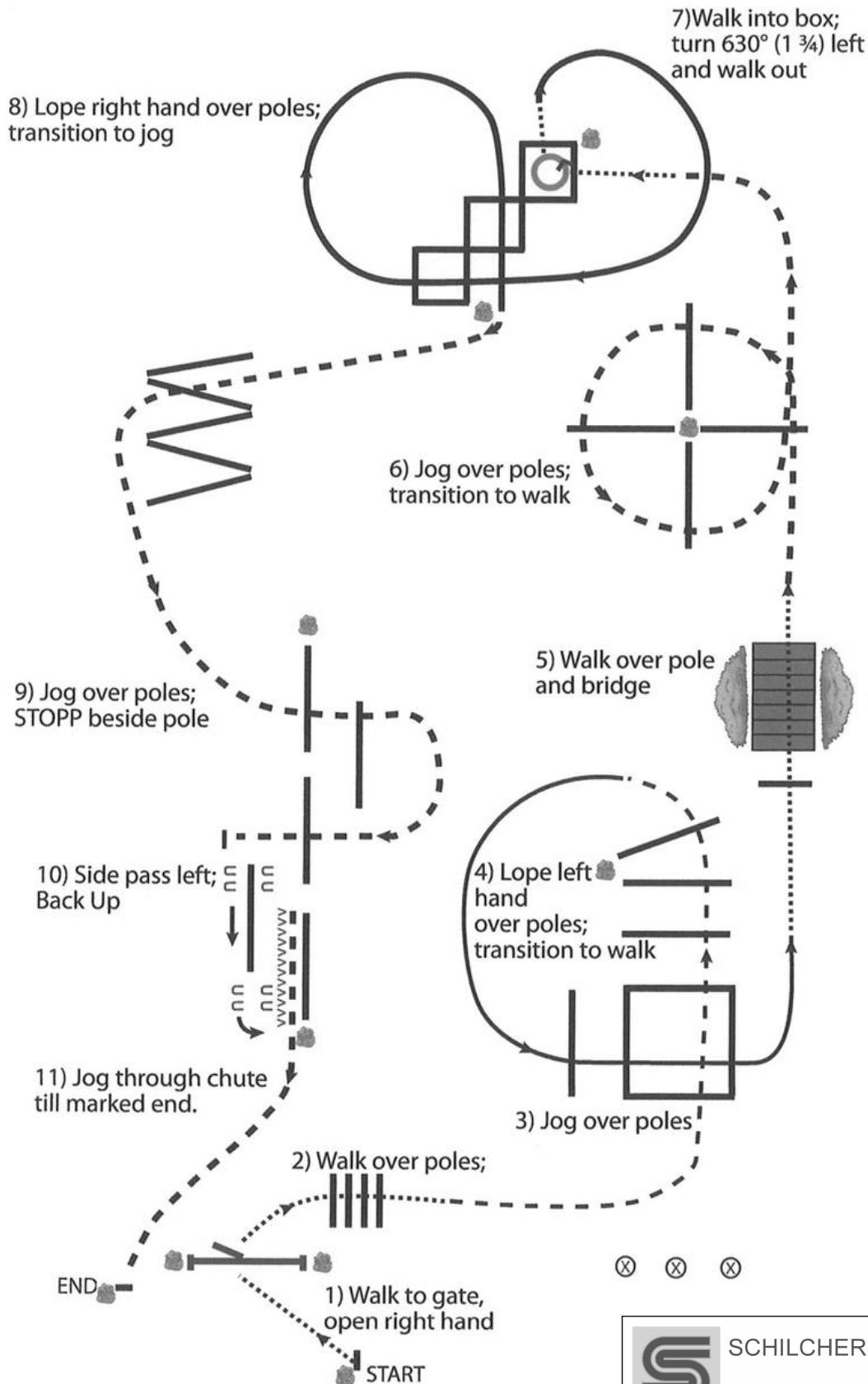
Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

**Reiningklasse S**  
**Pattern FEI 10 / NRHA 10 / AQHA 10**



1. Schneller Galopp über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp, RÜckwärtsrichten zum Center, Verharren.
2. 4 Spins nach rechts. **Verharren.**
3. 4 1/4 Spins nach links, so dass das Pferd zur linken Wand schaut, Verharren
4. Im Rechtsgalopp 3 Zirkel rechts, die ersten 2 groß und schnell, der 3. klein und langsam, Fliegender Wechsel im Center.
5. 3 Zirkel links, der 1. klein und langsam, die nächsten beiden groß und schnell. Fliegender Wechsel im Center.
6. Auf den rechten Zirkel gehen, groß und schnell, aber nicht schließen, sondern die lange Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Roll back links, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden und an der linken langen Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Roll back rechts, kein Verharren.
8. Die Bahn umrunden und an der rechten langen Seite über den Mittelmarker hinaus galoppieren, mindestens 6 m von der Bande, Sliding Stopp, Verharren um das Ende anzuzeigen,  
 Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

**AUSTRIAN MATURITY**  
**High Class Horse Center Weikersdorf**  
 Bewerb 76/ Trail All Ages Youth LZF



**SCHILCHER SCHILDER**  
 SCHILCHER & SOHN GmbH & CO KG  
 A-8020 Graz - Austria, Herrgottwiesgasse 31-Zufahrt über Viehmarktgasse 15  
 Telefon: ++43(0)316/581253 Fax: DW 20 e-mail: office@schilcherschilder.at

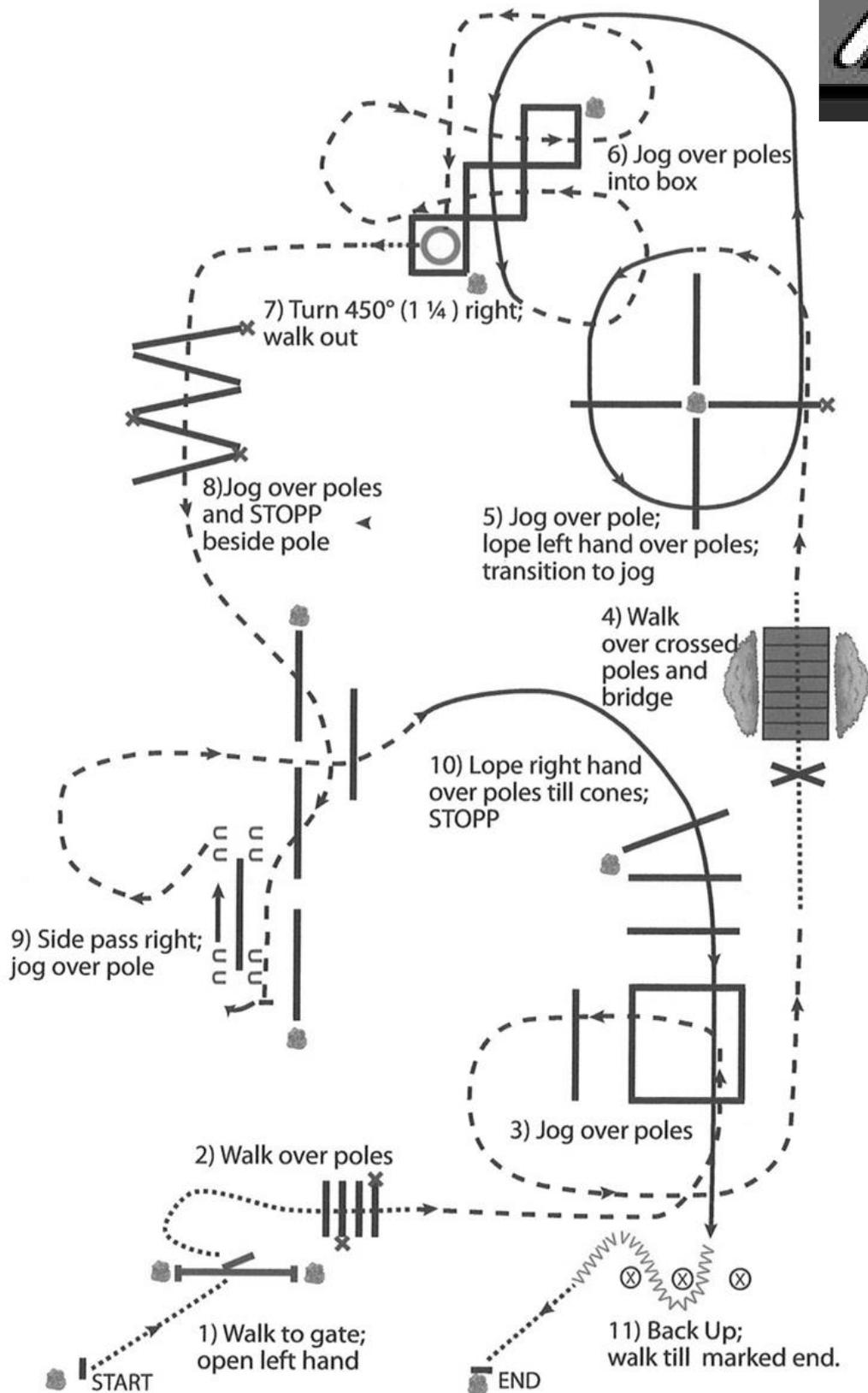
Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn O



Trail-Design by G. Michalek

**AUSTRIAN MATURITY**  
**High Class Horse Center Weikersdorf**  
 Bewerb 77/ Trail All Ages Youth AQHA

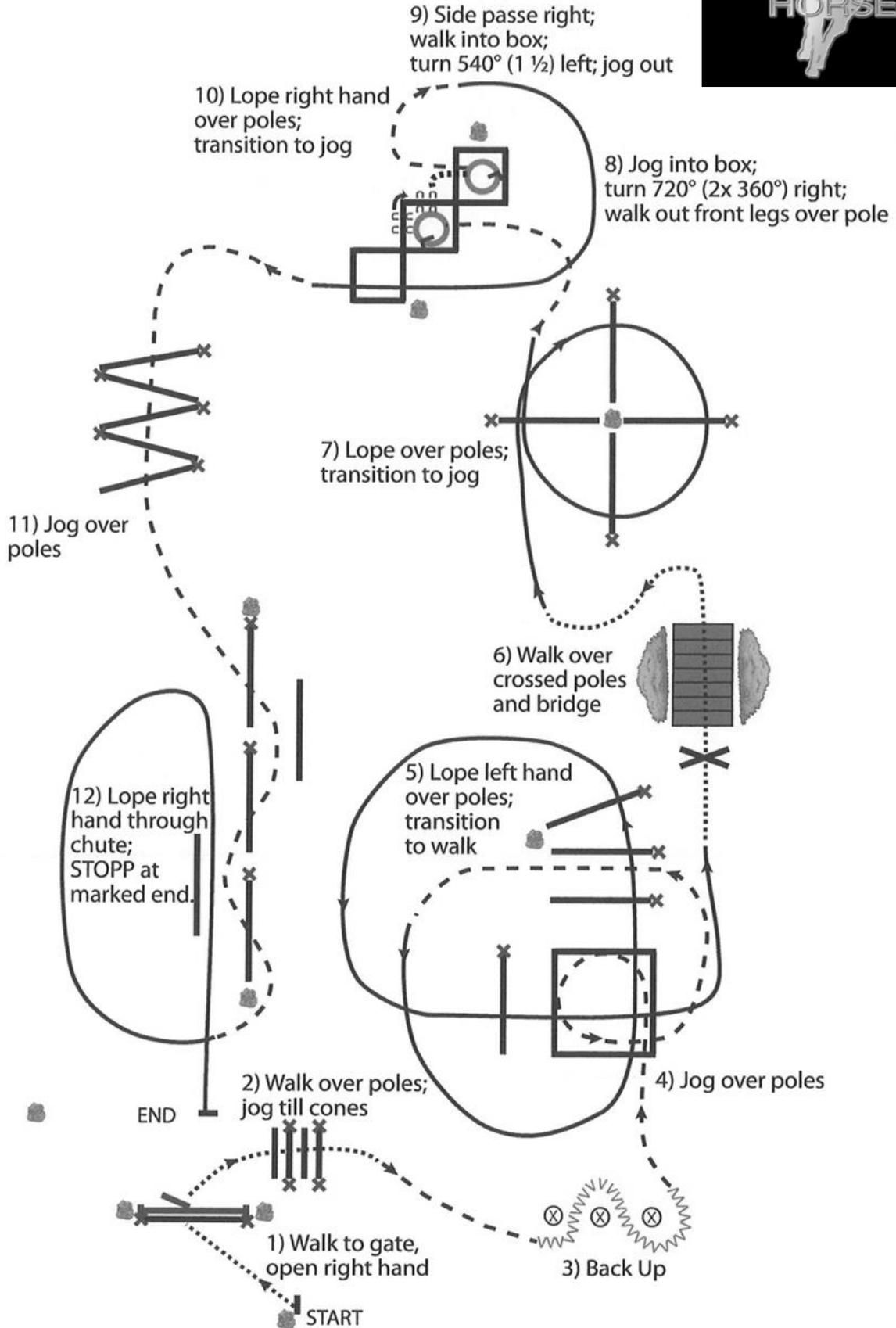


Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn O



**AUSTRIAN MATURITY**  
**High Class Horse Center Weikersdorf**  
 Bewerb 79/ Trail ÖM Open FINALE OEPS



Schritt/Walk .....  
 Trab/Jog -----  
 Galopp/Lope \_\_\_\_\_  
 Erhöhung/Elevation X

Rückwärts/Back Up ^^^^^^^^^  
 Seitwärts/Side Pass UU  
 Drehung/Turn O

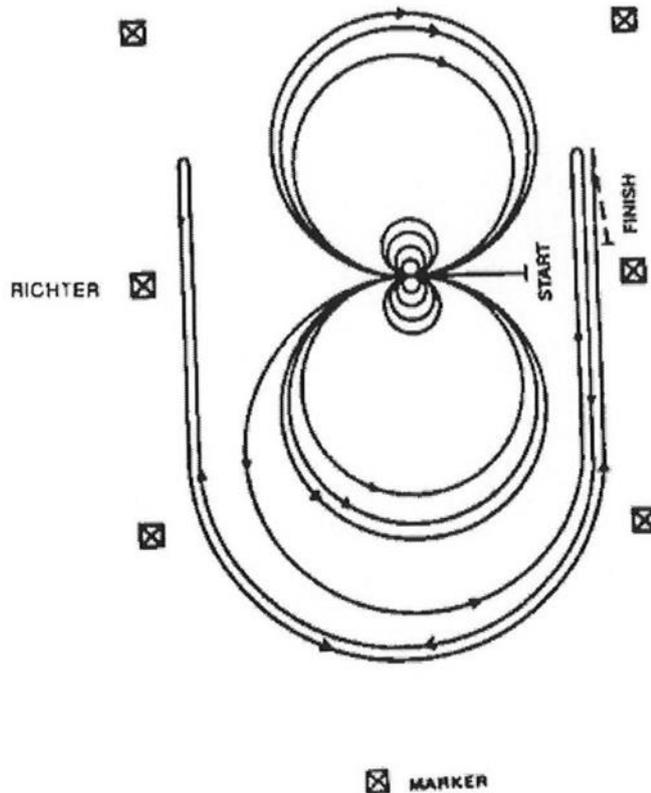


SCHILCHER SCHILDER

SCHILCHER & SOHN GmbH & CO KG  
A-8020 Graz-Austria, Herrgottwiesgasse 31-Zufahrt über Viehmarktgasse 15  
Telefon: ++43(0)316/581253 Fax: DW 20 e-mail: office@schilcherschilder.at

BEW. 80)

## Reiningklasse S Pattern FEI 6 / NRHA 6 / AQHA 6

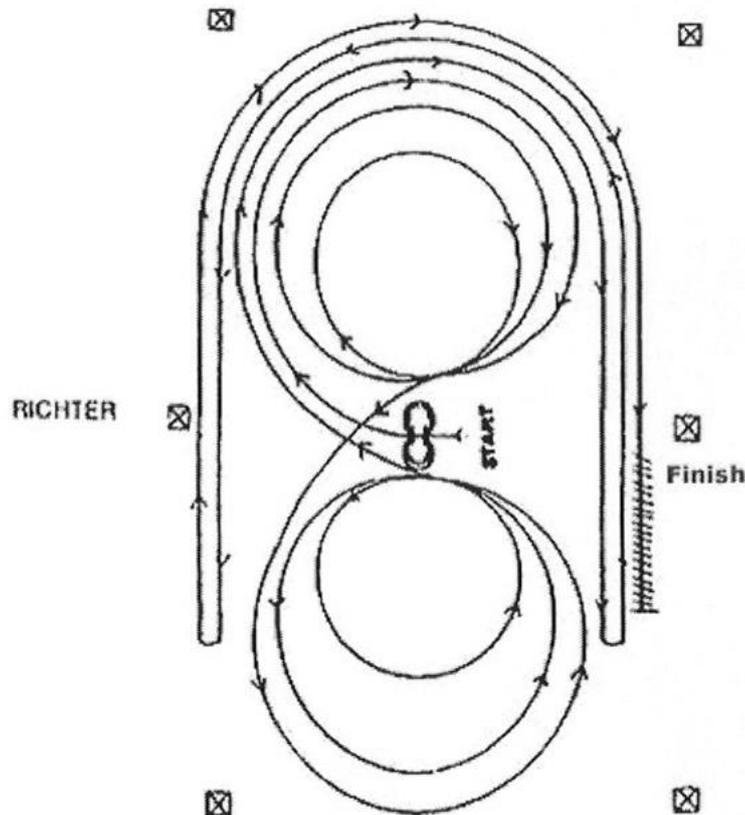


Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Im Schritt zum Center und 4 Spins rechts, **Verharren**.
2. 4 Spins links, Verharren.
3. Start im Linksgalopp, 2 große, schnelle Zirkel nach links, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach links, fliegender Wechsel.
4. 2 große, schnelle Zirkel nach rechts, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach rechts, fliegender Wechsel.
5. 1 großer, schneller Zirkel nach links, nicht schließen, sondern Run an langer Seite über Mittelmarker hinaus, dann Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande.
6. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande.
7. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp und Rückwärtsrichten bis zur Mitte oder mindestens 3 m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

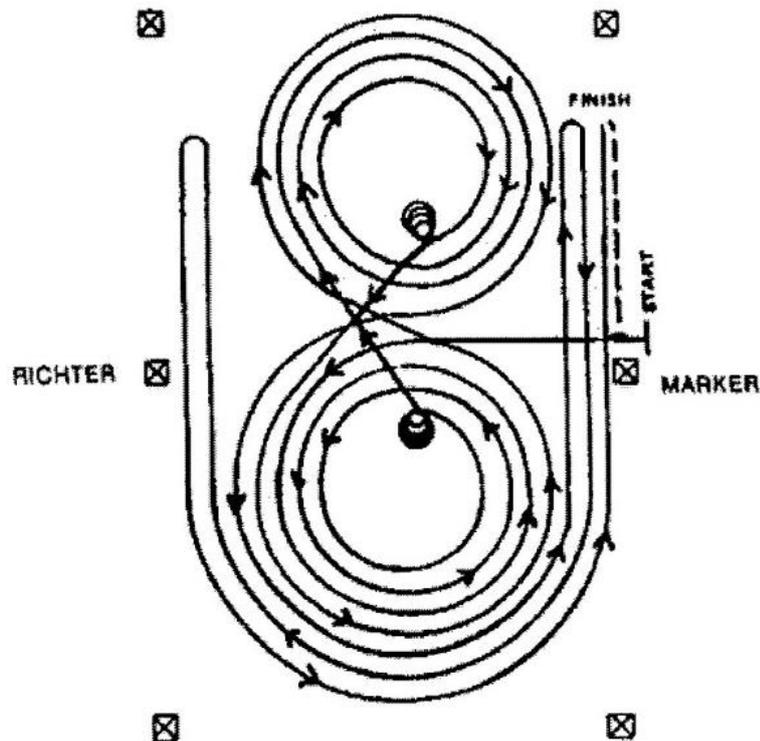
## Pattern L2



1. Im Schritt zum Center mit Blick zur linken Bande, 2 Spins links
2. 2 Spins rechts, verharren
3. 3 komplette Zirkel auf der rechten Hand, der erste Zirkel groß und schnell, der zweite klein und langsam, der dritte groß und schnell. Einfacher oder fliegender Galoppwechsel im Center
4. 3 komplette Zirkel auf der linken Hand, der erste Zirkel groß und schnell, der zweite klein und langsam, der dritte groß und schnell. Einfacher oder fliegender Galoppwechsel im Center
5. 1 großer, schneller Zirkel nach rechts, der nicht geschlossen wird, sondern in gerader Linie an der Mittelmarkierung vorbei führt. Stopp nach dem Mittelmarker, Rollback links etwa 6m von der Bande entfernt
6. Zurück in einem großen schnellen Zirkel nach links, der nicht geschlossen wird, sondern in gerader Linie an der Mittelmarkierung vorbeiführt. Stopp nach dem Mittelmarker, Rollback rechts etwa 6m von der Bande entfernt
7. Zurück in einem großen, schnellen Zirkel nach rechts, der nicht geschlossen wird, sondern in gerader Linie an der Mittelmarkierung vorbeiführt. Stopp nach dem Mittelmarker etwa 6m von der Bande entfernt, Rückwärtsrichten mindestens 3m, verharren

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

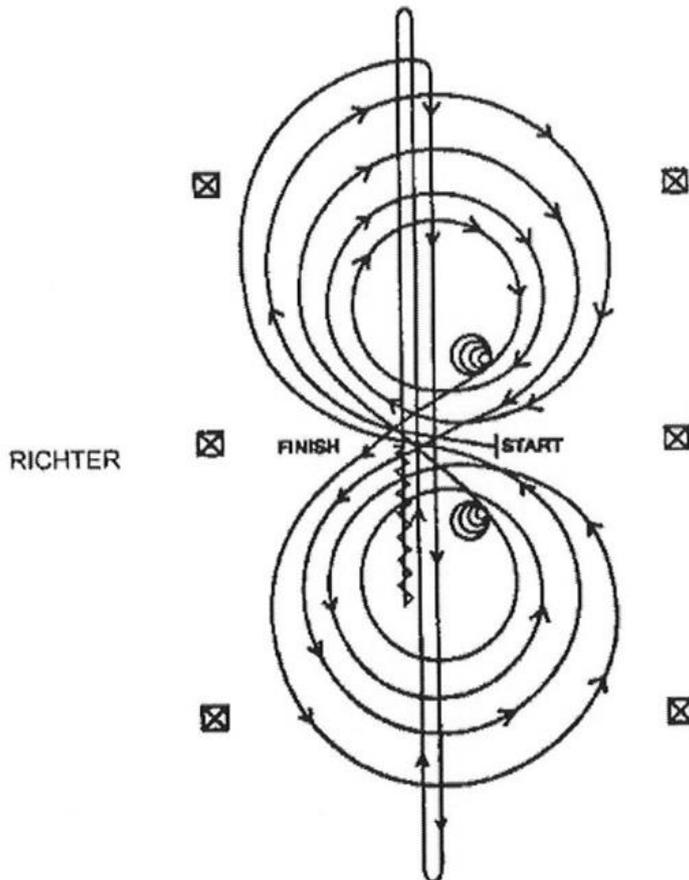
## Reiningklasse S Pattern FEI 5 / NRHA 5 / AQHA 5



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick zur linken Bande. Start im Linksgalopp, drei Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. Verharren.
  2. 4 Spins nach links, Verharren.
  3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. Verharren.
  4. 4 Spins nach rechts, Verharren.
  5. Im Linksgalopp beginnend eine große schnelle Figur 8 reiten und wieder auf den linken Zirkel wechseln.
  6. 1 großen Zirkel nach links beginnen, nicht schließen sondern an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback rechts mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  7. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Rollback links mindestens 6 m von der Wand, kein Verharren.
  8. Die Bahn umrunden und an der nächsten langen Seite einen Run anschließen, nach dem Mittelmarker Sliding Stopp mindestens 6 m von der Wand, mindestens 3m Rückwärtsrichten, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

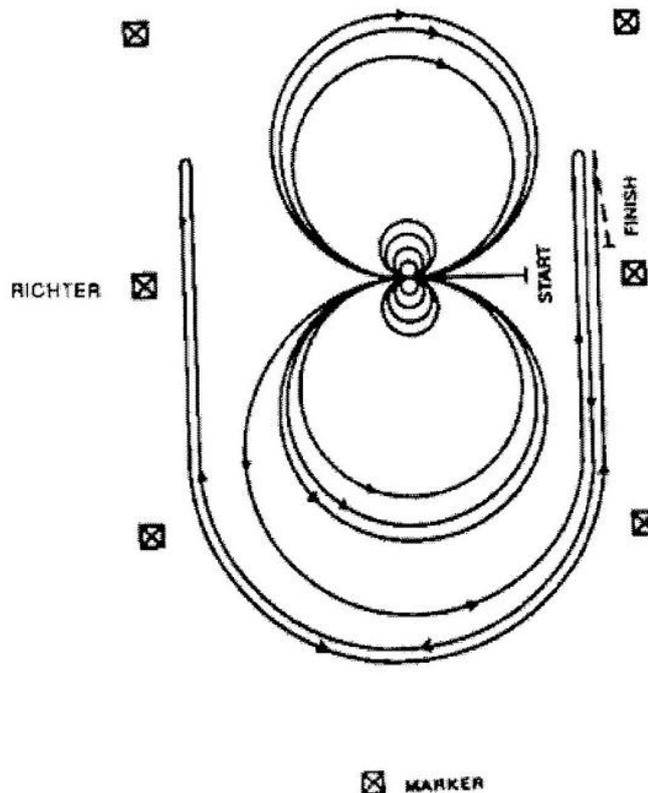
## Reiningklasse S Pattern FEI 4 / NRHA 4 / AQHA 4



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center, 3 Zirkel rechts, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
  3. 3 Zirkel links, der 1. und 2. groß und schnell, der 3. klein und langsam. Im Center Stopp. **Verharren.**
  4. 4 Spins nach links, Verharren.
  5. Im Rechtsgalopp beginnend große schnelle Figur 8 reiten. Figur 8 abschließen, fliegender Wechsel im Center.
  6. 1/2 Zirkel nach rechts reiten, aus der Mitte. Anschließend Run über den Endmarker hinaus, Rollback rechts, kein Verharren.
  7. Run zum entgegengesetzten Ende über den Endmarker hinaus, Rollback links, kein Verharren.
  8. Run über Center hinaus, Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, mind. 3m, Verharren um Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

## Reiningklasse S Pattern FEI 6 / NRHA 6 / AQHA 6



Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

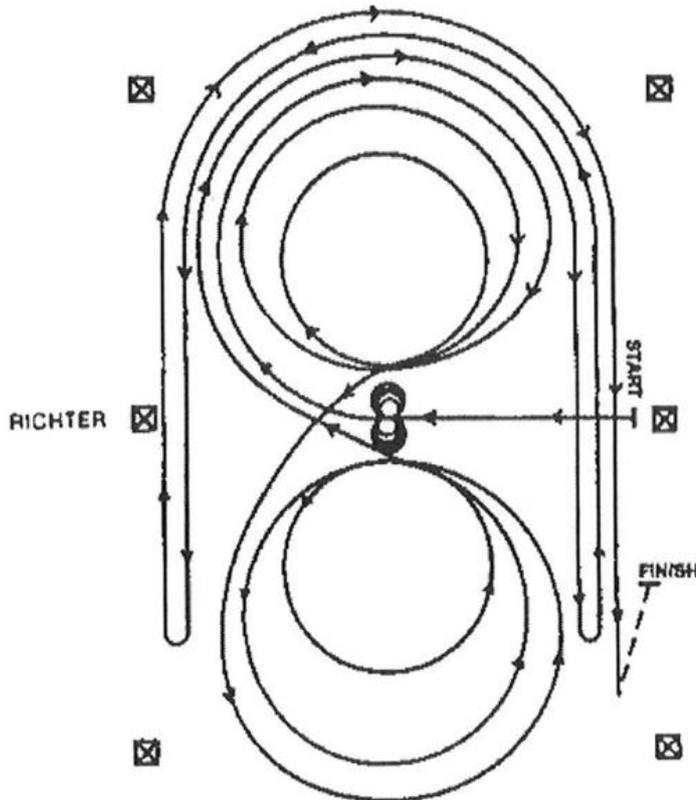
1. Im Schritt zum Center und 4 Spins rechts, Verharren.
2. 4 Spins links, Verharren.
3. Start im Linksgalopp, 2 große, schnelle Zirkel nach links, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach links, fliegender Wechsel.
4. 2 große, schnelle Zirkel nach rechts, 1 kleiner, langsamer Zirkel nach rechts, fliegender Wechsel.
5. 1 großer, schneller Zirkel nach links, nicht schließen, sondern Run an langer Seite über Mittelmarker hinaus, dann Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande.
6. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande.
7. Die Bahn umrunden, an der gegenüberliegenden Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp und Rückwärtsrichten bis zur Mitte oder mindestens 3 m, Verharren um Ende anzuzeigen.

Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.



# EBINGER & SOHN

## Reiningklasse S Pattern FEI 8 / NRHA 8 / AQHA 8



☒ MARKER

Pferde gehen im Schritt oder Trab in die Mitte der Arena. Pferde müssen vor dem Startpunkt Schritt gehen oder halten. Beginnend in der Mitte der Arena mit dem Blick auf die linke Wand oder Absperrung.

1. Start im Center mit Blick auf die linke Bande, 4 Spins nach links. Verharren.
2. 4 Spins nach rechts, Verharren.
3. Start im Rechtsgalopp, drei Zirkel rechts, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
4. 3 Zirkel links, der 1. groß und schnell, der 2. klein und langsam, der 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
5. 1 großer schneller Zirkel nach rechts, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
6. Die Bahn umrunden, Run zu der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Rückwärtsrichten mindestens 3 m oder bis zur Mitte, Verharren um das Ende anzuzeigen.

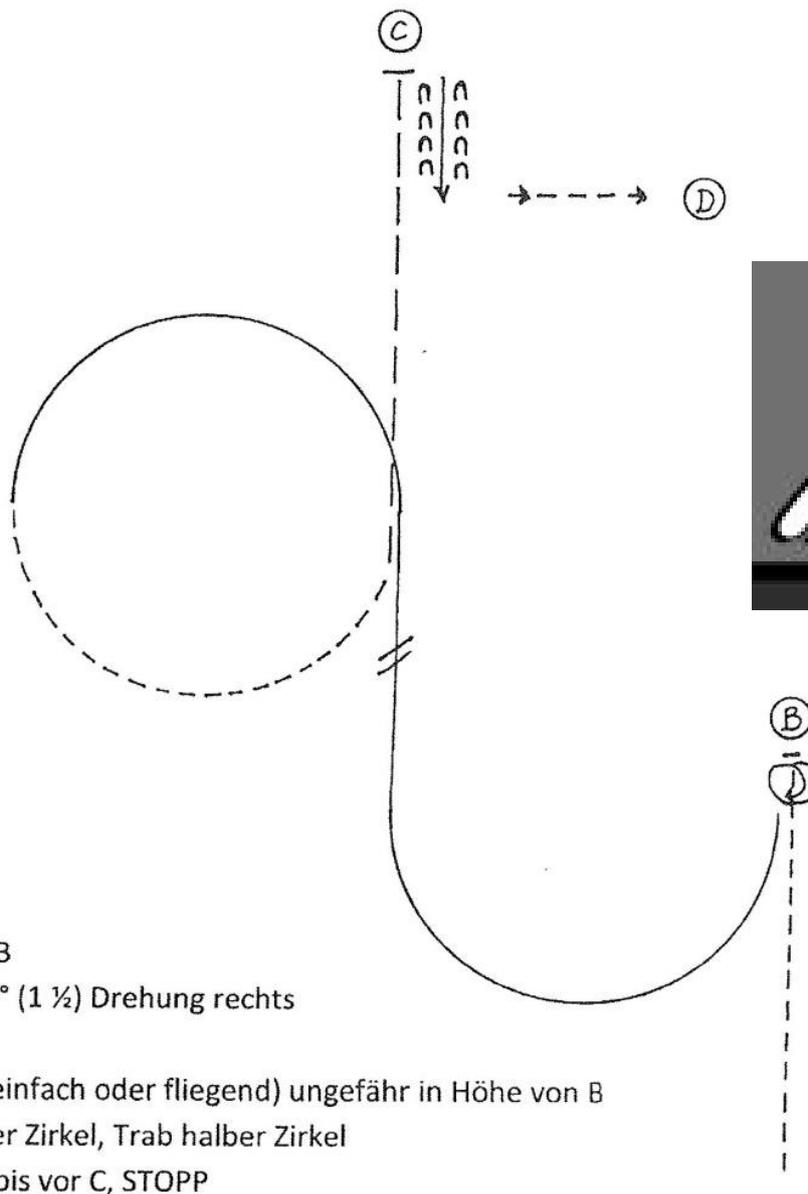
Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

# High Class Horse Center Weikersdorf - Austrian Maturity

## CWN-A + AQHA + NRHA Maturity 24. - 27. Juli 2014

Horsemanship Youth AQHA  
 Horsemanship Amateur OEPS

Bewerb 89  
 Bewerb 62



1. Trab von A nach B
2. STOPP vor B, 540° (1 ½) Drehung rechts
3. Rechtsgalopp
4. Galoppwechsel (einfach oder fliegend) ungefähr in Höhe von B
5. Linksgalopp halber Zirkel, Trab halber Zirkel
6. Verstärkter Trab bis vor C, STOPP
7. Rückwärts bis Höhe D und Seitwärts, verharren.

1. Jog from A to B
2. STOPP in front of B, perform a 540° (1 ½) turn right
3. Lope right hand
4. change lead (simple or flying) approximately in height of B
5. Lope left hand half circle, jog half circle
6. Extended jog till front of C, STOPP
7. Back Up at height of D and side pass, hasitate.

Schritt/Walk	.....
langsamer Trab/Jog	-----
verstärkter Trab/extended Jog	-----
Galopp/Lope	_____
Galoppwechsel/Lead Change	≠
Rückwärts/Back	←←←←
Marker/Pylone	©
Seitwärts/Sidepass	-<---<



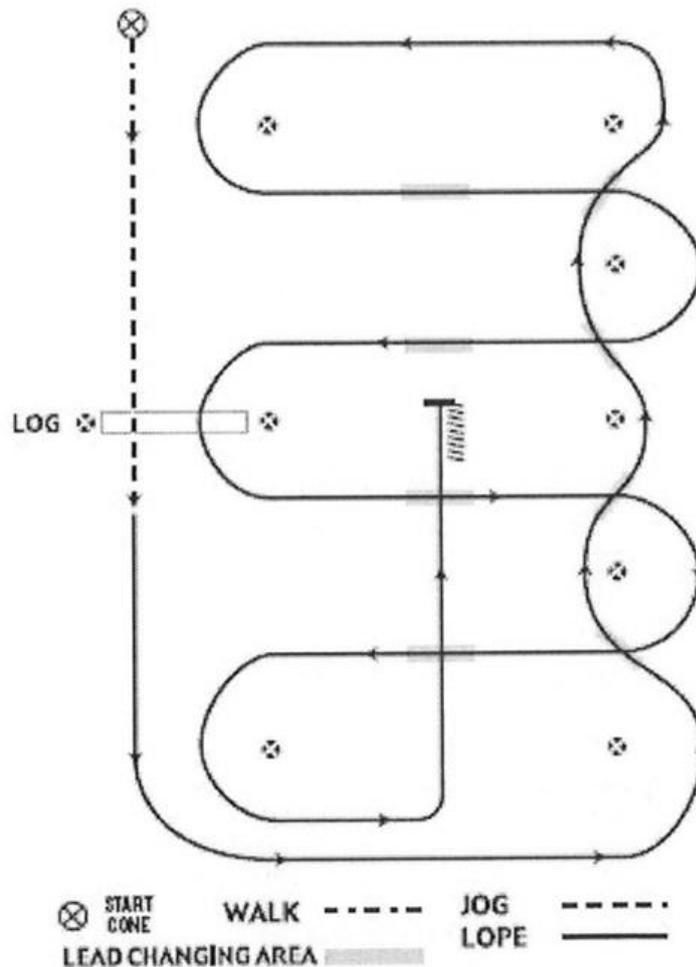
BEW. 93)



SCHILCHER SCHILDER

SCHILCHER & SOHN GmbH & CO KG  
A-8020 Graz-Austria, Herrgottwiesgasse 31-Zufahrt über Viehmarktgasse 15  
Telefon: ++43(0)316/581253 Fax: DW 20 e-mail: office@schilcherschilder.at

### WESTERN RIDING PATTERN I

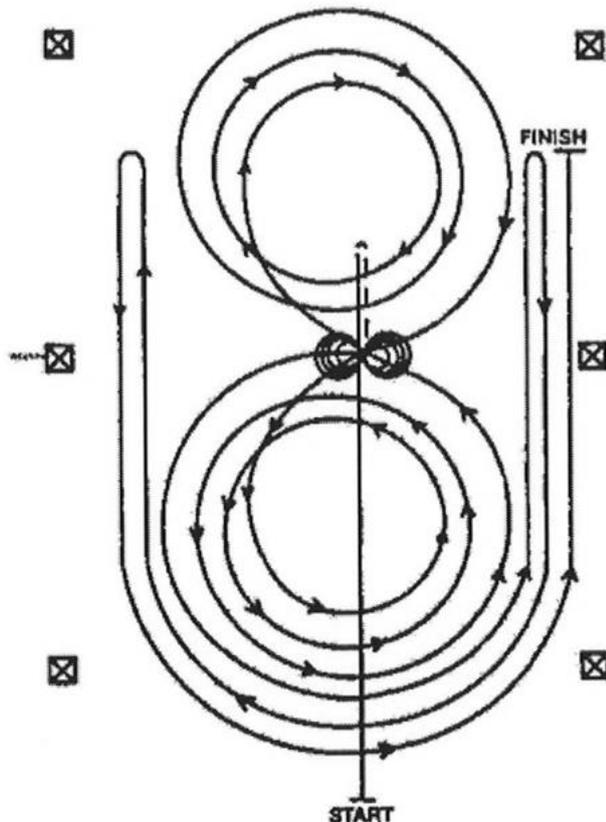


1. Schritt, mindestens 15 Fuß (4,50 m), Übergang zum Linksgalopp und Galopp um
2. Übergang zum Linksgalopp und Galopp um
3. Erster Wechsel beim Kreuzen
4. Zweiter Wechsel beim Kreuzen
5. Dritter Wechsel beim Kreuzen
6. Viertes Wechsel und Galopp am Ende der A
7. Erster Wechsel auf der Mittellinie
8. Zweiter Wechsel auf der Mittellinie
9. Galopp über die Stange
10. Dritter Wechsel auf der Mittellinie
11. Vierter Wechsel auf der Mittellinie
12. Galopp bis zur Mitte der Arena, Stopp und

# KLIPFEL & LISEC

BEW. 94)

Reiningklasse S  
Pattern FEI 9 / NRHA 9 / AQHA 9



1. Run über Mittelmarker hinaus und Sliding Stopp, Rückwärtsrichten zum Center, Verharren.
  2. 4 Spins nach rechts. **Verharren.**
  3. 4 1/4 Spins nach links, Verharren.
  4. Start im Linksgalopp, drei Zirkel nach links, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
  5. 3 Zirkel nach rechts, der 1. klein und langsam, der 2. und 3. groß und schnell, fliegender Wechsel im Center.
  6. 1 großer schneller Zirkel nach links, nicht schließen sondern an der langen Seite Run über Mittelmarker hinaus, Rollback rechts mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
  7. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Rollback links mindestens 6 m von der Bande, kein Verharren.
  8. Die Bahn umrunden, Run an der gegenüberliegenden Seite über den Mittelmarker hinaus, Sliding Stopp mindestens 6 m von der Bande, Verharren, um das Ende anzuzeigen.
- Zum Richter, absteigen und Zaumzeug abnehmen.

# High Class Horse Center dankt den Sponsoren

# KLIPFEL & LISEC



## EBINGER & SOHN

